

# escola



Revista del Col·legi "Sant Alfons" de Felanitx  
COOPERATIVA D'ENSENYAMENT "ES LLEDONER"

The screenshot shows a website interface with a yellow sidebar on the left containing a search bar and navigation links. The main content area is divided into four columns:

- Infants:** Includes a list of activities and a cartoon illustration of a child.
- 1r i 2n:** Includes a list of activities and a cartoon illustration of a child's head.
- 3r i 4t:** Includes a list of activities and a cartoon illustration of a child.
- 5è i 6è:** Includes a list of activities and a cartoon illustration of a child.

At the bottom right of the website screenshot, there is a green logo that reads "Som cooperativa".



## EDITORIAL

---

**En l'inici d'aquest curs haureu sentit parlar de “la wiki” des Lledoner, un projecte quasi pioner a les Illes, després de l'experiència d'una altra cooperativa d'ensenyament: Mata de Jonc. Però què és una wiki? i més important i tot, perquè tenim una wiki?**

**Una wiki és una eina que permet a una comunitat amb interessos comuns compartir informació i crear continguts d'una manera extremadament senzilla. La idea de Ward Cunningham és simple: crear un sistema de pàgines web que sigui accessible per a tothom i fàcil d'utilitzar, on qualsevol persona amb connexió a internet pugui crear i modificar una pàgina web. Aquest fet ha estat un autèntic boom a internet aquests darrers anys i tota mena de wikis sobre temes diversos han proliferat com a bolets: wikipèdies, wikcionaris, wikis de música, d'art, de cultura, wikis tècniques i científiques... o les que més ens interessin a una comunitat com la nostra: les wikis com a eina educativa.**

**I per què una wiki? una wiki com a eina educativa, pot ser un complement perfecte i amè per a qualsevol àrea i per a qualsevol etapa d'una escola, és molt sucosa per als alumnes i pot convertir-se en l'instrument perfecte per a la realització de totes aquestes activitats de què ara es parla tant com treball amb projectes, treball en grup, treball cooperatiu.**

**Tampoc hem d'oblidar que els propis principis de la filosofia “wiki” (comparteix, coopera i participa) fomenten els valors de cooperació i col·laboració que predicam des de la nostra cooperativa d'ensenyament. Ara bé, totes aquestes noves tecnologies sempre tenen els mateixos emperons: la temptació a fer-ne un ús pervers, la formació dels docents en aquest àmbit, la por a afrontar canvis massa radicals, l'extrema velocitat amb què es produeixen els canvis tecnològics... però em sembla que no ens quedarà més remei que afrontar-los i vèncer-los. Només el temps ho dirà.**

**Jaume Obrador Vaquer**



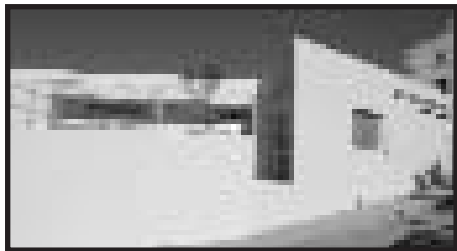
## NOTÍCIES DE L'ESCOLETA

*Enguany hem començat a les totes, en aquest primer trimestre n'hem fetes de coses! I és que no va amb nosaltres això "d'investida de cavall i arribada d'ase", sempre, de principi a fi duim un ritme intens, i és que ja se sap el temps no espera i millor no deixar les coses per "un dia ja ho faré".*

*Començam poc a poc, amb bona lletra i sense palla, perquè tenim moltes coses per contar-vos.*

### GESTIÓ DE L'ESCOLETA MUNICIPAL

A la sessió ordinària de l'Ajuntament Ple, de dia 2 d'octubre de 2006, es va adoptar l'acord d'adjudicar el concurs per al servei d'Escoleta Municipal a la Cooperativa d'Ensenyament "Es Lledoner".



En poques paraules, a partir d'ara ja mateix el nostre centre gestionarà l'Escoleta Municipal Pere Oliver i Domenge.

Tots els cooperativistes n'estam molt il·lusionats, sempre és emocionat començar un projecte d'aquestes característiques.

El nou edifici albergarà els nins i nines de 0 fins a 3 anys. Tots els interessats podeu fer la matrícula a l'Ajuntament de Felanitx.

A l'hora de tancar l'edició d'aquesta revista, mestres i personal no docent de la Cooperativa estam endreçant i posant ben maca aquesta nova escoleta.

### SABER NO OCUPA LLOC

Al llarg del curs, no només estudien els alumnes, els mestres també anam a distints cursos, conferències i trobades per oferir-vos un millor servei educatiu, aquest trimestre els que hem fet són:

Na Jerònima Muñoz, en Joan Xamena i en Jaume Obrador assistiren al setembre al Curs d'Introducció al Sofwarwe lliure.

També el mes de setembre, en Cosme Riera, na Cristina Adrover i na M<sup>a</sup> Antònia Vaquer han fet un curs de Prevenió escolar de drogodependències, organitzat pel Projecte Home.

Na Marga Sureda i na Catalina Moll assistiren al Curs sobre la diabetis a l'escola.

En Jaume Barceló i en Tòfol Fontanet assistiran a final de desembre al Curs de muntatge de l'hort ecològic.

Na Marga Sureda, ja té el Postgrau d'Expert Universitari en Maltractaments Infantils, enhorabona!

Na Catalina Moll i na Francesca Gilart han pres part a les II Jornades "Menors en edat escolar: conflictes i oportunitats".

### CANVIS I NOVES INCORPORACIONS

Renovar-se o ...., per necessitat, o per millorar, la nostra escola va canviant per tal de garantir una educació cada dia millor i eficient.

Enguany han arribat al nostre centre nous professors; a E.S.O en Miquel Contreras que substitueix na Miquela Orfi en la seva baixa per maternitat.

Al primer cicle d'infantil s'han incorporat na Maria Julià, na Silvana González i na Victòria Gomila.

També hem començat el Programa de Garantia Social d'Ofimàtica i el professorat és; en Bartomeu Català, que s'encarrega de l'àrea d'ofimàtica, en Jaume Barceló que duu les àrees de formació bàsica i na Cristina Adrover com a professora de suport. Benvinguts i bentornats.

### BUNYOLS

No hi ha res millor per endolcir el dia a dia que una l·laminadura, tant fa si té un forat al mig.

Tots, grans, petits i petits, menjarem un bunyol.

Els nins i nines de l'escoleta anaren fins al forn per veure com es fan, ens han dit que n'hi va haver que frissaven tant de menjar-ne que bufaven fins i tot quan encara eren dins la pella.

I la resta, un poc ensenyorits varen esperar que les mestres els anassin a cercar.



### UN POC MÉS DE SUCRE

I com que n'havíem menjat molt poquet i en teníem més ganes varem fer els rosaris de tots sants que són un obsequi de l'APA i de la nostra cooperativa.



Primer la patena, després els suquets, les mores, i la resta, intentant seguir la mostra que cada any n'Apol·lònia "Parra" ens duu.



I en teoria ha d'arribar a casa, però més d'un o una va estirant del fil fins que ja no queda quasi res. I és que són tan bons.

*I després de tant de sucre convé fer un poquet d'exercici. I tant que n'hem fet, ara ho veureu, bé ho llegireu:*

#### UNA OBRA EN ANGLÈS

Començarem per encalenticar un poc i amb una bona caminada arribarem a l'Auditori Municipal de la Vila.

La companyia anglesa de teatre ETC va venir a representar l'obra "The Door", que en bon mallorquí vol dir; "la porta".

Cada dematí sortir al carrer, per anar a escola o la feina és distint al d'ahir, i què passa si un dia la porta que obris ens duu a un món desconegut, misteriós i fascinant.

Aquesta era l'obra obrir i seguir obrint portes una darrera l'altra, un món estrany en cada moment i només un camí per tornar a casa, però quin?. La resposta a "The Door", de ETC, nosaltres ja la sabem, però no la direm, mai és diu el final d'una obra.

I com que ja som a Nadal i volem menjar torrons, ens moguérem una mica més aquesta vegada fins a Petra.

#### EL CASTELL D'IRIS I NO TORNARIS

Els dies 12 i 13 els alumnes

de primària, conjuntament amb els de 5 anys ens desplaçarem a la localitat de Petra. Allà vàrem poder veure el flamant teatre que acaba d'estrenar la localitat i vàrem assistir a l'obra *El castell d'iris i no tornaràs*. Una peça de Mn. Antoni M. Alcover, en Jordi des Racó, adaptada al teatre per la companyia Produccions de Ferro, dirigida per Pep Lluís Gallardo i interpretada per Jaume Manresa, Alicia Caldentei i Jaume Febrer.

Ens ho vàrem passar d'allò més bé amb les aventures de l'heroi Bernadet en la seva lluita contra les forces del mal.

#### PREMI NACIONAL

L'any passat el Departament de suport va ser premiat amb la Menció Honorífica en la modalitat C en la convocatòria dels premis de caràcter estatal, per als centres docents que realitzen projectes per pal·liar les mancances derivades d'una situació social desfavorable. Enguany, aquest mateix projecte ha estat proposat per un dels primers premis d'aquesta modalitat i rebérem la visita de l'Inspector Central del MEC, D. Andrés Hernández Zahón, per conèixer de ben a prop la feina de les nostres companyes del Departament. "Alea Jacta est", segur que la sort ens acompanyarà, perquè feina ben feta no necessita fortuna.

#### CENTRE EN PRÀCTIQUES

El nostre centre sempre ha tingut obertes les portes a tots aquells futurs professors perquè es puguin iniciar en el complicat art de l'ensenyament. Aquest nou curs La Conselleria d'Educació i Cultura ha posat en marxa un programa experimental de centres col·laboradors de formació en pràctiques dels estudiants de mestres, i el nostre centre ha estat un dels seleccionats després de superar tots els requisits establerts en la convocatòria feta pel Govern Balear. Cal recalcar que només dos centres concertats han obtingut la puntuació adient per dur a terme aquest projecte, i un d'ells és la nostra Cooperativa.

#### ESCRIPNAUTA

El treball de redacció multimèdia "Els tres immigrants", presentat per la nostra Cooperativa ha estat seleccionat pel jurat per optar a un dels premis d'aquesta edició. El veredict i el premi que correspon a cada categoria es comunicarà en directe durant l'acte del proper 20 de juny, que hi hagi sort!!

#### LES ANTENES

El Regidor de l'Ajuntament de Felanitx, Nicolau Barceló, ens ha informat que el Fòrum Ciutadà ha acordat traslladar les antenes de telefonia mòbil que es troben dins el poble,

més lluny de la població i així quedaran situades una damunt la Mola i la segona al Puig Verd.

El nostre centre sempre s'ha oposat que aquestes antenes estigui situades tan aprop del nucli de població, i des de la Cooperativa estam molt satisfets que finalment s'hagi arribat a aquest acord. Ara esperam i estam convençuts que amb la força del poble la resta de les antenes, encara massa a prop, també seran emplaçades en un indret menys nociu.

Agraïm la col·laboració del senyor Nicolau Barceló.

#### NOTÍCIES DE L'ESCOLETA

Durant aquest trimestre els nins de 3, 4 i 5 anys no ens hem privat de res a l'hora de fer sortides, tant dins el poble com a fora.



Vàrem encetar les nostres sortides anant a comprar bunyols per tal de celebrar el dia de les "verges". Vàrem veure con es feien i en vàrem menjar, però només dos... que cauen pesats.



També vàrem fer una visita a la "Ludoteca Municipal de Felanitx", aquesta sí que és GUAI!!! idò no ens cansarem de JUGAR, JUGAR i JUGAR.

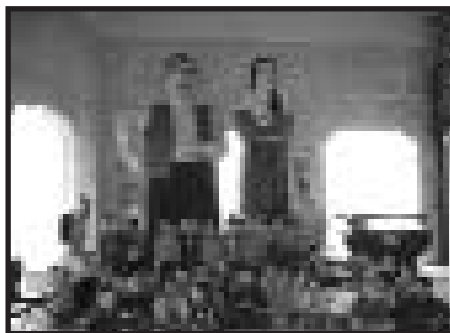


Després els nins de 4 anys ens hem atrevit a fer una visita al "Museu d'Art Contemporani" i això està ubicat al C/ Sant Miquel de Palma, no ens imaginau enmig de la multitud de gent?



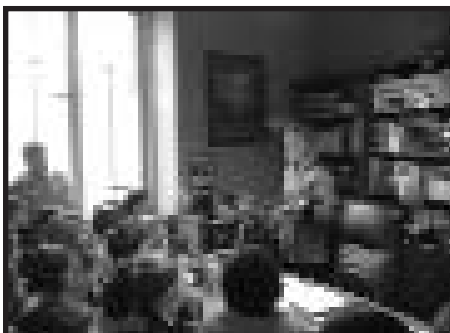
I els més grans, que som els de 5 anys, també vàrem anar

a la Policia Local. Aquí no solament vàrem veure policíes, cotxes i sirenes, sinó que hi va haver un homonot i una donota, sabeu qui eren? Idò na Maria Enganxa i el Gegant des Macolí.



I per acabar les visites de dins el poble ho fèrem anant a l'Ajuntament.

Aquí ens va rebre la batlessa i ens va explicar unes coses rares que nosaltres poc vàrem entendre. No sabem si algú de nosaltres serà polític quan serà gran.



#### VISITA A CAPRABO

Divendres dia 20 d'octubre els alumnes del Taller Ciutadà vàrem fer una visita a "Capra-

bo" per tal de complementar les explicacions teòriques que rebem dins l'aula a l'assignatura de FOL (Formació i orientació laboral). Vàrem rebre unes explicacions molt interessants per part de l'encarregada de la planta la Sra. Paulina, però el més important de tot el que ens va dir va ser que seguíssim estudiant i completant la nostra formació.

#### ADQUISICIÓ D'UN VEHICLE

Que no vos vengui de nou, si un dia d'aquests veis qualque mestre al volant d'una furgoneta, no és que ara ens dediquem al transport, l'explicació és molt més senzilla: la Cooperativa d'Ensenyament "Es Lledoner" ha adquirit un vehicle per facilitar la feina de transportar tot el material que necessiten els tres centres. Així com també oferir més àgilment el servei de menjador a l'escoleta del carrer Morei i el del futur menjador de l'Escoleta Municipal.



#### ELECCIONS AL CONSELL ESCOLAR

Els dies 30 de novembre, 1

i 4 de desembre es varen realitzar Eleccions al Consell Escolar per renovar els seus membres. Encara falta que l'Ajuntament nomeni el seu representant.



El Consell Escolar per als propers quatre anys està format per:

- a) President:  
*Antoni Vicens Massot*
- b) Representants del titular o de la titular del centre:  
*Jerònima Muñoz Pomar*  
*Núria Mora Sáiz*  
*Margarida Sureda Ramon*
- c) Representants dels professors i de les professores:  
*Lucía Hernández Pérez*  
*Maria Antònia Rosselló Monjo*  
*Joan Isidre Albons Mestre*  
*Margarida Estelrich Obrador*
- d) Representants dels pares i de les mares d'alumnes:  
*Maria Artigues Juan*  
*Margarida Santandreu Mascaró*  
*Francina Aina Mas Barceló*  
*Antoni Vicens Siquier*
- e) Representants dels/de les alumnes:  
*Xavier Cabrer Rosselló*  
*Georgina Pallicer de Fuertes*
- f) Representant del personal d'Administració i Serveis:  
*Apol·lònia Rotger Vidal*



## LA PANERA DELS TRESORS



### Què és?

És una proposta de joc dirigida als infants de 6 a 12 mesos, quan ja poden estar asseguts. És una activitat d'observació, descobriment i experimentació dels sentits.

Es tracta d'un recull de materials que podem trobar a la nostra casa.

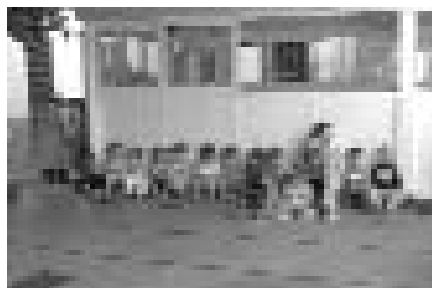
Objectes de metall, de llauna, de pell, goma, paper, etc. En definitiva, aquells materials que normalment no s'ofereixen als infants com a joguines, però que ells desitgen agafar.

### Com s'organitza?

Els objectes es trien un per un, segons la seva qualitat: fusta, metall, objectes naturals, etc.

Es posen en una panera amb un mínim de seixanta objectes perquè els infants experimentin lliurement.

El temps és molt flexible, ja que depèn de l'estona que l'interès es manté, un mínim de dues vegades per setmana.



### Què és pretèn?

Estimular els infants en diferents aspectes: com pot ser a tot el que fa referència a l'educació dels sentits (gust, olor, tacte...); a despertar i mantenir l'interès i la curiositat; a adquirir l'habilitat manual; exercitar la concentració i l'atenció; així com



estimular el descobriment, l'experiència i l'aprenentatge.

Primer Cicle d'Educació Infantil

## PETITES EXPERIÈNCIES

Dins aquest espai que ens deixa la revista, els nins del segon cicle d'infantil vos volem contar diferents experiències que hem tingut en aquest trimestre.

Començarem els nins de 3 anys ja que com a petits d'aquest grup, els de 4 i 5 anys sempre ens solen donar preferència.

La nostra gran vivència d'aquest trimestre és haver pujat a les aules dels nins "grans", si ho heu llegit bé, abans anàvem a baix amb els nins més petits, però aquest curs tot ha canviat les mestres, les classes, els horaris, les normes i sobretot la feina.



A nosaltres ens ha costat un poquet, però el dia a dia ens ha fet veure que als nostres pares també. Veure com els seus fillets ja eren capaços de poder seguir perfectament el ritme que les mestres ens marcaven.

Les coses més rutinàries ja les sabem fer tot sols: pujar l'escala, anar al bany, berenar, arraconar les juguetes, posar les coses al seu lloc... tot això ens pareixen coses fàcils, però per nosaltres és tot un aprenentatge, i si no demanau-ho a les mestres.

A part d'això no hem deixat de banda aprendre tots els conceptes que ens han anat explicant i participar de les sortides



d'anar a comprar bunyols i visitar la ludoteca; i per acabar la prova final d'aquest 1r trimestre ha estat convertir-nos amb vertaders artistes i sortir a cantar una nadala i dir una poesia davant un nombrós públic.

Tot això i més seguirà en els pròxims mesos.

Ara és el nostre torn, els de 4 anys divendres dia 10 de novembre vàrem fer una visita al Museu d'Art Contemporani. Fou una sortida totalment diferent de les que estam acostumats a fer. Allà vàrem esser capaços de representar el que vèiem a un quadre i el que ens imaginàvem que era una escultura. També experimentàrem diferents textures. Tinguèrem l'oportunitat de fer tot això amb l'ajuda d'una guia ben entesa en la matèria. Allà sí que vàrem poder fer ús de la nostra imaginació!



I els nins de 5 anys vos volem explicar que ens trobam a les aules dels grans. Trobam menys juguetes, més fitxes i sobre tot trobam unes lletres noves. No són les lletres de pal que hem emprat fins ara,



són unes lletres menudes i molt engirgolades, molt, molt rares. Les nostres mestres ens expliquen que es diuen lletres lligades, lletres minúscules i que són les que empreuen els nins grans. Nosaltres, com és de suposar, com que som els

més grans, hem d'aprendre a escriure i a llegir amb aquestes lletres, només faltaria!!! Cal dir que nosaltres ja sabíem que aquestes lletres

existien però no ens atrevíem a emprar-les. Nosaltres som molt vius i ens fixam en tot...

Les nostres mestres estan una miqueta preocupades perquè no saben com ens anirà aquest pas, però us podem assegurar que no és tan difícil i a la pregunta: *qué és la lletra lligada?*, vàrem contestar:



- *Són lletres que n'hi ha que les feim en cercles i n'hi ha que les feim en voltes. N'hi ha de lletres petites que són un poc difícils.*
- *Sa lletra petita és com bebecito.*
- *Quan escrivim sa data després de sa "D" grossa ve sa petita.*
- *"Las letras no llegan a la mesa", sa mestra diu i per què? Porque son muy pequeñas.*
- *Que sa "m" és com una muntanya.*
- *És petita, és de pontets i puja i baixa.*
- *Que es contes tenen lletres lligades.*
- *És una cosa que és rodona i és difícil de fer i han de mirar qualche cosa i si ja en saben no importa que ho mirin.*
- *És per nins grans i pels que tenen 5 anys.*

I tot això són les tres experiències més engrescadores d'aquest trimestre.

Segon Cicle d'Educació Infantil

## LA NIVA NESTINA



La niva Nestina és una nena.  
 • És molt bonica.  
 • Té els ulls blaus.  
 • És molt simpàtica.  
 • És molt divertida.  
 • És molt bona.

Una ensenya a poc a poc.

• És molt bonica.  
 • És molt simpàtica.  
 • És molt divertida.  
 • És molt bona.  
 • És molt bonica.  
 • És molt simpàtica.  
 • És molt divertida.  
 • És molt bona.

• És molt bonica.  
 • És molt simpàtica.  
 • És molt divertida.  
 • És molt bona.  
 • És molt bonica.  
 • És molt simpàtica.  
 • És molt divertida.  
 • És molt bona.

La niva Nestina és molt bonica.

• És molt bonica.  
 • És molt simpàtica.  
 • És molt divertida.  
 • És molt bona.

• És molt bonica.  
 • És molt simpàtica.  
 • És molt divertida.  
 • És molt bona.  
 • És molt bonica.  
 • És molt simpàtica.  
 • És molt divertida.  
 • És molt bona.

La niva Nestina és una nena. 1B

- És molt bonica.
- És molt simpàtica.
- És molt divertida.
- És molt bona.

Una ensenya a poc a poc.

• És molt bonica.

La niva Nestina és molt bonica.

• És molt bonica.

• És molt simpàtica.

• És molt divertida.

• És molt bona.





- m'agrada parlar amb els professors  
 - m'agrada llegir  
 - m'agrada jugar amb els companys  
 - m'agrada fer les feines de casa  
 - m'agrada anar a l'escola  
 - m'agrada fer els deures  
 - m'agrada jugar a la plaça  
 - m'agrada anar al cinema  
 - m'agrada anar al parc  
 - m'agrada anar a la biblioteca  
 - m'agrada anar a la piscina  
 - m'agrada anar a la ciutat  
 - m'agrada anar a la granja

- m'agrada jugar amb els companys  
 - m'agrada llegir  
 - m'agrada fer les feines de casa  
 - m'agrada anar a l'escola  
 - m'agrada fer els deures  
 - m'agrada jugar a la plaça  
 - m'agrada anar al cinema  
 - m'agrada anar al parc  
 - m'agrada anar a la biblioteca  
 - m'agrada anar a la piscina  
 - m'agrada anar a la ciutat  
 - m'agrada anar a la granja

## LA DIVERSITAT A LES AULES

"Aprenem i juguem junts"

De vegades veiem a les aules dels nens que no són  
entenen perquè tot és d'un altre país. Ja pot que hien  
normalment però ja les feig veure perquè no es senten  
resoltes les seues preguntes i així com a vegades  
molt més ja que no volen que un altre parli  
ja que no entenen el que diu i no volen que  
seu classe ja que no volen que un altre parli  
ajudar i veure aprendre l'altre i un altre més.

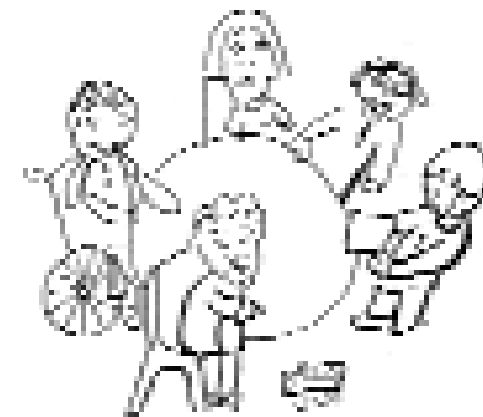
veure i veure un altre més.



Segon A d'Educació Primària

## LA DIVERSITAT A LES AULES

Enguany a la nostra classe hem treballat un  
paquet de nens nous - veure alle ha treballat  
com d'un altre país. veure i veure i veure i veure.  
El primer dia me veure i veure i veure.  
me veure. El veure i veure i veure.  
la nostra. veure. Ha de veure i veure.  
al fa la nostra feure i veure i veure.  
com veure i veure i veure i veure.  
l'ajudar i veure l'altre i veure i veure.  
la veure i veure i veure i veure.  
veure i veure i veure i veure i veure.  
veure i veure i veure i veure i veure.  
veure i veure i veure i veure i veure.  
veure i veure i veure i veure i veure.



Segon B d'Educació Primària

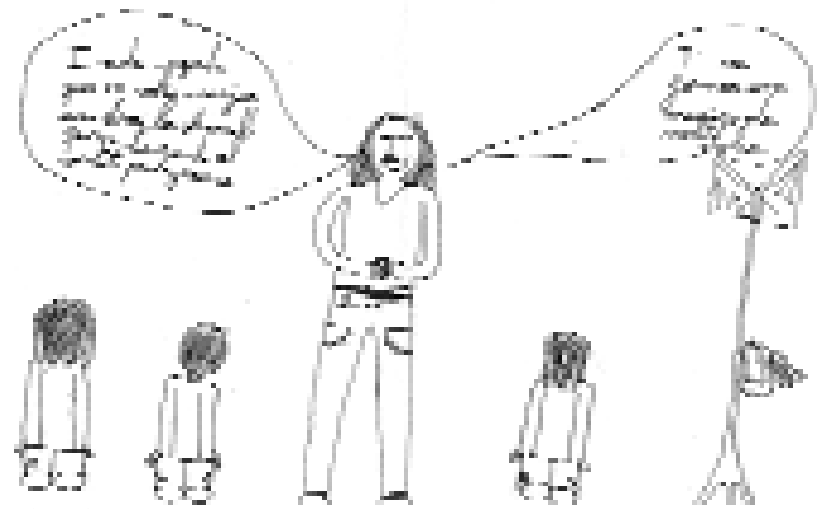
### Les visites a la Biblioteca

Visitemos a la biblioteca per saber més sobre els llibres i per poder llegir. És un lloc on hi ha molts llibres i on podem trobar informació sobre els animals i les plantes. També podem llegir els llibres que ens han regalat els nostres pares i on podem trobar llibres sobre els animals i les plantes que ens agraden. És un lloc molt interessant i on podem aprendre molt de coses noves.

- Aquest és un lloc molt interessant on podem trobar molts llibres i on podem aprendre molt de coses noves.
- És un lloc on hi ha molts llibres i on podem trobar informació sobre els animals i les plantes.
- També podem llegir els llibres que ens han regalat els nostres pares i on podem trobar llibres sobre els animals i les plantes que ens agraden.
- És un lloc molt interessant i on podem aprendre molt de coses noves.



Maria del Mar Maria Mena



Tercer d'Educació Primària

## TALLER DE NARRACIÓ

Aquest any els cursos de 4t de primària han posat en marxa una nova activitat: **El taller de narració**.

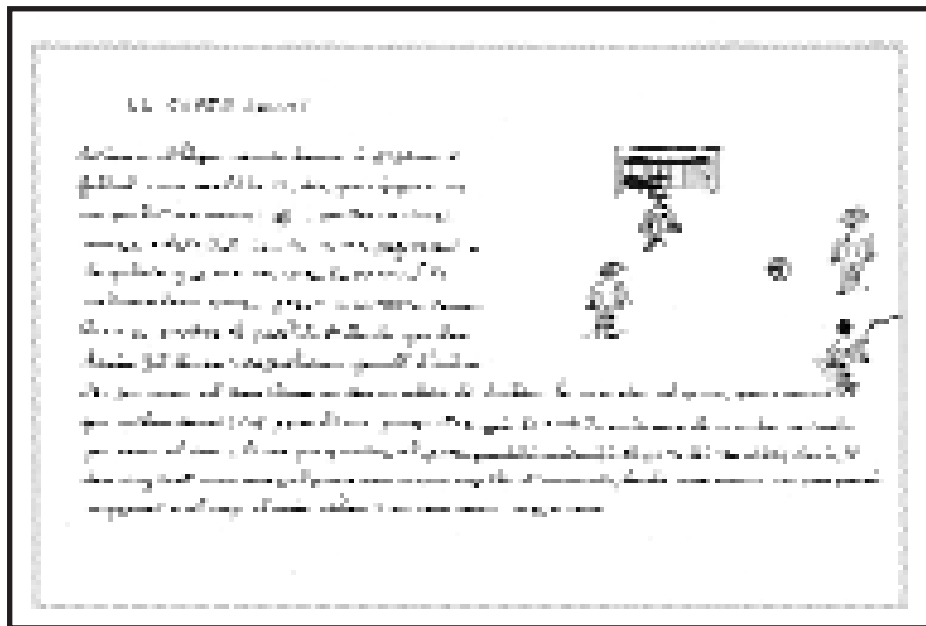
Aquest taller es fa en castellà i en català, i consisteix que les mestres donen un parell de paraules que no tenen cap tipus de relació entre elles, i els alumnes han d'escriure una història.

Amb aquesta activitat es treballa l'ortografia, la redacció, la imaginació, i coherència...

Aquestes redaccions es llegeixen dins classe i són la resta dels companys que corregeixen la redacció.

És una activitat que els agrada molt i es fixen amb el que han escrit els seus companys i donen solucions per millorar el que han escrit.

A continuació vos posem un exemple d'aquestes redaccions:



Quart d'Educació Primària

## CREAC • CIÓ

Benvolguts companys i lectors de la revista. Enguany la nostra mestra de català i de castellà s'ha proposat introduir-nos en el món de la poesia, de la pintura, de l'expressió, des del posicionament creatiu. Hem de rompre esquemes, fugir de tòpics, descobrir, crear i gaudir, diu ella. Jugant, jugant, coneixerem millor la nostra llengua i potser, obrint alguna d'aquestes portetes màgiques, podrem trobar aspectes nous de nosaltres mateixos que ens sorprendran i ens ajudaran a estimar-nos un poc més. D'entrada us volem mostrar els primers intents, la cosa encara està un poc verda però amb ganes i il·lusió la farem madurar.

*Dedicat al meu moix*, per Tomeu Nicolau, 5è B

Moix, el teu pèl és fi  
com la seda.  
M'agrada acariciar-te  
i a tu t'agrada que jo t'acariciï.  
Et dono menjar i aigua,  
tenc cura de tu,  
I tu?, què em dones a canvi?  
Em sembla que em dones bastanta feina.  
Però crec, que sí,  
que em dones una cosa:  
Una mascota!

Canariet, pobret,  
estàs a punt de morir  
per culpa de l'anellat  
que t'ha tallat la cameta.  
Bàrbara Sitges 5èB

Ei, tu! Carolina!  
Vull que un dia em diguis  
qualque coseta,  
i una estoneta em dediquis  
qualque cançoneta.  
Maria Servera 5èB

Tramuntana, cada matí  
ets la primera cosa que veig.  
Obro els ulls i  
te veig amb capells sobre els teus cims.  
Ets com un camell,  
aguantes la calor.  
Ets com un ós polar,  
aguantes el nevar.

Maria Monserrat 5èB



Piensa,  
escribe,  
juega,  
piensa,  
escribe,  
piensa,  
juega,  
mueve el pie,  
escribe,  
resopla,  
piensa,  
habla solo.

Un niño haciendo los deberes,  
matemáticas,  
efectos secundarios:  
volverse loco.

Daniel Martín 5èB

A tu lledoner,  
que cada dia ens acompanyes.  
Quan mir per la finestra,  
et veig i sempre em ve la pregunta:  
quantes vides has vist jugar sota les teves  
branques?

Mariona Caldentey 5èA

*A la meva mare* per Caterina Ferriol 5èA

Te'l dedico a tu,  
la meva mare,  
tu que et compliques la vida per mi,  
que fas tot el possible per mi:  
fas el sopar, el dinar i el berenar;  
fins i tot, em rentes la roba.  
Tu, que m'has de repetir tant les coses,  
i que qualque vegada et faig enfadar.  
Gràcies que ens tornam fer amigues.  
A tu mare,  
que m'has donat un pare meravellós,  
vos estim amb *locura*.

*A la meva germana* per Lluís Nicolau 5èB

Oh germana! Jo t'estim,  
més del que tu no et penses.  
A vegades m'empip amb tu,  
però de cor et deman perdó.  
Sense tu no podria viure,  
em trobaria molt sol.

A tu cusseta  
que cada dia et veig,  
no te'n vagis de casa  
que em posaré molt trista.

Maria del Mar Gonzàlez 5èA

En Jaume, en Jaume és el meu amic.

Però el meu millor amic...

no sabeu qui és?

El seu nom acaba per O

i per S comença.

Qui és????

En Sèrgio, és ell,

cabells llargs i molt prim,  
divertit i bon amic.

De les nines és na Mariona,

té els cabells mig llargs

i és una bona estudiant.

Manolo Garcia 5èA

T'ho dic a tu, sí, a tu,  
pilota de la sort.  
Vull sentir el xut sobre la meva pell.  
Sentir el xut de la victòria,  
fer el camí a la xerxa,  
vull ser com tu,  
piloteta meva.

Miquel Àngel Garcias 5èA

Tu, cussa meva,  
tu, aquí tant jo volia.  
Un dia em vares deixar,  
em vaig haver de quedar  
només amb le teu record.  
Sempre et tenc en el meu cor,  
a qui i allà.

Bianka 5èA

A tots vosaltres, a vosaltres  
que cada dia ens veiem,  
que passam tants bons moments  
i que tantes excursions compartim  
amb professors i amb molta més gent.  
A vosaltres, que a festes junts anam,  
riem i ens enfadam,  
i també sabem jugar;  
però, sempre, la millor cosa  
és estar plegats.

A vosaltres vos dic:  
que per molts d'anys  
poguem ser bons companys!

Margalida Roig 5èA





*Al meu àngel de la guarda* per Maria del Mar Grimalt 5èA

Àngel de la guarda,  
guarda'm de tot cor.  
Que als meus pares no cridi  
guàrda'm per favor.  
Si em faig mal, ajudau-me  
a les forces recuperar.  
Si és a un amic que insult,  
feis que em vulgui perdonar.

Oh! Casa meva,  
llar, on jo aprofito la teva escalfor  
per poder viure,  
llar, on ho aprofito la teva màgia,  
màgia per poder somniar.

Carles Medina 5èB

El meu ca, és un ca de bestiar  
i cada mati, no fa més que lladrar.

Jesús Marín 5èB

Ei ma mareta! Vols un poema?  
Et dedic aquest,  
el meu primer poema,  
perquè el tenguis sempre amb tu  
i de mi te'n recordis.

Eva Rios 5èB

Déu, dóna'm el teu cor  
per dur-lo al meu avi  
que està molt malaltó.

Ana M 5èA

Cinquè d'Educació Primària

## L' ESCOLA DELS MEUS PADRINS

Ja s'hi poden posar enciclopèdies, internet i diccionaris, que tanmateix no guanyaran mai a la saviesa popular.

En una època en què per parlar es fa amb monitors, els dubtes se solucinen amb un teclat i què va passar ens ho conta una caixa amb uns botonets, oblidam, per les presses o perquè tot ens és més fàcil així, que una xerrada devora la foganya és millor que qualsevol altre mitjà de comunicació, i encara més si qui ens la conta és el padrí o la padrina. Perquè fa un temps, no tan enfora, les millors històries es contaven al voltant de la camilla, amb un tasset de mistela pels majors i ametlles ensucrades pels petits.

I nosaltres ja ho vàrem poder comprovar fa uns anys, els nostres padrins i padrines ens varen fer passar una estona increïble, i per això enguany ho hem volgut completar.

Com sempre sol passar no tenim prou espai per sortir tots en aquests fulls, per això, per la qualitat dels treballs i per la gran i enriquidora informació obtinguda els hem posat tots a la nostra nova wiki.

Allà podreu consultar tot el que els savis padrins ens han contat de l'escola, de les seves vivències personals i qualche anècdota divertida.

Esperam que tots els que ho consulteu us agradin tant com a nosaltres i si trobau que hi falta qualche cosa no dubteu a afegir-ho.

Els de sisè A han extret les idees més importants:

- Els meus padrins van anar molt poc temps a escola. No hi havia pàrvuls. Els mestres no donaven deures i al pati se separaven els nins de les nines. Les mestres eren monges. Jugaven amb pepes de pedaç. Durant quinze dies havien d'anar a missa obligatòriament. Miquel Mas

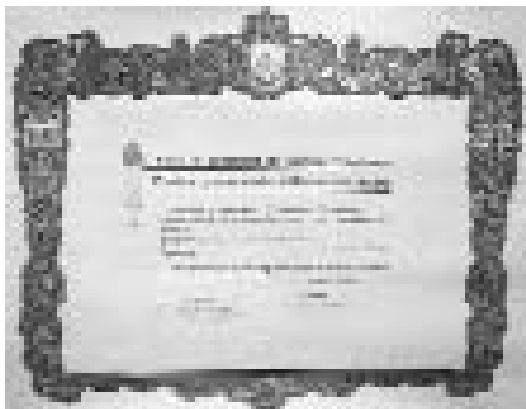
- Segons la meva padrina no hi havia llibres ni materials per anar a escola. Aprenien tot gràcies als pares. Aprenien a fer feina del camp o d'altres oficis. José Vicente Calzado

- Els mestres en aquell temps pegaven amb un regle de fusta. Els homes després de l'escola havien d'anar a fer el servei militar. L'escola era molt vella i acabaven a catorze anys. Adrián Marcos

- Sols es podia xerrar en castellà. Anava a escola amb les monges,

hi havia un pati molt gran amb una capelleta que hi havia la mare de Déu de Lurdes. Per cridar les nines al temps del pati, ho feien amb una campaneta. Bàrbara Adrover

- Abans d'entrar a classe havien de resar una "Avemaria". No podien jugar els nins amb les nines. Anava a l'escola Parroquial de les vuit a les dotze hores. L'horabaixa feien brodats i randa i una nina resava el "Rosari" perquè les altres no xerrassin. Si no és portaven bé, els feien estar agenollats amb els braços



oberts i qualche vegada de cara a la paret. Els nins anaven a Sant Alfons i les nines a l'Escola Parroquial. Sols va anar a escola fins els vuit anys perquè havia d'ajudar a casa seva. Els dissabte també hi havia escola. Si els nins no creien els pares se'n cuidaven de castigar-los, no com ara! Maria Antònia Llinàs

- El meu padrí anava a Sant Alfons i sols hi havia dos mestres, el pare Capó i el pare Duran. Hi anaven uns 40 o 50 al·lots. La meva padrina anava a Ca's Concos i sols hi havia una mestra i molts pocs al·lots. Francina Círia

- En lloc d'anglès estudiaven francès i llatí. La meva padrina va anar a escola a la península i per anar a escola duia una camisa blanca i una falda de quadres blancs i negres. Zoé Adrover

- L'escola del meu padrí tenia el terrat de fusta i a l'hivern feia molt de fred i molta calor a l'estiu. Anava a escola quan podia ja que a casa seva tenien molts pocs doblers. A la classe hi havia una pissarra i un mapa d'Espanya. El temps que va anar a escola va aprendre a fer comptes i a llegir. José Adrián Almodóvar

- Sols tenien un llibre que es deia "El grau superior" i a on hi havia matemàtiques, història, llengua, gramàtica i doctrina. Quan volien anar al bany havien de mirar si hi havia una fusteta penjada, ja que si no volia dir que estava ocupat. Al mes de febrer feien el "Quinzenari" i el mes de maig, el "Mes de Maria". No duien maleta. Els dissabtes horabaixa les monges acompanyaven als nins al Sindicat a jugar a futbol i a les nines a sa Mola. Joan Aznar

A continuació us reproduïm part de l'entrevista que na Margalida Monserrat Mesquida de sisè B va fer als seus padrins.

*Sempre m'ha agradat saber coses dels meus padrins i ara he descobert que amb aquest treball en podré saber més.*

*Primer escriuré sobre el meu padrí **Pere**:*

*Va néixer l'any 1933. Fins a 7 anys va anar a l'escola Parroquial (carrer de Sa Llana). Després va anar a la Graduada fins a 11 anys. Quan havia d'anar a l'institut no ho va poder fer per falta de doblers i va quedar a la Graduada tres anys més fent cursets de comptabilitat.*



*Dins les aules hi havia entre 15 i 20 nins, però no hi havia nines. Tenia només un llibre on hi havia totes les assignatures. L'ensenyament era tot en castellà i segons el mestre no et deixava xerrar en mallorquí. No feien exàmens, però cada dia els demanaven la lliçó. Quan tenien*

*tots els coneixements d'aquell curs, canviaven de mestre.*

*Duia una maleta de cartó o una carpeta. Dins la carpeta hi duia el llibre dels coneixements, "una plagueta", un llapis i una esborradora. Escrivia amb plomins que mullava a un tinter que hi havia damunt la taula.*

*En el pati jugava a futbol.*

*Anava a classe de dilluns a divendres els matins i els horabaixes i els dissabtes només els matins. Si volien anar a missa amb el mestre abans d'anar a classe, ho podien fer.*

*En segon lloc, escriuré sobre la meva padrina **Francisca**:*

*Va néixer l'any 1939. De petita vivia a foravila i no la podien acompanyar a l'escola cada dia; per tal motiu, entre setmana, estava a casa d'una tia a Porto Colom. Fins que va combregar anava a classe amb les monges de la Caritat. Després va estar a casa d'una altra tia a Felanitx per poder anar a l'escola Graduada del Passeig Ramon Llull (aquesta escola es traslladà al carrer Sales). Va ser llavors quan va començar anar a classe amb bicicleta des de foravila.*

*Va anar a classe sempre amb nines, eren devers 20 i de diferents edats. De petita llegia "cartilles" i de més gran tenia un llibre amb totes les assignatures. Dins una maleta de cartó duia el llibre, un quadern, llapis i esborradora. A l'escola escrivia amb diferents plomes.*



*També anava a classe els dissabtes dematins. Cada matí li demanaven la lliçó. Els horabaixes no escriviem, només brodaven, cosien, resaven el rosari o assajaven comèdies per fer els dies de festa o pel final de curs. Una vegada a la setmana venia una mestra a fer "gimnàsia".*

*L'ensenyament era tot en castellà. Al pati jugaven a figurins, agulles i a la corda. Quan era petita va anar d'excursió a Cala Marçal; de més gran va anar a sa Mola, al puig de Sant Nicolau i en autocar fins el Castell de Bellver.*

*En tercer lloc, escriuré sobre el meu padrí **Jaume**:*

*Va néixer el 1928. Fins que va combregar anava a les Trinitàries amb Sor Joana. Un dia el varen renyar i va fugir per la finestra. De més gran va anar a "Sa Graduada", fins a 11 anys.*

*A la seva aula només hi havia nins de diferents edats. Només tenia un llibre molt gruixut. El meu padrí m'ha dit que cada dia li demanaven la lliçó (de cinc o sis retxes) i t'obligaven a estudiar les taules. Eren sis germans i passaven el llibre d'un germà a l'altre.*

*No tenia maleta, duia el llibre daval el braç. Dins el llibre duia el llapis i una esborradora. El mestre li deixava les pintures. Escrivia amb plomes que mullava a un tinter.*

*El temps de pati jugava a bolles, "montepió", "piltracos", baldufes i futbol. Anava a classe els matins i els horabaixes, i els dissabtes dematí. D'excursió anava al Calvari i cantaven cada pas.*

*En darrer lloc, escriuré sobre la meva padrina **Margalida**:*

*Va néixer el 1931. Fins a 7 anys va anar a l'Escola Parroquial. Després de combregar va anar a la Caritat fins a 12 anys. Llavors es va llogar a una casa per fer les feines.*

*A l'Escola Parroquial va anar amb Sor Joana. L'aula estava dividida en dues parts per una pissarra grossa; a una hi havia els nins i a l'altra les nines, però no es veien. Quan s'equivocaven dient la lliçó o resant, et castigaven a posar-te a la punta de la pissarra i així et veien.*

*Tenia un llibre amb totes les assignatures, una maleta de cartró on duia aquest llibre, un quadern, un llapis i una esborradora. Duia una bata blanca. Escrivia amb plomes i tinta blava. Va aprendre a multiplicar, però no a dividir.*

*Al pati jugava a jocs de pilota, agulles, figurins i baldufes. Anaven d'excursió a Sant Salvador. Els diumenges feien teatre i una processó de na Bernadeta.*

*Per acabar aquest treball, explicaré la meva opinió:*

*Veig que l'escola ha canviat molt de quan els meus padrins hi anaven. Ara els nins i les nines van junts. L'ensenyament ara és en català. Ja no escrivim amb plomes. Els dissabtes no hi ha escola. Però el que més m'ha cridat l'atenció és la diferència entre els nins i les nines, ja que les nines es dedicaven més a brodar i a resar que no els nins.*

*M'ha agradat molt saber coses dels meus padrins.*



# DEPARTAMENT D'ANGLÈS

Nou curs, escola nova, mestres nous, tot nou!  
Ara ja tot és més fàcil, inclòs l'anglès.

Aquest curs, amb els nostres amics, en Danny, na Kate, en Pete, na Polly i n'Al, l'anglès s'ha convertit en un joc.

La mestra ja no és la mateixa, hem tornat grans i les classes ja no tenen la mateixa dinàmica. Enguany la mestra ens explica en anglès. Com vos podeu imaginar hem de posar els cinc sentits en marxa per tal d'entendre tot el que ens diu.

Ja començam a saber traduir textos amb l'ajuda del diccionari i ens fa fer descripcions més completes. Hem descrit monstres, pirates... i, fins i tot, hem descrit la nostra "teacher". Aquí teniu una petita mostra d'aquestes descripcions.

En acabar aquest curs no coneixereu si som mallorquins o anglesos.

Alumnes de Cinquè de Primària.

My teacher's name is Alice she is tall and thin.  
She has got short brown hair and brown eyes. She's  
38 years old. She is wearing blue jeans, yellow t-shirt  
and black shoes. She's from Mallorca and lives in  
a city called Felanitx.

My English teacher is tall. She's got short hair.  
She is wearing blue trousers, white shirt and white  
shoes.  
She is from Mallorca and lives in a small village in  
Mallorca.  
She is 38 years old.

My English teacher is beautiful. She is thin and tall.  
She has got short blonde hair.  
She's got brown eyes. She is from Mallorca. She likes cats.  
She is nice.  
She always wears trousers, jumps and shoes.  
I like English teacher!

My teacher's name is Alice. She's tall and thin. She has got short  
straight and dark brown hair. She's got brown eyes. She's wearing blue  
jeans. She's from Mallorca and lives in a city called Felanitx. She's wearing blue  
trousers and a pair of shoes. She's always like socks and black  
shoes.



## FESTIVAL DE NADAL

Finalment ha arribat el fred, les xemeneies deixen anar un fum perfumat de pi i romaní, els llums de les cases s'apaguen d'hora i mig s'entreveuen entre els vidres entelats les tímides bombetes de l'arbre engalant.

Al carrer un nin entona els primers acords d'una coneguda nadala i al cap de poc temps tots els que per allà passegen, sense adonar-se'n, la van repetint.

Aviat vendran presses, s'acaba el raïm, els Reis estan per arribar, falta temps per jugar.

És Nadal, dues setmanes de pau per endavant, les guerres segur que acabaran, els enemics una abraçada es donaran i a l'escola, com cada any els nins, petits i grans cantaran.

AUDITORI MUNICIPAL dimecres 20 de desembre a les 21 h.

### EDUCACIÓ INFANTIL

**3 anys:** "Jesús petit"

POESIA

**4 anys:** "Anem-hi tot d'una"

"Rabadà"

POESIA

**5 anys:** "Veniu-veniu"

"El dimoni escuat"

"Mele Kalikimaka" (amb anglés)

POESIA



ESGLÉSIA SANT ALFONS dijous 21 de desembre a les 21 h.

### EDUCACIÓ PRIMÀRIA

**Primer:** "El Betlem"

MÚSICA: Francesca Adrover

LLETRA: Gabriel Bordoy

**Segon:** "Nadales dels Pastors"

MÚSICA: Francesca Adrover

LLETRA: Gabriel Bordoy

**Tercer:** "L'Àngel Trapasser"

MÚSICA: Francesca Adrover

LLETRA: Gabriel Bordoy

**Quart:** "El Tamborilero"

ACOMPANYANTS: Flauta travessera: M<sup>a</sup> Mercè Medina

Clarinet: Teresa Tauler

Maria Mesquida

Tambor: Xavier Antich

**Cinquè:** "Single Bells Rock"

ACOMPANYANTS: Saxo: Carles Medina

Clarinet: Pau Vidal

**Sisè:** "Fent El Betlem"

ACOMPANYANTS: Saxo: Guillem Mas

Flauta travessera: Margalida Monserrat

### EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

**Primer:** "Allà en el pessebre" (FLAUTES)

**Segon:** "Happy Xmas (War is over)" (FLAUTES)

MÚSICA i LLETRA: Johnn Lenon i Yoko Ono

ACOMPANYANT: Bateria: Dani Illan

**Tercer:** "Aquelles Nits de Nadal"

ACOMPANYANT: Bateria: Xavier Antich

**Quart:** "Adeste Fideles"

ACOMPANYANTS: Flauta travessera: M<sup>a</sup> Mercè Medina

Clarinet: Teresa Tauler

Maria Mesquida





## Fi del món

Tot el que hi ha en el món, neix i mor. I tots sabem que la vida humana no serà una excepció. Ja hi ha hagut espècies que s'han extingit, un bon exemple que podriem dir són els dinosaures.

Hi ha molta gent que estudia per tenir més informació sobre la fi del món.

### Què opinen els científics?

Els científics tenen moltes teories sobre la fi del món, aquestes són unes de les més importants o conegudes.

1. *El sol és una font de llum i calor, pareix que es inesgotable, però els científics observen que la nostra estrella ha entrat en un procés de refredament des de fa molts d'anys. I per tant, el sol acabarà transformant-se en un astre apagat. Això succeirà aproximadament d'aquí a 1.000.000 d'anys.*
2. *El planeta Terra es quedarà inert. El foc de l'interior del planeta s'apagarà i els éssers humans haurem d'emigrar o morir. Això succeirà aproximadament d'aquí uns 20.000 anys.*
3. *Una altra teoria diu que també d'aquí 20.000 anys la nostra galàxia, la Via Làctia, xocarà contra la constel·lació d'Andromeda.*

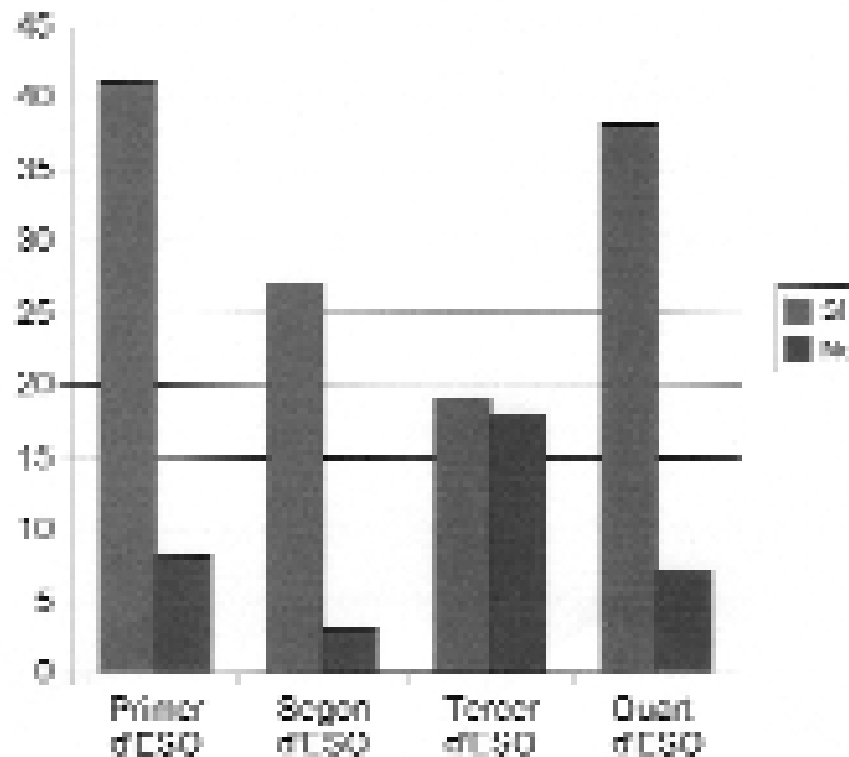
Queda clar que encara queden molts d'anys perquè passi alguna cosa d'aquestes, però sabem que tenim un problema: la contaminació.

L'escalfament global és un mal que ens està afectant permanentment de diferent maneres, causant pèrdues humanes i materials, si no es prenen mesures immediates per frenar-ho en aproximadament 100 anys hi haurà grans conseqüències per a la humanitat i tots els éssers vius. L'excessiva expulsió de gasos perjudicials son una de les causes de l'escalfament global, a més de la tala indiscriminada de boscos que són els "pulmons" del nostre planeta.

Ara, per acabar el reportatge, hem fet una enquesta a tots els alumnes de secundària demanant si troben que s'han de destinar més diners per part del govern als científics per poder estudiar i trobar

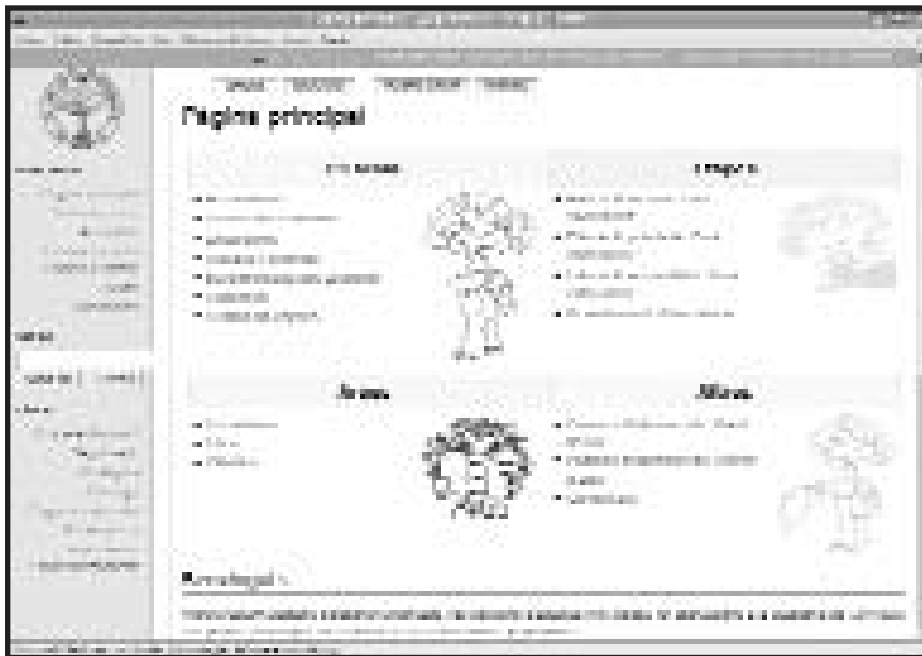
millores i solucions perquè en lloc de viure 100 anys, siguin molts més els que tinguem. Així com es diu la pregunta està ben clar que una gran majoria diria que sí, però s'ha de dir que amb això s'haurien de llevar diners per altres temes, com són l'armament, la salut, la indústria... Bé, us deixam amb l'enquesta perquè penseu vosaltres mateixos.

### **Trobau que s'han de destinar més diners per part dels governs als científics per estudiar i trobar solucions perquè aquests anys de vida de la terra s'allarguin al màxim possible?**



## Què és per tu la wiki?

Per mi la wiki és un lloc on pots conèixer gent veure els seus hobbies, pots descobrir i conèixer moltes coses interessants sobre el col·legi. A mi especialment m'agrada l'apartat d'ètica perquè has de reflexionar i pensar molt les teves contestacions ja que les preguntes que et fan no se solen fer molt sovint.--Mlopez90 11:39, 2 nov 2006 (CET)



Per mi la wiki és una pàgina per poder fer feina i també poder deixar comentaris als amics. També és bo per poder fer feina per l'escola. Per exemple a l'apartat d'ètica on posam les preguntes de cada capítol, per estudiar ens podem mirar el que els altres han posat per si surten a l'examen. També es per poder conèixer gent. Això és per jo mi wiki.--Jstruck91 11:47, 2 nov 2006 (CET)

Per mi la wiki és un lloc on ens podem comunicar alumnes, professors i fer les feines que ens comanen a un lloc un poc més divertit i més ràpid, una de les coses que més m'ha agradat fer de la revista és la meua pàgina que m'ha costat molt acabar-la però m'ha agradat fer-la i també l'apartat d'ètica m'agrada això de debatre un tema i opinar sobre moltes coses.--M.A.Sirer91 11:23, 3 nov 2006

Per mi la wiki és una pàgina bastant interessant allà a on pots conèixer gent, les seves aficcions.. i per sebre com es fan pàgines. També perquè hi posem dubtes d'alguna assignatura i així es fa més divertit. Ara a l'apartat de plàstica (Imatge i Expressió), estam fent un curtmetratge i hi anam posant les nostres idees.. i a cada assignatura anam posant les nostres opinions, dubtes...--Ttauler 11:29, 3 nov 2006 (CET)

Des del meu punt de vista la wiki és una manera de treballar dins l'aula concretament a l'assignatura de tecnologia.També per conèixer els nostres companys mitjançants cada un dels espais que ens hem anat fent al llarg d'aquestes setmanes i també és una manera de demostrar les nostres capacitats informàtiques i imaginatives. --M.Hidalgo 11:32, 3 nov 2006 (CET)

Per mi la wiki és un lloc per conèixer gent, i ens ensenya a fer pàgines. La wiki és una pàgina bastant interessant perquè aclara dubtes d'altres assignatures i hi pots posar els dubtes que tens. L'apartat més interessant que estam treballant és l'ètica, perquè és molt interessant, debatre temes i opinar sobre frases o imatges que posam. --CCruellas91 11:50, 3 nov 2006 (CET)

Per mi la wiki és una pàgina on pots coneixer gent, el que més els agrada, les seves aficcions... també m'agrada aquesta pàgina perquè si tens qualche dubta sobre qualche assignatura ho pots demanar a qualche professor perquè tenen wiki!! també és molt divertit perquè nosaltres feim les nostres pàgines i aprenem coses noves! --MaGaliano91 11:57, 3 nov 2006 (CET)

## ENTREVISTA A LA BATLESSA DE FELANITX

Sra Catalina Soler Torres.

*És la primera vegada en la història de Felanitx que una dona ha ostentat un càrrec tan important com el de màxima autoritat del municipi. Catalina Soler i Torres ha romput el costum de segles i ara fa tres anys i mig que és la batlessa del poble.*

*A punt de finalitzar la legislatura, i en reconeixement al seu mèrit, tots els alumnes de quart curs de secundària han preparat una entrevista. Quatre d'ells en representació dels seus companys foren acompanyats per la batlessa al seu despatx de l'Ajuntament.*



**Sou la primera dona que ocupa un càrrec de batlessa a Felanitx. Ens pot explicar què significa per a vostè aquest fet?**

Quan a 19 anys em vaig dedicar a la política perquè m'agradava, de sobte em vaig plantejar que podria ésser batlessa. Haver-ho aconseguit és un reconeixement molt gros. Assolir els propis objectius és molt important.

**Ha tingut algun tipus de problema dintre del món de la política pel fet d'ésser una dona?**

Per entrar-hi i ésser batlessa, no. Però sí a l'hora de gestionar l'Ajuntament. Si, per exemple, has de parlar amb constructors, que normalment són homes, has d'imposar-te un poc més a l'hora d'explicar-los com vols les coses pel fet d'ésser una dona. Només en aquest sentit ha estat una mica més complicat, en la resta no.

**Fa comptes fer un centre d'oci per als joves al nou polígon industrial o obrir a qualque altra banda alguna discoteca per no haver d'anar al Port?**

Tot i que és positiu, no és una feina de l'Ajuntament sinó que ha d'ésser una alternativa privada. El que sí podem fer és oferir als joves ocis alternatius o lloc d'informació com el casal de joves o les instal·lacions esportives.

**Quan està previst que acabin les obres del nou centre de salut? De quins serveis disposarem? Ens pot explicar una mica la seva distribució?**

Està previst acabar-lo completament al mes de març o abril. Pel que fa a la distribució, tindrà una entrada principal per atendre les consultes i una altra entrada per a les ambulàncies i les urgències. L'edifici té forma de L. A la planta baixa hi haurà consultes de pediatria, radiografia, cures, urgències, etc. A la part superior s'establiran les consultes dels especialistes. El pati central, que està tancat de vidres, podrà usar-se per aparcar-hi cotxes. A més, aquest mateix pati donarà llum a tot l'edifici.

**Per què no obri el pas al carrer Llebeig si d'altres carrers ja ho han aconseguit?**

No s'ha plantejat el tema encara; si us interessa es pot convocar una reunió de veïnats del carrer Llebeig i proposar la idea.

**Per què som l'únic poble que no tenim via de circumval·lació per desviar el trànsit que està destrossant els carrers del poble? Per què s'està torbant tant?**

Teniu tota la raó. Felanitx hauria d'estar parlant de la segona ronda i encara no hem fet la primera. Ens hem torbat tant per una mala gestió. Hi ha un retard polític i estam pendants que el Consell Insular de Mallorca pagui aquesta obra. Però confio i desitjo que no trigarem massa a començar a la fi l'obra.

**Tema esports: per què encara no s'ha acabada la piscina municipal si vostè la volia inaugurar a l'agost de 2005? Fan comptes ampliar el camp municipal Guillem Timoner? I una qüestió més: els del bàsquet encara esperam el bus que ens va prometre per anar a entrenar a Portocolom...**

Pel que fa a la darrera pregunta, l'Ajuntament ja ha lliurat 3.000€ perquè el club de bàsquet Joan Capó destini els doblers per pagar els desplaçaments de la gent que ha d'entrenar al port i em sap molt de greu que aquesta informació no hagi arribat als usuaris d'aquest club. Quant al pavelló Guillem Timoner s'hi faran 5 pistes de tennis noves. I ja amb el tema de la piscina, hauria d'estar inaugurada aquest desembre però la constructora demana uns doblers a l'Ajuntament que no li pertoca pagar i encara no sabem quan la podrem inaugurar. Reconec que la



gestió d'aquesta piscina ha estat una de les més difícils i em sap greu que duri tant. Però s'arribarà a acabar.

### **Ja té els doblers guardats per reformar l'auditòri municipal? Per quin motiu no podem veure cinema a Felanitx i ens han d'acompanyar fora poble?**

L'auditòri municipal és una promesa electoral que es complirà. S'ha de reformar, està clar. Té un projecte i és d'una gran envergadura. Però enguany ja hi ha hagut moltes reformes (s'escorxador, la casa de Cultura, per exemple) i no es pot fer tot de cop. També s'ha de reformar l'Ajuntament.

El fet de si hi ha d'haver cinema o no, s'haurà d'estudiar un poc. En principi no hi ha problema en fer cinema, però heu de reconèixer que a la gent de Felanitx us agrada anar fora poble a veure una pel·lícula. L'altre problema és poder encertar amb els gustos de joves i grans alhora i veure si la demanda compensa el servei.

### **Ara arribam al carrer Major: els comerciants estan una mica enfadats perquè el mercat no arriba a tot el carrer. Segur que ens pot contar perquè no ha complit tampoc aquesta promesa electoral.**

Em sap greu, però mai vaig fer aquesta promesa. Penso que hi ha alternatives millors que obrir el carrer Major, com per exemple, obrir el carrer Cavallets. De fet, crec que el futur del municipi és deixar el cotxe i cercar alternatives com anar més a peu o amb bicicleta. I no seria mala idea si tenim en compte que tenim una mitjana molt alta de cotxes per família o que pel carrer de la Mar hi passen uns 6.000 cotxes diàriament.

### **Quedarà obert per sempre el carrer Major o el tornaran tancar quan s'obri el carrer d'es Call? No hi havia altra via alternativa menys molesta?**

Ara no tenim cap altra opció que obrir el carrer major però es tancarà tot d'una que s'obri el carrer d'es Call.

La solució? Es podrien fer carrers amb voravies més amples, però després tindríem problemes per aparcar els cotxes.

### **Quina és la seva opinió sobre la política antidroga?**

Les campanyes antidroga són fonamentals. La meua gran preocupació és com arribar als joves i crec que és una lluita molt perduda. És

molt trist comprovar com alguns consums, com per exemple fumar porros, s'està convertint en un costum. És un problema al qual no hi arriben les administracions (central, autonòmica, local...). És més bé un problema estructural de famílies, d'escoles, etc que esdevé molt greu i es situa molt per damunt d'altres preocupacions polítiques com la piscina coberta o la ronda de circumval·lació, sobre tot perquè tocam problemes humans. Demanam als joves que siguin forts i plantin cara, col·laborin i denunciïn els fets.

Quan jo era de la vostra edat també coneixia el tema, però excepcionalment. Engatar-se un dia no és dolent: jo mateixa o els vostres pares, tots, un dia ens hem engatat. Però UN DIA. Quan arriba a ésser costum necessitar el porro, la pastilla o l'alcohol ja es converteix en un problema.

### **Per què la policia es retarda tan quan la cridam per a alguna urgència?**

Està bé que m'ho digueu. No sabia que tardassin tant. La seva obligació és no retardar-se i els ho farem saber. De tota manera, la col·laboració ciutadana és bàsica per millorar el servei que ofereixen. I està clar que una urgència passa per damunt d'un renou o d'un cotxe mal aparcat. Però si no hi ha problemes addicionals, la policia no es toca retardar.

### **Per què som l'únic poble de l'illa on els residents hem de pagar l'entrada de les verbenes?**

Giraré la pregunta: per què som l'únic poble que fa 5 verbenes, un recital, una verbena de franc, verbenes al port a Ca's Concos, a s'Horta? És necessari obrir un debat per reestructurar les verbenes sobretot perquè no som l'únic poble que en fa, ja. Enguany hem fet un gran esforç perquè els residents paguin un abonament que fa rialles (18 €) on hi entrava un concert de música electrònica. Penso que seria necessari des de l'Ajuntament pagar dues verbenes o dos recitals importants i plantejar un altre tipus d'organització: avui en dia és molt difícil trobar artistes amb exclusivitat al mes d'agost perquè tenen altres compromisos.

Jo ara us deman: s'han de fer verbenes? Què passarà si un dia es decideix només fer-ne 3? A part d'aquestes verbenes, també feim les d'es Port, al mollet d'en Pereió, el sopar de penyes...i tot això és de franc. Quants de pobles ho fan això?



### **Per què el seu ajuntament fa tantes obres al mateix temps? No poden passar per enlloc.**

Això és el problema de les obres. Estam estudiant treure una ordenança municipal perquè les obres particulars no puguin tallar carrers com vulguin ja que colapsen el poble. Però pel que fa a les obres municipals, em sap greu però és un patiment que s'ha de suportar.

### **Quan podrem gaudir de la plaça de Ca's Concos? Per què no s'asfalta es Carreró Llarg?**

El carreró està asfaltat. Quant a la plaça la nostra promesa era comprar el terreny i ja el tenim. Ara fa falta l'aprovació de la normativa urbanística. Però assumeixo el compromís que d'aquí a les eleccions alguna cosa s'haurà fet a la plaça de Ca's Concos.



### **Què estan fent ara mateix al port amb l'assumpte del dragat?**

El dragat no està acabat. És una de les obres més grosses de la meua legislatura i feia molts d'anys que s'havia de fer. Té un petit problema: el Camp Roig està catalogat com a ANEI i no s'hi poden posar les màquines allà. Amb la qual cosa tampoc no s'hi pot passar per damunt i es decidix fer l'extracció just des d'on l'han feta sempre. Veureu, si és que aquests dies no ha arribat ja, que vindran uns vaixells per aspirar el llot i per poder-ho treure.

De tota manera, estarà acabat a finals de febrer.

### **Ha vist vostè que el Port continua igual de brut que sempre?**

Puc admetre que sí, que continua igual de brut que sempre, però jo us demano: es col·labora igual que sempre? No s'havia posat mai tanta gent a grenar pels carrers. Us diré, per posar un altre exemple, que durant el mesos d'estiu tots els diumenges dematí es fa net el carrer Assumpció perquè els joves, quan surten, embruten molt el carrer. És igual que si ens posam a escurar la vaixel·la a casa i tot d'una tornam a posar plats bruts; mai no estarà net. Em demano quan serà que la gent col·laborarà i usarà les papereres? Mentres tant, nosaltres posam mul·tes. Però falta un gra de concienciació ciutadana.

### **Quan començaran les obres de la nova escola de música? Qui les pagarà?**

Aquestes obres les paga al 100% el Govern Balear i et prometo que no me n'aniré d'aquesta legislatura (que per cert, no me n'aniré perquè vull seguir) que no hagi començat les obres. El Govern ho gestionarà igual que va fer amb l'Institut. Un banc assumirà el crèdit i tindrem l'ajuda de l'IBISEC que ens ajudarà en el seu control.

### **Quina és la vostra opinió sobre les escoles cooperatives i els principis que ens defineixen?**

Me pareix molt bé. Els ciutadans critiquen les cooperatives igual que fan amb els promotors. Tots dos són gent que posa doblers de la seva butxaca i això és d'alabar i de donar les gràcies.

### **Fa comptes tornar a presentar-se a les properes eleccions com a cap de llista? Si torna a guanyar, quins projectes té previstos dur endavant? I si perd, seguirà a l'oposició o abandonarà la política?**

Sí que me presentaré i no passa pel meu cap perdre. M'atreveixo a dir que ho hem fet bastant bé. Al final haurem aconseguit moltes coses (inclosa la compra de Son Navata) i tenim més projectes a part per acabar i consolidar els començats.

Alumnes de Quart d'Educació Secundària



## TEATRE DES LLEDONER

Estimats amics i amigues, ja som amb tots vosaltres una altra vegada i enguany... JA SOM CENT!

Hem superat la mítica xifra dels dos zeros i per celebrar-ho hem tret al carrer uns adhessius per al cotxes o per a la bicicleta que són "xulíssims".

Com sempre, tot i fer teatre, no anam amb comèdies i des del primer dia estam enfeïnats amb un munt de projectes.

Com ja vos hem dit som un fotimer, així que també han entrat nous monitors.

A més de na Margalida Estelrich que hi és des del començament i de na Bel Mesquida, na Marga Sureda (PT) que arribaren l'any passat, s'hi han afegit en Xisco Olivares, na M<sup>a</sup> Antonia Obrador, na Pilar Manresa i na M<sup>a</sup> Antonia Rosselló.

A continuació us ho explicam fil per randa.

Començarem pels més petits:

A l'escoleta hi ha dos grups, un compta amb na Bel Mesquida i na Margalida Estelrich i l'altre amb na M<sup>a</sup> Antonia Rosselló i na Pilar Manresa.

Aquests grups, cada setmana, fan viatges meravellosos acompanyats per titelles, han estat indis, pirates, pallasos, bufons, cavallers... i moltes coses més.

El grup de primer i segon de primària té com a monitora na M<sup>a</sup> Antonia Obrador que debuta amb moltíssimes ganes, tots junts preparen l'obra "Blancaneu" i aviat ens convidaran a veurer-la.

El grup de tercer té com a capità en Xisco Olivares, un jove amb molta marxa que ja els ha ensenyat una mala fi de jocs d'expressió corporal. Aviat es posaran a treballar el text.

El grup de quart de primària treballa amb na Margalida Estelrich, fan una reinterpretació de l'obra de Bernat Joan: "L'herència del Baró de Granera"

Els de cinquè i sisè, amb na Marga Sureda (PT) estan engrescadíssims preparant una obra sobre *la família*.

El grup de quart d'ESO, amb na Margalida Estelrich de mestra, han anat al tradicional viatge a Barcelona, acompanyats de na Jero. Han après moltes coses després de veure "Metamorfosi" i "En Pólvora" als millors teatres de Barcelona, també varen fer tallers i varen poder parlar amb professionals de l'escena de la talla de Sergi Belbel.

Han tornat molt animats i aviat es posaran a treballar una peça sobre *Pirates!*

Per fer doblers per al viatge varen fer d'estàtues vivents a la fira del Prebebord, tothom que les va veure en quedà encantat.

El grup satèl·lit de Portocolom, amb alumnes de primer, segon i tercer d'ESO han preparat aquest trimestre un recital poètic sobre Miquel Bauçà que varen oferir al públic diumenge dia 10 de desembre a l'Auditori Municipal de Felanitx, dins la festa de proclamació de Miquel Bauçà Fill Predilecte de la vila.



Per cert... heu vist l'agenda de l'escola?

Enguany en som un poc protagonistes i n'estam molt contents perquè trobam que és "xulíssima".

Això és de moment el que ha donat de sí aquest trimestre, que no és poc. Segur que pel cap de Margalida Estelrich ja corren noves curolles.

Seguirem informant.

Margalida Estelrich Obrador

## PROGRAMA ALTER

El programa ALTER sorgeix com una iniciativa de pràctiques formatives de caire preventiu, adreçat a joves amb risc de fracàs escolar. Aquestes pràctiques formatives s'entenen com a programes d'intervenció socioeducativa per a l'alumnat amb risc d'exclusió escolar i/o social pel que les mesures ordinàries i extraordinàries aplicades als centres d'ensenyança de secundària no han aconseguit els resultats esperats.

Tot això significa un balanç d'experiències i pràctiques vitals diàries mínimament satisfactòries que condueixen el jove a un grau raonable d'estima i confiança en sí mateix; a una certa quantitat de relacions socials que el facin arribar a sentir-se part de la comunitat, i a un coneixement i a una acceptació de les normes i cultures bàsiques de la comunitat en què està incorporat, però que encara desconeix.

S'ha de tenir en compte que en el període 2002/2003 de 40.117 alumnes que es matricularen d'ESO a les Illes Balears –entre col·legis públics, concertats i privats– es produí al voltant d'un 37% de fracàs escolar i un 16% d'absentisme total o crònic, per això ha nascut el programa ALTER com una iniciativa del Govern de les Illes Balears en col·laboració amb diversos ajuntaments de les Illes i mancomunitats locals, que compta per a l'any 2006-2007 amb el finançament de la Conselleria de Presidència i Esports i de l'Ajuntament de Felanitx.

Hem d'esser conscients que els programes d'intervenció socioeducativa volen ser una mesura integradora d'acord amb les necessitats, els interessos i les expectatives de l'alumnat que atenen, en el sentit de facilitar el retorn a l'activitat acadèmica i/o formativa de manera global. L'element clau de la nostra feina s'ha de basar a motivar l'alumne per a l'aprenentatge d'unes habilitats concretes o el retorn cap a l'ensenyança reglada, i s'han d'emprar eines com la regulació de la conducta, el desenvolupament de la constància i la voluntat personal.

Els usuaris beneficiaris d'aquest programa són alumnes de 14 a 16 anys, i la seva assistència es considera transitòria i com a mesura d'atenció a la diversitat.

Atenen el servei diferents membres del Departament d'Orientació juntament amb els mestres de taller i l'Educadora de Carrer dels Serveis Socials.



L'horari dels usuaris se porta a terme a dos llocs diferents:

Al Centre Escolar cursaran les diferents matèries: anglès, llengües, matemàtiques, taller, transversals.

Al lloc seleccionat per a fer la feina.

La durada del programa coincideix amb la del curs escolar. A la finalització d'aquest, es constituirà una Junta d'Avaluació, la qual es realitzarà d'acord amb l'adaptació del seu mètode educatiu. Els alumnes seran avaluats per tots els professionals implicats en la seva formació, és a dir, tant pels mestres de les diferents àrees com pel responsable del nin/a dins l'empresa on realitzi les pràctiques de treball. Un cop avaluats s'arribarà a un consens entre tots per posar una nota final. A l'informe s'especificaran totes les intervencions realitzades, així com el grau de satisfacció obtingut, a més dels motius que justifiquin la proposta i els serveis socioeducatius implicats.



La darrera finalitat del Programam ALTER, com a mèrit d'unes competències curriculars, és l'aprenentatge d'un ofici per a la inserció laboral posterior a l'etapa d'Educació Secundària Obligatòria.

El present curs realitzen aquesta iniciativa tres dels nostres alumnes. Se troben molt satisfets amb aquesta nova experiència educativa i els ha fet il·lusió exposar les seves opinions de la tasca que realitzen a llarg de la següent entrevista.

### 1. Quin tipus de feina fas al programa ALTER?

**IVAN:** Preparar cotxes per a pintar. Xapista.

**JORGE:** Tot el que li pertoca a un peó d'obra.

**JOSE VICENTE:** Canvio olis i coses d'aquestes.

### 2. Has pogut triar tu el taller que volies o n'haguessis triat un altre?

**IVAN:** Faig el que jo vaig triar.

**JORGE:** Jo també.

**JOSE VICENTE:** Sí, el que jo volia.

### 3. Quin horari fas?

**IVAN:** De nou a una del dematí.

**JORGE:** De nou a sis.

**JOSE VICENTE:** De vuit a una. Me varen dir si volia començar a les nou i vaig dir que no.

### 4. On fas feina?

**IVAN:** J.M. Prohens, allà a prop de correus.

**JORGE:** Rodríguez Jar S.L., amb mon pare. Ara estam fent feina a Cala Llombards.

**JOSE VICENTE:** A la FORD Motor Felanitx.

### 5. T'agrada fer la feina que fas?

**IVAN:** Sí m'agrada, però estic un poc cansat de fregar amb el paper de vidre i m'agradaria començar a pintar.

**JORGE:** Síiiiií... molt! Sé fer-la bé.

**JOSE VICENTE:** Sí

### 6. Perquè?

**IVAN:** Perquè així aprenc per al dia de demà a arreglar el meu cotxe.

**JORGE:** Perquè està guai i estic amb mon pare.

**JOSE VICENTE:** Home, el que passa és que no cobro.

### 7. T'agradaria en un futur fer feina del que fas al programa?

**IVAN:** Clar, però més ben muntat

**JORGE:** És clar, i tenir l'empresa.

**JOSE VICENTE:** Jo sí! A la FORD mateix o a un altre lloc.

### 8. Com segueix la relació amb els teus companys del grup classe?

**IVAN:** Bé.

**JORGE:** Molt bé.

**JOSE VICENTE:** Sí, bé.

### 9. Seguiu tenint el mateix contacte amb ells?

**IVAN:** No tant, però n'hi ha.

**JORGE:** Sí.

**JOSE VICENTE:** Igual.

### 10. Que pensau de venir només dos dies a la setmana a l'escola?

**IVAN:** Bé.

**JORGE:** A mi m'agradaria venir més.

**JOSE VICENTE:** Està bé, un dia menys millor...

### 11. I les mestres? Hi teniu bona relació?

**IVAN:** Sí.

**JORGE:** Sí, clar...

**JOSE VICENTE:** Sí.

### 12. Que haguessis fet si no t'hagués sorgit l'alternativa del programa ALTER?

**IVAN:** Doncs... venir a l'escola, quin remei!

**JORGE:** Aguantar a l'escola.

**JOSE VICENTE:** Hauria seguit suspenent i no hagués vengut massa a l'escola.

## JA EN FA VINT-I-CINC

Com passa d'aviat el temps. Pareix que era ahir quan vaig arribar per primera vegada al col·legi i ja han passat 25 anys!!!.

25 anys segons com es mira no són molts però avui en dia seguir en el mateix lloc de feina durant tant de temps és per celebrar-ho i això és el que vull compartir amb vosaltres amb aquest escrit.

Només tenia dos o tres anys més que els actuals alumnes que avui fan 4t d'ESO.

Quan vaig començar a fer feina, no hi havia tants de professors com hi ha ara, encara que record que aquell any es va obrir l'escoleta Sant Alfons, ubicada al carrer de Sa Llana, però sí que hi havia mestres a s'Escolania, la Caritat i Sant Alfons i sobre tot recordar el Pare Duran que en aquell temps cobrava les paperetes als alumnes i que tocava

una campana per entrar i sortir de classe (dang, dang, dang), i encara que vos paresqui mentida si no ho record malament hi havia més homes que dones que treballaven amb mi.



Durant aquests anys hi ha hagut molts de canvis, ja siguin mestres (per jubilació, per trasllat, noves incorporacions, etc) augment d'alumnes (Infantil i ESO, ja que llavors només es cursava fins a 8è d'EGB) encara que record que les llistes de classes durant alguns anys foren molt nombroses; d'uns 35 o 40

alumnes (alguns d'ells ara són professors i treballadors del centre). Però hi ha algunes coses que són molt tradicionals i que pràcticament no han canviat gaire: bunyolada per les Verges, Festival de Nadal, Beneïdes, Diada de la Pau, rueta, viatge d'estudis, pujada a Sant Salvador el darrer divendres del mes de maig, l'excursió de fi de curs (l'única que es feia durant l'any) i que hi anaven els cursos de 5è, 6è, 7è i 8è, (tots plegats), el Festival de Fi de curs, l'entrega de notes amb gelat i tot el dia 30 de juny i el dinar que companyonia que feiem amb tots el treballadors.

Ah! el que més record i que segur que més d'un també ho recordarà, encara que d'altres no saben de què parl, eren els típics berenars del temps de l'esbarjo de "*pa amb oli torrat amb ceba i prebe bo*" que cada nin/a es torrava al fogons de la cuina de l'escola i que després havien de passar a pagar al P. Duran o bé si no duïen doblers, apuntava el nom del nin a

un quadern que tenia especialment per això i que posava "meriendas" i anava afegint retxetes per cada dia que l'alumne berenava i a final de mes contava les retxetes i passava comptes, i ben segur que no n'hi passava cap per alt.

Bé per acabar, dir que esper continuar aquí fins que em jubili, que es continuï fent coses noves, seguir augmentant amb personal i que hi estigui tant bé com aquests darrers 25 anys.

Donar les gràcies a les persones que han treballat i que actualment treballen amb mi per haver pogut celebrar aquests 25 anys i tenir la paciència d'aguantar-me durant aquest temps en els dies bons i dies dolents, i sobretot a n'Antoni Vicens Massot que gràcies a ell jo treball aquí i que és dels pocs que encara hi ha des del primer dia que vaig començar i és el que sempre he tengut més a prop.

Moltes gràcies.

Maria Antònia Estrelrich



# ESCOLA DELS NOSTRES PADRINS

*Escola de les monges de la Caritat. Principis anys 60*



*Miquel Porcel Riera. Curs 1929-1930*

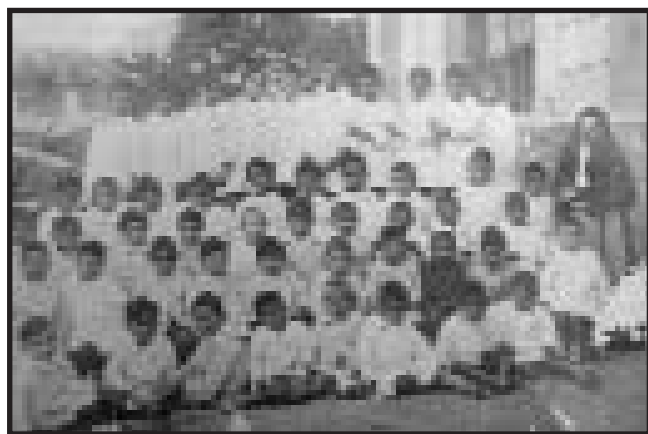


*Escola de les monges Trinitàries. 1932.*

*Escola del Port. 1968-69*



*Escola Parroquial. 1925*



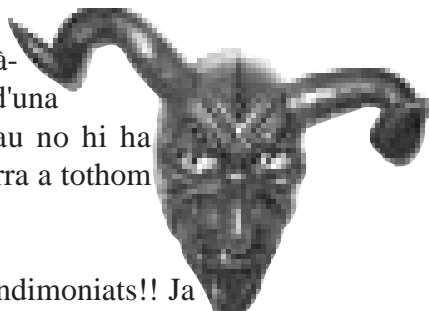
*Escola Parroquial. 1924*





## SA DIMONIADA JA LLUSTRA LES BANYES

Si sentiu olor de sofre quan esperàveu l'encís del sucre mòlt o la dolçor d'una xocolata calenta... si quan escombrau no hi ha poleguera sinó un groguent que s'aferra a tothom que s'hi acosta... és arribada l'hora!



Dimonis, dimonions, dimoniets i endimoniats!! Ja hem començat a rentar els nostres vestits i a treure els picarols de les tenebres de l'infern. I mentres el fred congela les idees, us fa penjar el moc del nas i us reprèn la fredor dels dits cap als forats dels cacetins, començam a encendre el caliu de la festa!

Sa Dimoniada des Lledoner ha hivernat un poc massa i ja és hora de treure's la peresa. Som aquí per anunciar que el gener ens espera amb les forques i les banyes lluentes; i tan si plou com si neva farem tremolar el carrer i tronarem les veus perquè tothom ens tengui por i no s'atreveixi ni a obrir la finestra!

La nostra comparsa infernal obri el període d'inscripcions. Si no tens al·lèrgia al sofre ni als tambors; si ets pare o mare atrevit, padrí xalest, mestre amb poques feines, alumne o qualsevol altre dimonió a qui li agradin les emocions fortes vine a la secretaria de la nostra escola on podràs comanar un vestit de dimoni fet a mida de les teves malifetes. Enguany, a més, l'artista felanitxer Sebastià Rigo ens ha fet unes caretes maleïdes amb unes banyes retorçades que són una passada. I si la careta et fa nosa o t'estimes més pintar-te la cara...benvingudes totes les idees a la nostra comparsa!

Si mentrestant, a entrada de fosca, sentiu renous tronadors al pati de l'escola no aviseu les autoritats! Som els dimonis des Lledoner que aprenem a tocar els tambors per al dia de la gran festa: Na Maria Adrover, ex alumna de Sant Alfons i percussionista de la banda de música de

Felanitx, ens ensenya a transformar els renous amb sons i així després podrem animar la festa. N'estam molt gojosos de la seva feina!

Però això no és tot: a part de tot aquest rebombori, n'Apol·lònia Parra ens ajuda a aprendre un ball secret per enlluernar a tothom que s'atreveixi a venir a veure'ns.



No ens n'adonarem i tot estarà enllestit. Tenim més força que mai. Venim de les parts més obscures i escabroses de l'infern sentint ja l'olor de la sobrassada torrada del fogueró que organitza l'APA del col·legi Sant Alfons... aferrau-vos fort que enguany farem història!

I si el vespre del fogueró no us basta, el dia de les beneïdes de Sant Antoni tornarem guaitar les banyes!

*Per moltes voltes que faceu  
l'assumpte està ja decidit.  
Els dimonis des Lledoner  
tornam aparèixer un altre pic!*

Sa Dimoniada des Lledoner

# INFOCOOP

per Jerònima Muñoz Pomar

Les cooperatives d'ensenyament associades a la UCTAIB ens hem plantejat un repte nou: incorporar les noves tecnologies al nostre sistema d'ensenyament. Dintre d'aquest camp destaca especialment la informàtica per la seva versatilitat. No estam parlant d'introduir dintre de l'aula un ordinador i que l'alumne s'acostumi a la seva presència ben igual que s'acostuma a una enciclopèdia de consulta o d'un diccionari de definicions dels quals n'aprèn la seva utilitat ocasional. Es tracta de defugir d'aquesta concepció de segon ordre i d'emfasitzar en el repte que suposa en aquest segle entendre la informàtica no com a una alternativa, sinó com a una eina essencial en la formació dels nins i els joves. És clar que encara anam molt mancats de recursos a l'hora d'aplicar aquesta metodologia en la qual la informàtica s'erigeixi com a un component més en el sistema d'aprenentatge. Però tots els processos que impliquen un canvi necessiten un període d'adaptabilitat tant de les persones com de les infraestructures. És només una qüestió de temps i paciència que tot comenci a formar part de la quotidianitat.

Davant d'aquest panorama que pretén esser molt optimista, professors de cooperatives d'ensenyament hem muntat un grup de treball i de coordinació informàtica: l'Infocoop. Des de la primera reunió al mes de setembre ja hem realitzat els primers cursets de formació bàsica i ja hem establert les bases i les línees de treball primordials.

Un d'aquests eixos que defineixen el tarannà d'Infocoop és l'aposta per l'ús i la difusió del programari lliure. És ben conegut el monopoli que exerceixen empreses com Microsoft dintre del món de la informàtica. Els usuaris saben que no és permès l'accés al codi font del sistema operatiu perquè les patents així ho delimiten i que, aleshores, tenir una llicència és només haver fet un desemborsament per usar el programa, mai no per modificar-lo segons el gust o les necessitats del comprador. Els membres d'Infocoop treballam per superar les limitacions dels programes d'aquesta mena i pretenen informar sobre *l'ús i els avantatges d'aquell tipus de programari que permet esser distribuït, utilitzat i modificat lliurement*, en paraules d'Stallman, figura destacada dintre del moviment pel software lliure.\*

Quins són els avantatges que pot tenir l'ús de l'anomenat programari lliure? En primer lloc, hi ha un vessant econòmic. Aquests programes o sistemes operatius no necessiten uns ordinadors de darrera generació;

és més que suficient usar màquines gairebé reciclades amb components mínims que només necessiten funcionar.

En segon lloc, per adquirir-los no s'ha de fer cap mena de despesa o bé només s'ha de lliurar una quantitat gairebé simbòlica que resulta realment ridícula i està a l'abast de qualsevol butxaca.

Un altre dels punts a favor és que permet que l'alumne aprengui com estan fets, com funcionen els programes que manegen des del primer moment i això és un incentiu perquè s'engresquin en l'estudi de la programació o altres aspectes informàtics que només estarien a l'abast de gent especialitzada.



I si aquestes raons encara semblen poques, n'hi ha una d'essencial: s'ensenya a compartir el software. És, i tornam citar Stallman, *una lliçó cívica duita a la pràctica*. Fomenta el treball cooperatiu, els ensenya a compartir i els allunya del monopoli dels sistemes tradicionals oferint-los una alternativa on no s'exclou a ningú des del primer moment.

El primer treball que estam fent professors i alumnes i que té relació amb aquest sistema de programari lliure és el wiki. Aquest sistema permet crear tipus de pàgines de manera molt senzilla, permet la seva edició i modificació instantània, es guarden registres dels canvis, la qual cosa suposa que tot és recuperable i sobretot, convida a qualsevol usuari a que participi per millorar-lo només amb unes instruccions senzilles. Per comprovar-ho, podeu fer una visita al wiki des Lledoner que fa dos mesos funciona a ple rendiment (<http://wiki.lledoner.com>).

Infocoop Es Lledoner.

\*[http://es.wikipedia.org/wiki/Richard\\_Stallman](http://es.wikipedia.org/wiki/Richard_Stallman). Notes sobre Stallman.

<http://www.gnu.org/philosophy/schools.es.html>. Sobre l'ús del programari lliure a les escoles

<http://es.wikipedia.org/wiki/Wiki>. Definició i història del concepte wiki.



## IMMIGRACIÓ A FELANITX: PROBLEMA O OPORTUNITAT

Felanitx és un municipi de 17.758 habitants. Segons el padró municipal de 2006, a Felanitx la població estrangera és de 3.387 persones, que pertanyen a 58 nacionalitats, i representen, el 19% total de la població Felanitxera. Hem de destacar la població procedent del Marroc: 1.114 persones, d'Alemanya: 995, del Regne Unit: 261, d'Argentina: 129, de França: 103. Si bé aquesta realitat demogràfica s'ha configurat durant molts d'anys, els darrers 5 anys la població extracomunitària ha augmentat molt.

Així doncs ens trobam davant una situació nova, en un municipi acostumat a rebre persones de fora, però de forma escalonada. Aquest ràpid augment de població immigrant la situa amb un especial risc d'exclusió.

El motiu és molt senzill: qualsevol persona que emigra del seu país, el primer que fa és cercar, en el lloc que arriba, persones de

referència, properes a la seva realitat personal, del seu país o al manco que coneguin el seu idioma. Si a aquesta persona no se li facilita l'accés als recursos, a la llengua i a la cultura del lloc on arriba, pot tancar les seves relacions socials a la comunitat d'acollida.

Posem-nos per un moment dins la pell d'un nin de 8 anys que acaba d'arribar de l'estranger: no coneix a ningú, ni tan sols als nins que parlen la seva mateixa llengua. Es troba despistat, en una ciutat desconeguda, una escola nova, un estil de viure diferent al del seu país, una altra cultura, sovint lluny dels seus amics i dels seus familiars Com ens sentiríem?

La integració de les persones novingudes sempre depèn dels que arriben i també dels que ja hem nascut aquí. Els prejudicis venen del desconeixement i si bé no podem negar unes diferències culturals, també evidenciam una gran riquesa en les relacions personals.

Les institucions fan esforços per facilitar aquesta integració: L'Escola és el primer contacte dels nins i nines que arriben amb la realitat d'aquí. El casal de joves de Felanitx ha obert les seves portes sense cap tipus de discriminació, a tots els joves a partir dels 12 anys, és una experiència de la qual s'han de valorar els resultats, però ara ja és una oportunitat immillorable perquè nins de diferents cultures comparteixin afeccions. Els clubs esportius són un altre exemple d'integració sana de nins i nines, si bé les persones amb manca de recursos no poden assumir el cost de les activitats és un espai obert. Ara bé, també trobam dificultats com per exemple l'abandonament escolar de nines menors de 16 anys. Aquest és un greu problema que no només s'ha d'abordar de forma legal. S'han iniciat uns tallers dirigits a aquestes nines, com una primera passa per apropar-nos a elles i intentar el seu retorn a l'escola a partir d'una relació de confiança.

Ni les lleis, ni les normes, ni tots els diners del món serveixen per ajudar a la convivència entre

les persones que vivim en el mateix poble si cada un de nosaltres no hi posa de la seva part una mica d'esforç.

Hem de reconèixer que encara que no visquem conflictes greus, la convivència entre les diferents cultures de Felanitx podria ser millor. En aquest sentit veig dos elements claus: l'educació i el veïnatge. Necessitam conèixer tots (persones nascudes aquí i les vingudes de fora) les diferents cultures, tradicions, maneres de viure. Però sobre tot hem de respectar-les. Hem de demanar als nostres filles que no tinguin actituds xenòfobes, racistes i nosaltres, els adults, ens hem d'esforçar per conèixer a persones immigrants, per saludar-les, convidar els seus fills als aniversaris dels nostres, fer activitats d'oci junts, etc.

La convivència entre les persones, siguin d'on sigui, és la millor oportunitat que tenim per créixer i ser feliços.

Xisco Coll.

Coordinador dels Serveis Socials de l'Ajuntament de Felanitx.



## TAULA

<b>Editorial</b> .....	<b>3</b>
<b>Notícies de l'escola</b> .....	<b>4</b>
<b>Participació dels alumnes d'infantil</b>	
<i>La panera dels tresors (1r Cicle)</i> .....	10
<i>Petites experiències (2n Cicle)</i> .....	11
<b>Participació dels alumnes de primària</b>	
<i>La nova mestra (1r A)</i> .....	14
<i>La nova escola i el nou curs (1r B)</i> .....	15
<i>La diversitat a les aules (2n A i B)</i> .....	18
<i>La visita a la Biblioteca (3r A i B)</i> .....	20
<i>Taller de narració (4t A i B)</i> .....	22
<i>Creació (5è A i B)</i> .....	23
<i>L'escola dels meus padrins (6è A i B)</i> .....	27
DEPARTAMENT D'ANGLÈS .....	32
<b>Participació dels alumnes de secundària</b>	
<i>Fi del món (1r B)</i> .....	36
<i>Què és per tu la Wiki? (4t)</i> .....	38
<i>Entrevista a la Batlessa de Felanitx (4t)</i> .....	40
<b>FESTIVAL DE NADAL</b> .....	34
<b>TEATRE DES LLEDONER</b> .....	46
<b>DEPT. SUPORT: Programa Alter</b> .....	48
<b>Ja en fa vint-i-cinc. M<sup>a</sup> Antònia Estelrich</b> .....	52
<b>L'ESCOLA DELS NOSTRES PADRINS</b> .....	54
<b>SA DIMONIADA DES LLEDONER</b> .....	56
<b>Infocoop</b> .....	58
<b>Immigració a Felanitx. Xisco Coll</b> .....	60

<b>Edició</b> Cooperativa d'Ensenyament "Es Lledoner"	<b>Impressió</b> Impremta "LLOPIS"	<b>Assessoria lingüística</b> Antoni Maimó
<b>Direcció</b> Joan Xamena Antoni Vicens	<b>Muntatge</b> Joan Xamena	<b>Col.laboradors</b> Francisca Burguera M <sup>a</sup> Antònia Estelrich Jerònima Muñoz

*E-mail: [lledoner@lledoner.com](mailto:lledoner@lledoner.com)*

**Felanitx, desembre de 2.006**



**Transunion**

Jl. Raya Buntara Bandung, 19  
07100 Bandung - Indonesia  
Telp. 871 961 445 - 971 900 209  
fclark@transunionindonesia.com