

escola

REVISTA DEL COL·LEGI "SANT ALFONS" DE FELANITX
COOPERATIVA D'ENSENYAMENT "ES LLEDONER"



Som
coope-
rativa

www.lledoner.com



NOTÍCIES DE L'ESCOLA

Qui ho diria que ja han passat 174 dies d'ençà del començament del curs escolar, una xifra que per molts sona a poc, però precisament per això és que la feina aquest darrers mesos es multiplica i hem de fer l'espès.

Hem escabetxat un altre curs i entre notes, informes i més sarau encara tenim temps de fer totes aquestes activitats que vos detallam a continuació. I és que anar a escola no és només estudiar i estudiar.

Diada del llibre

Hi estam tots els dies entre llibres i llibretes, però la diada del llibre l'esperam com l'aigua de maig, són uns dies en què per estrany que soni aquests fulls enquadrats es converteixen en els nostres amics. I és que en el fons, i encara que la feina es multipliqui, ens agrada transformar les nostres aules, l'any passat en castells, enguany en palaus.

Aprofitant la commemoració dels 250 anys del naixement del genial músic **Wolfgang Amadeus Mozart**, convertirem els llapis en batutes i les ratlles en pentagrames, i seguint les seves notes fem tot un seguit de divertits tallers.

Els nins i nines del primer cicle de primària, verem com la mestra de 1r B es convertia en un trobador i els explicava el conte del Flautista de Hamelín, i per no oblidar-ho estamparem una de les ratetes a la seva camiseta.

Aprenguérem com amb molta paciència i habilitat un tros de fusta pot sonar, a les mans del luthier Alexander Hopkins.



Els més grans de la Caritat, a més d'estampar també la camiseta, i escoltar un fragment de "La flauta màgica" gaudirem d'un espectacular taller de papiroflèxia i tots ens enduguérem a casa un piano i una flauta, i per acabar, els de quart feren de Mozarts i compingueren una melodia realment impressionant, no estaria malament que a partir d'enguany es convertís en l'himne de la diada.

Els del tercer cicle realitzaren tallers de narració sobre la llegenda de Sant Jordi i sobre la Flauta màgica, escoltaren un concert realitzat per alguns músics d'aquest mateix cicle,



investigaren a la xarxa sobre Mozart, veren la pel·lícula de la Flauta Màgica, reproduïren amb plastilina la figura de Mozart i escoltaren l'explicació que en Hopkins els féu sobre els seus instruments.

Mare només n'hi ha una

L'associació de comerciants de la nostra vila va organitzar un concurs de dibuix pels alumnes d'infantil de 5 anys dels centres escolars de Felanitx, el tema: "Dibuixa la teva mare". Tots els participants donaren la seva particular visió de la dona més important en la seva vida, just per això ja tengueren un petit obsequi, i com en tots els concursos hi ha uns guanyadors, que en aquest cas va ser molt difícil elegir, del nostre centre foren, en **Manuel Castro Alias**, na **Maria Pinya Julià** i en **Salvador Binimelis Vecina**. Enhorabona a tots.

Des Lledoner a Sant Salvador

Ningú protesta, ningú es queixa, no fa calor ni fred, ningú està cansat, si tal com sona, pujar a Sant Salvador, és sinònim de relax i no fer res, després de 9 mesos esgotadors, fins i tot s'agraeix respirar un poc d'aire fresc.

Com cada any, des de tercer de primària fins a quart d'ESO, omplim carretera i dreceres del santuari amb l'objec-

tiu de..... (que cadascú esculli el seu, no és bo pensar pels altres). Pels docents, passar una estona tots plegats lluny de les estressants aules, que encara que no ho pareixi a aquestes altures també ho necessitam. I com ja fa un parell d'anys allà dalt tornàrem a sentir la llegenda de Sant Salvador i la recitació de poemes per part del Taller de Teatre. Després de divertir-nos



una estona amb els jocs que els professors d'educació física sempre tenen preparats tornarem a desfer el camí i cap avall s'ha dit que per això tots els sants ajuden i... fins l'any que ve que segur ens hi tornareu a trobar.

Concurs A PA

Sinònim de final de curs és el concurs creatiu de l'APA, i mestres i alumnes pensen i s'esforcen perquè cada any sigui més innovador i espectacular.

Així com començarem el curs, observant l'univers, així acabam. Envoltats de plane-

tes, satèl·lits i totes les meravelles que l'infinit firmament ens ha regalat.

Els més petits, han reproduït els moviments dels astres amb uns mòbils.

Les aules de primer de primària s'han omplert de planetes, a les de segon la via làctia omple les pissarres i totes les parets, els de tercer han reproduït les misterioses i fasciants constel·lacions, i els de quart han fet baixar el firmament.

Els de cinquè i sisè com a grans investigadors han realitzat uns llibres de l'espai, segur que més d'un ha descobert un altre forat negre.



I els més grans, els d'ESO, toraren als fogons, a inventar-se nous plats, sí que és veritat que és la cuina del futur.

Se'n van

*Tantes paraules, tantes imatges que se'n van,
la nit s'acaba, la mà a la porta
i te'n vas*

Sau

I mentre gires la clau del passat, el futur es comença a escriure al teu nou llibre en blanc. Ara és quan vénen els discursos, de recordar un temps que tanmateix no tornarà, un temps de tranquil·litat i certa estabilitat.

*Però no heu de mirar enrera
per poder sentir-vos bé,
No heu de mirar enrera per
saber tot el que heu fet.*

Sau

Tanmateix el que heu estat ningú ho podrà canviar, però sí que teniu l'oportunitat de començar de nou, de seguir el camí traçat i també de tornar-lo a trobar.

Sense pensar, cap endavant

*Hi ha tantes coses a fer
i queda tan poc temps per fer-les
Tantes coses a fer.
Llocs per recordar
llavis per besar,
a fora hi ha un dia a punt d'es-
trenar*

Els Pets

És el moment de fer-se gran

*D'esborrar les nits de ràbia i de
feblesa
d'esborrar el pensar que sem-
pre ens toca perdre,
mirar molt més enllà d'aquesta
boira espessa
d'aprendre a lluitar sense tenir
cap eina*

Lluís Llach



De pensar i tenir sempre la seguretat que tot anirà bé, que la terra és de la qui la treballa, que qui espera desespera però qui aguanta ho pot tenir tot.

I amb aquesta mescla de paraules, unes agafades d'amagat i d'altres pròpies, desitjar-vos a tots els que han finalitzat quart d'educació secundària i ens deixau, tota la sort del món, que els anys vos facin més savis, que els entrebancs vos facin forts, i sobretot i per damunt de tot, que res ni ningú faci callar les vostres rialles.

Agenda Local XXI

Durant aquest curs el nostre centre ha participat en l'elaboració de l'**Agenda Local XXI** que es duu a terme al nostre poble. Es tracta d'un document on s'hi desenvolupen tot un seguit d'idees i estratègies per a assolir un municipi econòmic, socialment, i ambientalment sostenible.

El nostre centre ha participat en la comissió de promoció social i educació, i al llarg d'aquests mesos s'han anat discutint. Les propostes més adients per a convertir el municipi de Felanitx en un indret on les polítiques socials i educatives, en aquest cas, vagin per endavant de qualsevol altre interès. Aquestes propostes es varen presentar al plenari el passat 13 de maig

per tal de prioritzar-les, a partir d'aquí es començarà un procés de seguiment perquè els seus responsables directes les duguin a terme.

El nostre centre seguirà participant en aquesta iniciativa tan important, volem que el nostre poble i la seva gent pugui gaudir d'una cultura i educació de qualitat i sobretot en valors.

Notícies d'Infantil

Aquest darrer trimestre a les aules del 2n cicle d'Infantil s'han animat a realitzar un projecte.

Com sempre amb aquesta metodologia la incògnita del tema és segura.

Les aules de 3 anys varen triar el tema de les TORTUGUES i mentres l'anàven desenvolupant varen tenir l'oportunitat de tenir dins l'aula la visita de tortugues de terra i d'aigua.

A les aules de 4 anys el tema elegit foren les PRINCESSES, aquí treballaren la diferència entre la realitat i la fantasia, encara que tots en un moment o un altre s'han convertit en princeses imaginàries.

I a les aules de 5 anys s'han endinsat dins el dolç món dels DOFINS, uns animals que no ens són quotidians, però que a tothom ens desperten certa tendresa.

Sortides Escoleta

Els nins i nines de 3 anys, com a sortida de final de curs, vàrem fer una visita al safari, allà ens vàrem trobar acompanyats de tot tipus d'animals i a més a més que no ens eren gens familiars. Ha estat la darrera sortida de mig dia ja que el proper curs, que serem de 4 anys, les excursions seran de tot el dia.

Ens hem convertit en nins grans!

Com cada any els nins i les nines de P4 i P5 vàrem voler pujar al Calvari a fer una petita excursió. Com sempre n'hi havia que a la primera estació ja estaven morts i cansats, però amb els ànims de tots arribàrem a dalt sense problemes. En Pep, el mestre de psico, diu que som molt valents i molt esportistes.

I també els de P4 i P5 ens n'hem anat de colònies. Enguany vàrem partir els dies 8 i 9 de juny i vàrem anar a Binicanel·la. Allà ens vàrem convertir en autèntics "pirates" i vàrem cercar un tresor durant els dos dies. Ha estat una experiència INOBLIDABLE!

XXXII Trobada d'Escoles Mallorquines. Sineu 2006

Un any més la nostra escola va participar en la trobada

d'escoles mallorquines, que se celebrà el passat dissabte dia 13 de maig a Sineu.

Per què Sineu? Perquè Sineu, vila del pla de Mallorca, quan s'hi passeja un ja té la sensació que en aquesta "vila la primera" ha estat trepitjada per reis, nobles, pagesos... Prova d'això en són el Palau



dels Reis de Mallorca, les grans possessions, les cases senyoriales i les cases del pagès repartides per la ruralia.

L'organització ens proposà fer una passejada pels carrers d'aquesta vila, carregada d'història, llegendes, tradicions i tantes altres coses, i que coneguèssim les diferents paredetes al FOSSAR (mercat).

Així ho férem i cada escola realitzà un llenç que tenia com a tema comú el Mercat, però treballant diferents paradetes. EL FOSSAR va quedar replet de llenços, amb gran quantitat de colorines i motius. Va ser realment espectacular, gràcies a la gran quantitat d'escoles que hi participaren, escoles actives, arrelades a l'entorn anàrem una vegada més a

aquesta diada festiva on vàrem poder gaudir de demostracions de gimnàstica rítmica, contacontes, grups d'animació, escoles de ball i exposicions d'animals de races autòctones.



D'aquí volem enviar la nostra enhorabona a l'organització de la trobada i animar-vos a participar-hi l'any que ve tots els que no heu pogut assistir-hi.

Segon Premi Concurs HUDÀ

Els alumnes de 4t d'ESO han obtingut el segon premi del **Concurs Hudà-Joc de Literatura**, que ha otorgat el consorci per al foment de la llengua catalana.

Hudà és un joc interactiu a través de la xarxa.

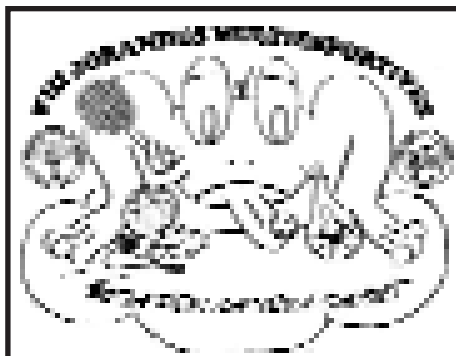
Com a guanyadors del segon premi cada alumne ha rebut un iPod. El centre ha estat premiat amb material per a la biblioteca: llibres, CD...

VIII Jornades Multiesportives

Amb la pujada de les temperatures, es multipliquen les activitats a l'aire lliure, així com també es produeix un increment notable en la pràctica de l'esport.

El nostre centre, com ja és habitual, també s'apunta a les modes de cada moment, i per aquestes dades deixam les aules per gaudir de dos dies de l'aire "fresc" del poliesportiu.

Un altre any el departament d'Educació Física, amb ajuda dels alumnes de 4t d'ESO, ha organitzat les ja famoses jornades multiesportives.



Dos dies d'activitat física intensa i engrescadora, on tots, nins i més grans podem participar de gran nombre de jocs.

L'emperò és que les activitats d'aigua, per segon any consecutiu s'han hagut de limitar a globus, i a poals, degut a les obres inacabables que s'estan realitzant a les piscines. Malgrat aquest petit entrebanc, com sempre les jornades han de ser un èxit i l'ob-

jectiu de divertir-se complert.

La meua ciutat. Felanitx

Diuen les veus populars que en la vida hi ha tres objectius a complir, plantar un arbre, tenir un fill i escriure un llibre, els alumnes del nostre centre ja han complert el tercer.



Com recordareu, vos ho explicàvem a la revista anterior, la nostra escola va participar en el projecte de reflectir els trets més destacats de la nostra vila en un llibre.

El resultat molts ja el teniu en les mans, un llibre d'una gran qualitat, estètica i pedagògica, i: es pot demanar res més?.

Estam tots d'enhorabona i

és que la feina ben feta sempre té resultats positius.

De la Caritat a la Creu de Sant Salvador

Com que encara són un poc petits i les cames no els aguantarien per aquest gran esforç, però tampoc volen ser menys, els alumnes del primer cicle de primària també tenen la seva pròpia sortida i es conformen a fer una volta, que no és manca, pel camí de Son Quelles i arribar a la Creu de Sant Salvador, encara que més d'un o una partiria costa amunt.

Allà també tenen preparats els seus jocs i diverses activitats que les mestres han organitzat.

Blsquet

El passat 13 de maig es va celebrar a Palma el Campionat de Mallorca de bàsquet escolar. La nostra escola hi va participar amb l'equip iniciació, format per alumnes de primer i segon de primària, i va aconseguir un meritori segon lloc. Enhorabona!

Premi

Na **Margalida Mas Fiol** de 2nB d'ESO ha guanyat el segon premi de redacció en català organitzat per Coca-cola i la Conselleria d'Educació.

LLIBRE ESCOLA-FAMÍLIA

Hola amics i amigues! jo som un petit lledoner que vos vull contar la meua experiència ara que estic més recuperat, ja que no sabia com en sortiria d'aquesta.

El començament no el conec ben bé, però record que me sentia tan bé dins aquell ambient tan agradable, era perfecte, no tenia ni fred ni calor, me donaven menjar i no me faltava res.

De sobte un dia vaig ser a un altre lloc,... ah amics, això no era el mateix. Tenc son, tenc fred, me deixen tot sol, i això no és res, només acaba de començar.

Des de què vaig néixer tot passa molt aviat, i sense adonar-me'n vaig començar a caminar.

Resulta que mon pare i ma mare me varen començar a parlar de l'escola, però jo no sabia què era això.

Un bon dia me vaig trobar dins una habitació molt gran que li deien classe. Allà estava ple d'altres pares i altres nins. Allò impressionava! però jo estava segur. Mon pare jugava amb mi i ma mare xerrava amb dues dones, que crec que no eren mares de cap nin però ho volien ser de tots.

De sobte els meus pares me varen dir "jo me n'he d'anar a fer feina, després te vendré a cercar". Jo aquí ja no vaig sentir res més, només que me deixaven tot sol i no tornarien. Vaig cridar, vaig plorar, vaig fer tot el que sabia i més, però no va servir de res.

Tots els altres nins també feien el mateix, se sentien perduts.

Aquelles "imitacions de mare" ens volien consolar, feien coses molt rares, però jo no les coneixia.

Passava el temps i jo no aguantava més aquella situació, tothom plorava i cridava, però de sobte arribaren els meus pares i, ai...quin consol, quina alegria, els meus papàs!

Aquesta situació va durar un parell de dies, però a poc a poc es va anar arreglant tothom arribava més content, volíem quedar amb les educadores i ho passàvem molt bé.

Un dia les educadores varen comentar als pares que posarien en marxa una activitat molt guapa que consistia a fer un llibre on tothom hi participaria.

Aquest llibre escola-família serà un recull dels moments més importants des del nostre naixement i de tot el nostre pas per l'Educació Infantil. Aquesta activitat es posarà en pràctica el curs que ve, i si tots hi posam imaginació i molta il·lusió pot quedar un record molt guapo que passats uns anys ens agradarà molt recordar.

Un petit lledoner del Primer Cicle d'Educació Infantil

SANT JORDI

Cada any, el mateix dia, gairebé a la mateixa hora, se senten pel pati de l'escoleta unes petjades lentes, pesades, que ens posen els pèls de punta. Miram el calendari, no falla, 23 d'abril, el drac que l'any passat ja va fer caure Sant Jordi torna esser aquí.

Darrera ell, damunt un preciós cavall blanc arriba el cavaller, Sant Jordi, sense tan sols aturar la seva muntura pega un enorme bot i s'encara al monstre verd, aquest no té temps de dir ni pruna, Sant Jordi el deixa ben estès. Comença a brollar sang que en caure a terra es converteix en un preciós roser vermell. I és que malgrat que cada any ens visita, l'espectacle no deixa de sorprendre'ns.

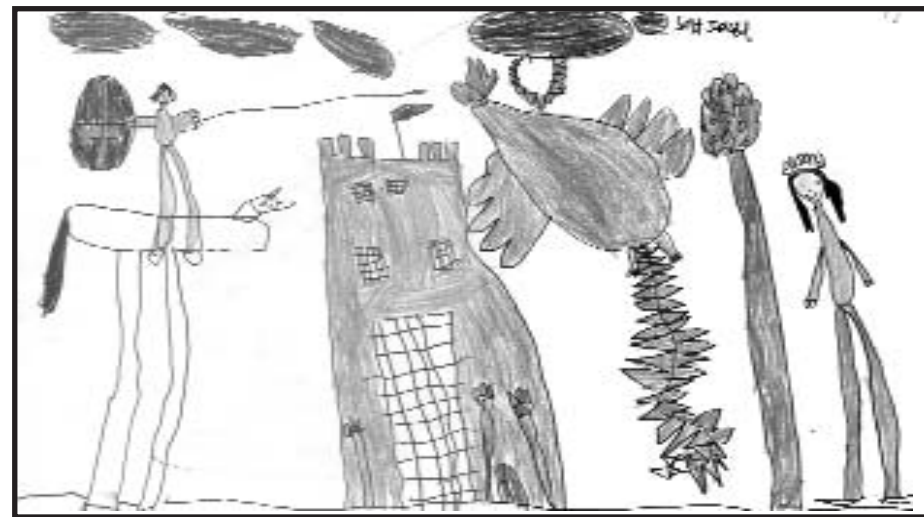
Un poc recuperats de l'ensurt començam aquesta setmana tan especial, la del llibre.

Enguany hem recordat al fabulós músic Wolfgang Amadeus Mozart; explicàrem un poc qui era i en Xavi ens contà una de les millors i més conegudes òperes de Mozart, "La Flauta Màgica".

I ja que anava de música aprofitarem també per recordar als que ja el sabien i ensenyar als qui no l'havíem sentit mai, "El flautista de Hamelin", un dels contes de sempre que molt sovint oblidam.

Evidentment, no podia faltar estampar la camiseta i com que al conte hi havia moltes ratetes cada un va poder estampar-ne una.

I així, entre llibres i música va passar la IX diada del llibre; l'any que ve tornarem a esperar el drac i Sant Jordi perquè com sempre venen carregats de divertides activitats.





LES SET CABRETES

Aprofitant aquest espai que ens dedica la revista a Educació Infantil, volem mostrar-vos i donar-vos l'oportunitat de llegir el conte de "Les set cabretes" que un nin de 5 anys de forma espontànea i lliure va escriure.

La veritat, tant la seva tutora com les altres mestres, vàrem quedar bocabadades de veure de quina manera treballen dins l'àrea de lectoescriptura.

una dona que tenia set cabretes
 es deuria a marna les
 vadi creuava un riu que
 passa a l'altre costat de la muntanya
 i per cabretes van a
 l'altre muntanya i es va
 a veure a les cabretes
 quan de set i es llap
 se van a marna i es van
 se cabretes i ses cabretes
 van a veure a les cabretes
 marna i es llap se van
 a veure a les cabretes i se van
 a veure a les cabretes i se van
 a veure a les cabretes i se van

una dona que tenia marna
 es deuria a marna se van
 i se van a l'altre costat de la muntanya
 i es llap les se van
 a veure a les cabretes marna
 se van a marna de marna
 marna de les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes

i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes
 i se van a veure a les cabretes

El cucs de seda

El 4 de Maig la nostra mestra va donar a classe cucs de seda, aquests cucs eren petits i de color blanc, o tal vegada menjaven molt, una fulla verda d'un arbre que se diu morce.

Al cap d'un parell de dies havien tornat immensos.

Quan vam ser gran grups vam començar a teixir seda i feren uns capells de color groc i altre si hi ficarem dedins ben tancats.

Al cap d'una setmana els capells començaven a obrir - se i de dedins sortiren uns papallones que començaven a fer-se uns.

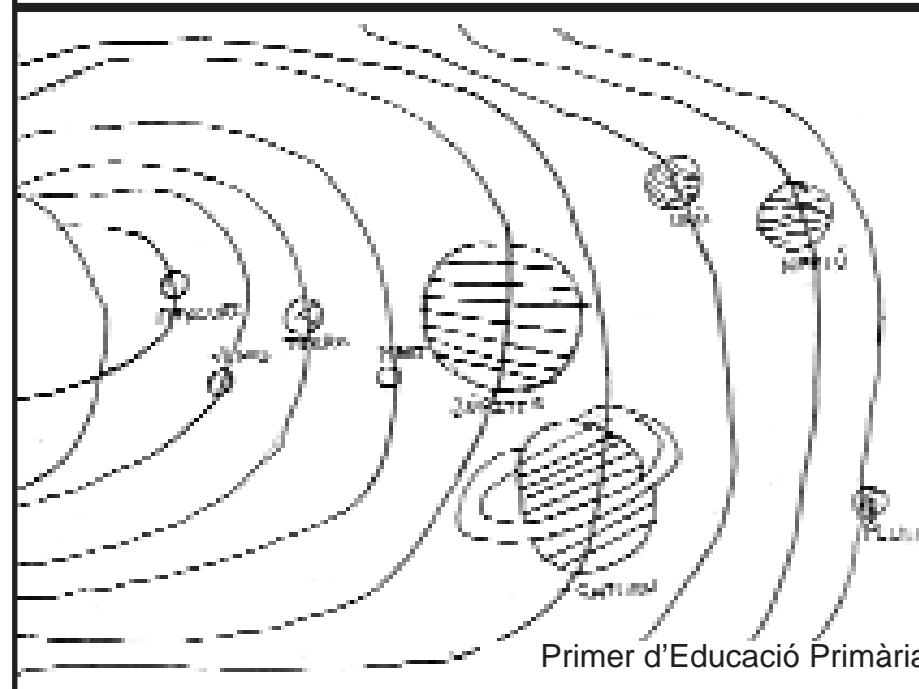
Aquests cucs si tal va fer l'any que ve tornarem a teixir i tancarem uns petits.



LES PLANETES

Importància per conèixer de P.A.A.A.

Per fer els planetes, vam agafar paper de plànol, els mags: Mercuri, Mart, Júpiter, Saturn, Urà, Neptú, Plutó, Mercuri i Venus. Per fer els planetes primer vam inflar els globus de diferents mides, després vam fer uns petits punts de paper que vam col·locar a l'extrem dels fils i els vam posar penjats al centre d'un punt de paper que vam tancat amb un penjell i per acabar els vam decorat amb uns colors per fer-los semblar com els planetes. El més gran és Júpiter i el més petit és Plutó i al més petit hem posat el saturne i el més gran dels planetes.



Primer d'Educació Primària

EL QUE M'HA AGRADAT I EL QUE NO D'AQUEST 1r CICLE

**El pati, l'Ed. Física, les matemàtiques, la llengua i la religió SI. El medi i el castellà NO.*

(Pere Fiol)

**Les matemàtiques NO. SI m'ha agradat la mestra, l'Ed. Física, el medi i tots els altres llibres.*

(Caterina Contestí)

**A 1r. els deures eren molt fàcils, això m'ha agradat. El que menys és que sempre teníem lectura-dictat. I de 2n. hem tengut la mateixa mestra, això va bé, i allò que NO són els problemes.*

(José Miguel Chaves)

**Tenir una mestra molt bona i que ens ensenya molt bé, SI. Que al pati tenim molt poc lloc.*

(Nena Caldentey)

**De 1r. anar a informàtica SI, fer tants dictats, NO. De 2n que quasi mai feim religió NO, el suport SI.*

(Roberto Mariano)

**A 1r. el que més m'agradà va ser quan vàrem pintar la cortina de colors i de 2n. quan vàrem anar a l'hipòdrom. El que NO de 1r. quan vomit a l'escola, no m'agrada gens, però gens. Té mal sabor i a més a més a alguns nins els fa mania. I a 2n. el que No m'agrada gens és que em renyin sense motius, gens, gens.*

(Mireia Casasayas)

**M'agrada el pati, l'Ed. Física, les excursions, l'aula, quan la mestra no s'enfada, les mates, el medi i les taules de multiplicar. No m'agrada gens llegir, els deures, que la mestra s'enfadi, la llengua i estudiar.*

(Toni. A. B.)

**Ho explicaré un poc mesclat: les sumes, les restes, el multiplicar, les mates, el medi, la religió, la música, l'anglès i la mestra, els amics i les amigues....Bé, m'agrada molt l'escola.*

(Antònia González)

**Tot el que he après i no sabia: els comptes, escriure, dictats, multiplicar, restar, sumar i tot el medi,...Tot, tot m'agrada.*

(Rafel Forteza)

**A 1r les coses eren molt fàcils. A 2n. no m'agraden els problemes.*

(Maria Barceló)

**Fer les cortines em va agradar molt. I no m'ha agradat gens fer el dibuix del gegant.*

(Silvia Cerro)

**El que més la rueta d'enguany i la de l'any passat. Aprendre a escriure, també a llegir; aprendre castellà, anglès, català, les síl·labes, les taules de sumar i multiplicar, religió, matemàtiques, medi i plàstica, també me va agradar, i a més me va agradar molt anar a l'hipòdrom Son Pardo, a Co'n Tàpera i la diada del llibre d'enguany i de 1r. no me va agradar gens els controls ni les fitxes de religió.*

(Montserrat Aguasca)

**El que més és que he après coses: a comptar doblers, a multiplicar i jugar el pati i la meva mestra perquè sempre explica molt bé. I el que NO és que, a vegades, duc molts deures.*

(Miquela Cerdà)

**A 1r. m'ha agradat els controls i els dictats. A 2n. les matemàtiques i la plàstica.*

(Sergi Gonzalez)

**Aprendre a multiplicar i jugar al pati amb els meus amics, el teatre també ha estat molt guai. El que menys ha estat l'anglès.*

(Toni A. B.)

**Aprendre, aprendre les taules, les mates, la religió, el medi, la llengua, l'anglès i el castellà. M'agraden els meus amics i amigues de la classe. El que NO, a vegades, ha estat el lloc on m'ha tocat seure perquè no m'han deixat concentrar.*

(Ma. Antònia Llinàs)

**A 1r. l'Ed. Física, matemàtiques, llengua i pati perquè era molt gran i jugàvem molt i teníem una mestra nova. No m'ha agradat la llengua perquè era avorrit.*

A 2n. m'ha agradat el mateix que a 1r., i tenc molts amics i la mestra explica tan bé com l'any passat. No m'agrada gens fer exàmens.

(Carles Solas)

**A 1r. m'ha agradat molt la mestra, el pati i l'E. Física.*

A 2n., la mestra, la religió, la llengua, el castellà i l'Ed. Física. Tot m'ha agradat.

(Isabel Ma. Blanco)

Segon A d'Educació Primària

El que m'heu regredit d'aquesta volta d'aquí

- Ringen i en jorra. Tota noia

- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...

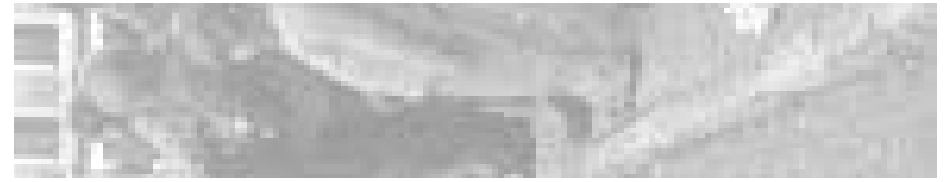
- L'obra de l'obra de l'obra...

- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...

- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...

- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...

- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...



- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...

- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...

- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...

- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...
- L'obra de l'obra de l'obra...

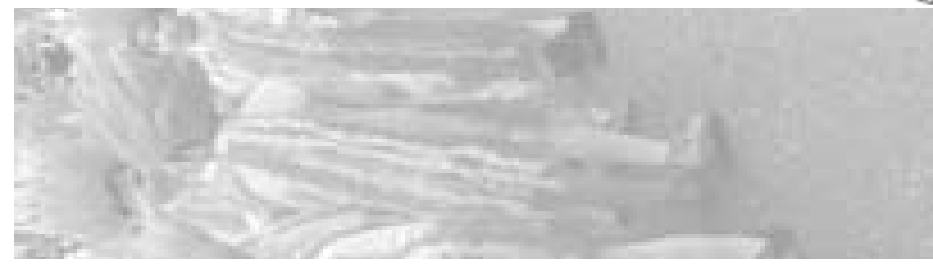


El que m'agrada més de la ciutat és el centre de la ciutat.
 - per tota la ciutat: les carreres
 - el centre de la ciutat: l'edifici de la ciutat i les carreres que m'agrada més
 - el centre de la ciutat: l'edifici de la ciutat i les carreres que m'agrada més

• la ciutat és molt bonic i segurament
 més bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament
 • la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament
 • la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament

• la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament
 • la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament
 • la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament

• la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament
 • la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament
 • la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament



• la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament
 • la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament
 • la ciutat és molt bonic i segurament més bonic i segurament més bonic i segurament



Segon B d'Educació Primària



Diari de l'escola

Prensa, radio, televisió i ara internet, el món ja no té secrets, cada dia, i si volem, podem saber el que passa aquí, allà i més enllà.

Però la majoria de les vegades les notícies que ens arriben ens obliguen a tancar els ulls, a tapar-nos les orelles o a desconectar-nos de la gran xarxa, és increïble com en un món on s'han esbucats murs i fronteres la gent no és capaç de viure en pau.

Per això els alumnes de tercer de primària han oblidat la realitat i han inventat les seves pròpies notícies, fantàstiques, però tant de bo que algun dia es fessin realitat.

Com sempre, per problemes d'espai no les podem reproduir totes, però sí els seus titulars.

Na Merche actuarà a Felanitx

Els extraterrestres visiten Felanitx

David Civera cantarà al parc de Felanitx

**Els alumnes de 3rB els millors del món
Un estudi científic ho avala**

Es neta i pinta el taller de teatre en l'actiu i la final mundial d'aprobació

El club de futbol de Felanitx guanya una medalla olímpica

Un ET a Felanitx

**Incendi a Felanitx
No hi ha cap mort ni ferit**

Una obra de Dalí s'exposarà a la casa de Cultura

Felanitx tindrà més policies

**El club de buceig de Portocolom ha fet història
Han trobat una ratjada gegant**

L'equip de tennis de Portocolom va guanyar el Roland Garros

Cauen diners del cel

**Milions de diners a Felanitx
La granja cau a la vila**

Neixen dos pandes al zoo Internacional de Felanitx

L'equip de volei de Portocolom a la final de la copa del món

Es neta i pinta de Sant Alfons recullen milions per als més necessitats

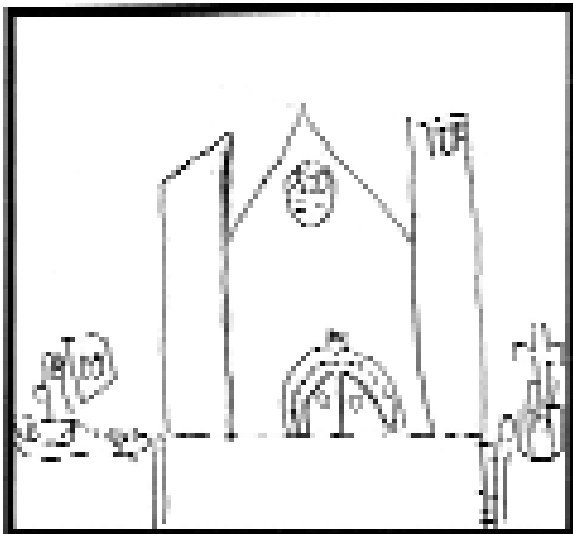
Un equip de buceig de Portocolom descobreix el Titanic a l'Arxol

**Instal·len a Felanitx un nou parc d'atraccions
Es considera el més segur del món**

S'ha trobat una mina de diamants a Portocolom

Dijous 28 de maig 1978

S'HA TROBANT PE I ROLTA FELANÇÀ EL TACTAMENT ESTROBA AL CARRER DE SES ERES



En el carrer de Ses Eres
havia un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic
perquè tenia molts
arbres i jardins
i un petit riu que
corria pel mig.

El poble era molt bonic
perquè tenia molts
arbres i jardins
i un petit riu que
corria pel mig.

El poble era molt bonic
perquè tenia molts
arbres i jardins
i un petit riu que
corria pel mig.

Dijous 28 de maig 1978

El poble de Felançà Muntava un petit poblet

El poble de Felançà
muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.

El poble de Felançà
muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.

El poble de Felançà
muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.

El poble de Felançà
muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.

El poble de Felançà
muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.

El poble de Felançà
muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.

El poble de Felançà
muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.

El poble de Felançà
muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.



Muntava un petit poblet
que s'anomenava Felançà
i era molt bonic.



Notícies revista Escola 4t primària Felanitx, 17 05 06

ELS NINS DE L'ESCOLA SANT ALFONS
S'HAN FET FAMOSOS AMB NOMBRES
ANAR DE COLÒNIES!

Colònies a s'Olivaret

Les classes de 4tA i 4tB de primària de l'escola Sant Alfons de Felanitx s'han fet famosos perquè van anar de colònies a la casa de colònies s'Olivaret (Aldor) hi havia molts de llocs per triar, un d'ells la història de Mallorca. Les mestres vam triar aquest lloc molt bonic, i un dels jocs era fer una representació o un ball davant el Rei Jaume I.

El monitor tenia un amic que li agradava molt el teatre. Aquell senyor que li agradava tant el teatre va anar a veure la representació d'aquells nins i nines i els va contractar pel seu grup teatral.

Tots els nins i nines de 4t de l'escola han fet una obra teatral que va guanyar el 1r premi al concurs "MUNDUS INVENTIVUS I PLUVIENSIS".

Maria del Mar Grimalt i Ponsar

DOS DIES MOLT DIVERTITS A LA CASA DE COLÒNIES "S'OLIVARET"

Les colònies a s'Olivaret han estat genials, perquè a mi m'encanta estar amb els amics i amigues i jugar amb ells. Vàrem fer fones, vàrem jugar a moros i cristians i molts més jocs. Els monitors nomien Marta i Miki, ells dos eren molt divertits.

Després de dinar, a l'hora lliure tothom feia les coses que volia; uns llegien, altres escoltaven música i altres anaven a fora a córrer i a jugar.

A la nit després de sopar vàrem fer una espècie de gimkama molt divertida i tots van riure molt. Després era hora d'anar a dormir, però ningú se n'hi volia anar. Les mestres tot el temps ens vigilaven però nosaltres seguïem parlant i rient. Hi va haver nins que van aguantar fins les cinc de la matinada.

Al matí tothom es va aixecar entre les set i les vuit. Després ens vàrem vestir i vàrem arreplegar totes les coses i vàrem anar a berenar. Després vàrem fer polseres i creus "hippies", a mi me va encantar fer creus i tot el temps en feia. A altres persones els ensenyaven moltes formes de fer polseres, o els feien trenes als cabells.

Després, una altra vegada a l'hora lliure els nins jugaven però algunes amigues meves i jo preferíem fer fotos.

A l'hora de partir ens vàrem fer fotos amb els diplomes de cavallers. Després vàrem haver d'esperar una estoneta perquè l'autocar havia tingut un accident, no molt greu, quan nosaltres per sort no hi erem. Al cap d'una hora vàrem arribar a Felanitx i hi havia tots els pares. Ja s'havia acabat aquella gran i divertida aventura.

Margalida Roig



Taller d'escuts i espases per vestir-se de cavallers medievals



Taller de fones per practicar el tir i poder avaluar si poden continuar amb el recorregut per la història de Mallorca.



...I s'ho varen passar tant i tant bé...

UN CURS INTENSIU

A més de les activitats quotidianes del currículum de cinquè durant el curs n'hem anat fent d'altres que rompen una mica la monotonia diària de les obligacions lectives. I ja que el curs és a punt d'acabar pensam que és un bon moment per fer-ne balanç i per donar-vos a conèixer tot aquest bagatge d'activitats que són una manera entretinguda d'aprendre.

- Just començat el curs vàrem anar a la **Biblioteca Municipal** de Felanitx a veure una exposició sobre el Quixot, un conjunt de nou làmines extretes d'un llibre de contes.

- Al mes de novembre vàrem assistir a una **xerrada informativa sobre el Pla d'Eficiència Energètica de Balears**: la finalitat d'aquesta campanya és conscienciar la societat de la importància d'aplicar mesures que permetin reduir els consums energètics en les Illes Balears, mitjançant la sensibilització cap a l'estalvi energètic. Nosaltres us proposaríem que no esperem que siguin els que comanden els qui donin solucions a aquest problema i que comencem amb les nostres activitats diàries a posar en marxa accions que ajudin a respectar el medi ambient, accions tan senzilles com: reciclar, no tудар aigua, no tудар paper, aprofitar la llum solar...

- Tres excursions, una per trimestre, i totes elles molt interessants:

1. **Aula de la mar**: tot i ser dins el novembre, vàrem trobar un bon dia per anar en llaüt fins al Cap Enderrocat i poder observar el fons marí pel vidre de l'embarcació. En el trajecte vàrem veure colònies de corbs marins fent nius a les roques.

2. **Colònies a la Victòria**: en el passat número de la revista "escola" ja us vàrem contar aquesta inoblidable aventura. Estam ja ansiosos per anar a Barcelona ja que els nostres companys de 6è ens conten meravelles d'aquesta eixida.

3. **Visita a sa Dragonera**: arribar a Sant Elm des de Felanitx és un viatge llarg en autocar, però quan arribes allà te n'adones que el camí ha valgut la pena i quedes bocabadat mirant l'aigua cristal·lina i gaudint

del paisatge d'aquest Parc Natural emblemàtic de la nostra comunitat. Banyar-nos a la platja amb els nostres companys és molt divertit.



- Hem aportat el nostre granet d'arena a les activitats complementàries organitzades pel centre: hem fet el **rosari de Tots Sants**, hem fet de cantaires al **festival de Nadal**, hem anat a la Font per commemorar la **diada de la no-violència i la pau**, a la rueta hem anat vestits de coets, hem pujat amb il·lusió a **Sant Salvador** i pel **final de curs** hem ballat. Alguns de nosaltres també hem fet de dimonions a la I Dimoniada d'es Lledoner i molts d'altres tenim previst afegir-nos al grup pel proper Sant Antoni.

- Hem participat al **concurs de creació del cartell de Sa Rua 2006** per a nins i nines que cursen els estudis de 5è i 6è de primària en el centres educatius del municipi de Felanitx.

- A l'auditori municipal vàrem gaudir d'un concert pedagògic, "**El mestissatge a la música cubana**": ens van explicar l'aspecte satíric en la música cubana, la influència dels ritmes africans i la importància

de la música de ball, la improvisació i el mestissatge.

- L'activitat de teatre l'hem tinguda a l'aula i ha estat inclosa dins la setmana de la Festa del llibre. Joan Maria Pascual ens ha contat la **història de "Druane"**, un nigul viatger que va tenir un gran problema que aconseguix resoldre amb l'ajuda d'un grup de savis.

- La nostra participació al **concurs creatiu de l'APA** ha estat la confecció d'uns llibres sobre l'espai. Alguns d'ells han quedat molt originals i imaginatius.

- A les aules hem muntat **racons de joc**, una manera entretinguda d'aprendre divertint-se: entre tots hem aconseguit acabar un puzzle de 1000 peces i ara n'hem començat un altre de 2000 que confiam acabar el proper curs (de moment només hem classificat les peces); l'ordinador és una eina molt útil per repassar conceptes bàsics de forma interactiva; també tenim jocs de taula com el "Dicciopinta", "Sobresaliente", "Conocer España" i les activitats "clic" amb l'ordinador. Ara bé, només podem anar als racons de joc quan acabam tota la feina i els mestres l'han revisada; si ens espavilam hi ha temps per tot.

- Aprofitant la **Festa del llibre** hem conegut Mozart. A hores d'ara sembla un company més de l'aula, ja que dia sí i dia no aprenem més sobre la curta però intensa vida d'aquest genial músic. Els tutors va trobant moments per llegir-nos el llibre "Em dic Mozart" escrit per Meritxell Martí i Xavier Salomó de l'editorial Paramón, nosaltres escoltam atents la lectura.

- També hem trobat temps per dedicar a la lectura individual del llibre "**El lladre de llibres**" i per fer les fitxes de treball lector.

- Hem estat coautors del llibre "**La nostra ciutat. Felanitx**".

- Les tres darreres setmanes a més d'acabar els darrers temes els mestres han programat unes hores per fer un **treball per projectes**. A l'hora de tancar l'edició d'aquesta revista encara no sabem gaire coses sobre aquest tema, per tal motiu us ho contarem al proper número de la nostra revista.

Cinquè d'Educació Primària



CURS ACCELERAT DE PERIODISME

Aquest darrer trimestre hem estudiat els diferents tipus d'articles i d'entrades que apareixen en un diari. Vàrem repartir-nos les seccions i hem provat de fer de periodistes. Us presentam una mostra dels articles que hem elaborat perquè, diu la mestra, que ajuda a veure quins aspectes de la realitat ens preocupen i què és allò que valoram. Esperam que us agradi.

ENTREVISTES:

APOL·LÒNIA PARRA

Víctor Miquel Forteza Torrente
Joan Mas Monserrat

Qui et va ensenyar a ballar?

En vaig aprendre de veure els altres

Com ho fas per saber i, llavors per recordar-te'n, de tants de balls?

No tenc una tècnica, o almanco no en som conscient. Tenc bona memòria i en posar-m'hi surten tots sols.

Ballaves quan eres petita?

Vaja que sí! Vaig començar a quatre anys.

Quants d'anys fa que ets a Sant Alfons? Quina feina hi fas?

Vaig arribar-hi l'any 1986; primer fent ball de bot, i ara es pot dir que faig "un poc de tot".

T'agrada estar en aquesta escola?

Sí, clar.

En cas d'haver de baratar d'ofici, quin altre faries?

Ballar!

Tens plans de viatge per aquest estiu?

No, descansar a Portocolom tant com pugui.

Molt bé. Gràcies i bones vacances!

CRISTÒFOL FONTANET, tutor de 6è B

Maria Antònia Nicolau López
Francisco Porras Jiménez

Quants d'anys fa que ets professor?

Fa vint-i-nou anys

T'agradaria ser director?

No

Quines assignatures t'agraden més?

Les matemàtiques

Quin professor trobes que és el millor de tota l'escola?

Crec que tots dins la seva feina intenten fer-ho al millor possible

T'agradaria ser professor a l'escola nova?

No estic qualificat per fer classe a ESO

Trobes que el director fa bé la seva feina?

És un càrrec de molta responsabilitat. Però amb la seva experiència se'n sap sortir molt bé.

Què creus que passaria si es morís el lledoner?

Crec que ens faltaria una part de la nostra identitat, ja que ell és el símbol de la nostra cooperativa.

Com seria el teu curs perfecte?

No n'hi ha, de cursos perfectes; ja que les persones no ho som, tots tenim petits defectes i el que hem de fer és aprendre a millorar-los.

JOAN ISIDRE ALBONS, mestre d'educació física

Aina Medina Estelrich
M Antònia Andreu Mas

Quant d'anys tenies quan vares estudiar gimnàstica?

Jo no he estudiat "gimnàssia", he estudiat Educació Física; i tenia 19 anys.

Quins esports afegiries a les possibilitats que ofereix l'escola?

Tennis

Quin esport t'agrada més?

Diuen que hi ha drogues dolentes, però la meva droga és l'esport; i



això no sé si és bo o dolent: futbol, tennis, voleibol...

Ets casat?

Estic casat amb el banc. Però amb un home o una dona no.

Quin dia i any vares néixer?

Fa tant de temps que la meva memòria no se'n pot recordar.

Quan eres petit, vares venir a escola a Sant Alfons?

Vaig anar a infantil a Les Trinitàries i llavors a la Caritat, més tard a Sant Alfons.

Quins esports practiques més?

El tennis

Has pensat en fer una feina diferent?

Jo tenia clar que volia fer això

Et va costar molt arribar a ser mestre d'educació física?

Avui en dia no hi ha res que no necessiti dedicació i esforç. Però, de la feina surt el profit, i si jo ho vaig aconseguir els altres també poden fer-ho.

Ha estat molt divertit entrevistar-te. Moltes gràcies.

ANTONI VICENS MASSOT, director del col·legi

M Carmen Romera Montano
Margalida Monserrat Barceló

Si no fóssiu director d'aquesta escola que serieu?

Seria mestre

Que tal van les obres de l'escola nova?

Bastant avançades. El curs 2007/08 potser, tal vegada, ja hi podrem anar

Quin és l'aspecte més difícil de ser director?

No hi ha aspectes difícils, ni de fàcils, s'han de saber coordinar les coses.

Per què sempre duis barba?

Per no afaitar-me. Sempre n'he dut, només em vaig afaitar per fer el "servei militar"

Quants d'anys fa que sou en aquesta escola?

Ja en fa trenta-tres.

Quines coses han canviat des dels primers anys?

Moltes. Un temps per exemple no era obligatori anar a escola, en canvi ara hi ha d'anar tothom fins a 16 anys

Costa dur els nins i les nines a terreny?

No, la majoria compleixen i es porten bé. Només alguns no compleixen amb les normes

NOTÍCIES:

Tenim un mestre nou:

Es presenta en.... Xavi!

Ell és el nostre mestre de religió que ha substituït el pare Cassà. A nosaltres ens agrada molt. Té sentit de l'humor, té molt de ritme i és divertit; però si feim massa trull també sap renyar.

Antònia Zoë Strunk i Bernat Monserrat Obrador.

Rafel Nadal és invencible

El tennista Rafel Nadal Parera va néixer el 3 de juny del 1986 a Manacor. El primer torneig que va guanyar va ésser amb només vuit anys. A hores d'ara és el número dos del món i ha jugat sis vegades contra el número u, i li n'ha guanyades cinc. Acaba de batre el rècord de cinquanta-tres victòries sobre terra batuda i va camí de ser el número 1. Entre els anys 2005 i 2006 ha guanyat 26 tornejos.

Julià Mesquida Sevilla i Jaume Barceló Muñoz.

Força Barça!

El Barça ha quedat campió de la lliga i també de la "Champions", gràcies a la bona companyonia i a la bona plantilla que té. Tot i que ha tengut moltes lesions importants, però té jugadors per a cada lloc. És el millor del món i ho demostrà amb dos gols a París, un d'Eto'o i un altre de Belletti, contra l'Arsenal. Visca campió!

Pere Nicolau Oliver i Jaume Obrador Mayol

Kobe Bryant

El jugador de l'NBA , acaba de batre el rècord de punts en un partit.



Va ésser en l'encontre que enfrontava els Lakers contra el Toronto. Kobe va fer 81 punts. És un dels millors anotadors del món i juga en les files dels Angeles Lakers.

Jaume Joan Amengual Maimó

L'oferta als cinemes

Actualment les darreres estrenes en les sales de Mallorca són:

PREGUNTALE AL VIENTO (un drama romàntic)

BAJO CERO (acció)

HARD CANDY (de por)

ICE AGE 2 (comèdia infantil)

ESTRELLAS DE LA LÍNEA (documental sobre futbol)

NOVIA POR CONTRATO (comèdia)

Paula Mora Oliva i Apol·lònia Monserrat Monserrat

Matx d'improvisació a Es Lledoner.

La Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner organitza per al dia 15 de juny el seu primer matx d'improvisació. És una altre activitat dins el gran món del teatre. Cal tenir la ment desperta i memòria perquè en trenta segons has de muntar el tros a representar seguidament segons les indicacions de l'àrbitre. És molt divertit per als actors i també per al públic, que al final ha de fer de jutge.

Caterina Vadell Adrover

Nou casal de joves.

En el carrer Zavellà nº3 han fet un punt d'informació jove i han obert el Casal Jove. Hi fan jocs, hi ha una sala amb ping-pong, una altre amb Play-stations. Una altra amb jocs de taula, hi ha també un futbolí i a la part de darrera hi ha ordinadors que et permeten connectar-te a Internet. A vegades hi fan tallers: cuina de batuts, polseres africanes,...

Margalida Puig

ARTÍCLES D'OPINIÓ

ELS POLÍTICS I LES MENTIDES

Els polític són uns grans mentiders. N'hi ha alguns que diuen veritats

però la majoria només diuen mentides. Entre el president actual i el grup del PP es culpen mútuament d'enganyar la gent. Deu ser al cap i a la fi, culpa dels votants?

Carlos Baz González i Toni Martí Veny

OPINIÓ SOBRE CINEMA

De cada vegada s'usen més els efectes especials en el cinema; nosaltres ja estam cansats de tant d'efecte i tant d'ordinador i de tot això.

Cal prioritzar la feina de l'actor. Vos volem dir això, que cal ésser crítics amb els efectes especials.

Biel Llinàs Soto i Lluís Artigues Ribas

EL PASSEIG DE PORTOCOLOM

Per si algú no se n'ha adonat encara, a Portocolom faran un passeig; potser sí que és un poc necessari, però no de tot. Per la zona del Riuetó, sa Bassa Nova i pel Babo, no s'hauria de fer, perquè hi viuen moltes espècies animals: peixos, crancs... i fins i tot ànecs.

A més a més, un excés de ciment fa desaparèixer la vegetació i la fresqueta que tant agrada a ple estiu. Hi ha gent que ha manifestat les seves protestes mitjançant dibuixos.

Miquel Antich Rosselló

SOBRE POESIA

La poesia és una manera d'expressar sentiments diferents. Amb la poesia no es distingeixen les races ni l'alçada. La poesia és totalment lliure per a tot tipus de persona. Amb la poesia s'aprèn a recitar i a pronunciar millor totes les paraules.

Sebastià Monserrat Mas

OGAME

Es un joc d'estratègia en el qual comences amb un sol planeta i has d'evolucionar científicament, constructivament i de manera militar. L'objectiu és arribar a tenir el major imperi i dominar les galàxies de l'univers que tu triïs. Per poder dominar millor l'univers, haureu de colonitzar nous planetes i evolucionar-los. També es poden aconseguir llunes, que són una mesura de seguretat en front dels atacs que rep el teu planeta, ja que des de la lluna pot sortir la teva flota i posar el teu



adversari en una difícil situació. Us recoman el joc, ja que fa exercitar la ment i això és recomanable.

Albert Pérez de Rada Fiol

PASSATEMPS

Acudits

Xisco Piña Gómez i Óscar González Rodríguez

Això eren dos lladres: un de llest i un de boig. Varen entrar a robar a una casa. Els varen veure i va venir la policia. El llest va pujar a l'arbre i el boig es va posar a fer voltes a l'arbre. El llest li diu:

- Ei! Què t'agafaran!

I el boig contesta:

- No pateixis, els duc moltes voltes d'avantatge!.

Això era un avió on viatjaven els seguidors del Barça i els dels Madrid. Així que l'hostessa crida:

Sobrecàrrega! Tenim sobrecàrrega!

Varen tirar les maletes, però l'avió seguia perdent alçada. Varen llençar els seients, però encara hi havia sobrecàrrega. Varen retallar el terra de l'avió i el varen tirar, però l'hostessa seguia cridant:

Sobrecàrrega!

Així que els del Madrid varen dir:

-Tooooot el camp!

Els del Barça van posar-se a fer les mamballetes:

clap, clap, clap!

En aixecar els braços els barcelonistes van caure de l'avió i ja no hi va haver sobrecàrrega.

Sisè d'Educació Primària

ANGLÈS A L'ESCOLETA

Aquest darrer trimestre, a la classe d'anglès a 4 anys, hem aprofitat el bon temps i el mestre ens ha baixat al pati a fer activitats. Hem fet molts de jocs amb què relacionàvem els números i els colors, hem cantat cançons...

Hem fet un tipus d'activitats molt divertides que es diu "*Total Physical Response*", que consisteix a contestar amb moviments i accions a les preguntes i ordres en anglès que ens donava el mestre. Quan en Xavi ens deia: "*You are going to be... Kangaroos, JUMP!*" Nosaltres havíem de pegar bots per tot el pati...



També hem llegit uns llibres gegants que ens contaven històries sobre na Janet, el seu amic Charlie, el seu ca... I amb aquestes històries hem treballat tots els termes i expressions relacionades amb la família: *daddy, mum, grandma, grandpa, brother, sister...*, les seves mascotes: *dog, cat, bird, fish, frog, turtle...* I també animals que ens feien un poc de por: *snake, spider, shark...* També hem après el vocabulari referent a les nostres joguines preferides...

També hem fet una activitat titulada "*Colouring with magic crayons*" per treballar els elements del paisatge: *mountains, snow, sun, clouds, trees, river, flowers...* En Xavi ens va dur unes pintures que se convertien en "*polseta màgica*" i amb això pintàvem el dibuix. Nosaltres demanàvem el color: "*I want...blue!*" i el mestre ens posava "polseta màgica" d'aquest color per damunt el paper i nosaltres ho escampàvem pel nostre dibuix. Quan havíem acabat de pintar, en Xavi ens deia: - *Now, touch your nose!* I tots acabàvem amb el nas d'un color diferent.



Hem fet moltes activitats divertides i ens ho hem passat molt bé jugant, cantant, fent renou... I al mateix temps hem après moltes coses noves!

Have a nice summertime!

Departament d'Anglès

JORNADES MULTIESPORTIVES A SANTANYÍ



Dissabte, dia 1 d'abril un grup d'alumnes d'infantil i primària (concretament 74) varen prendre part a la segona diada multiesportiva celebrada al camp municipal d'esports de Santanyí.

Ens vàrem concentrar a les 9:00 hores al passeig Ernest Mestre per partir en

autocar cap a Santanyí. Una vegada arribats al lloc corresponent els nins es varen distribuir a les distintes activitats proposades segons l'edat. Durant el matí varen poder jugar a futbol, atletisme, bàsquet, bàisbol, infables i jocs poliesportius.

A la vegada perquè els



pares i mares que varen assistir no s'avorrissin també hi havia una altra activitat per a ells (spining), on la participació de la mostra escola es va fer notar.

Per concloure la jornada es va muntar una taula d'aerobic on tothom hi podia participar.



Departament d'educació física

ESPORT PLATJA SA RAPITA

Dissabte, dia 6 de maig es va celebrar a la platja de sa Ràpita la darrera diada d'aquest curs. Van participar a la diada una seixantena de nins i nines entre infantil i primària del nostre col·legi.

Vàrem trobar un temps esplèndid i els nins varen gaudir de les diferents activitats



muntades damunt l'arena. Activitats com volei - platja, futbol - platja, korfbal... pels de primària i; dibuixar i construir circuits... pels d'infantil.

La diada va acabar amb bona boca ja que es va obsequiar a cada participant amb un gelat.

A diferència de la diada multiesportiva de Santanyí allà on els pares varen participar a les activitats dirigides a ells, aquesta vegada no es varen animar gaire.



Des del departament d'educació física volem agrair la nombrosa participació a les diferents diades organitzades durant el curs i esperam que l'any vinent hi hagi salut i ganes i puguem ser més ja que com més som més riuen.

Departament d'educació física.

FESTIVAL FI DE CURS

"Per Sant Joan creix l'arbre i creix l'infant".

Si feim memòria de com eren molts dels nostres alumnes el mes de setembre passat, comprovam que la crescuda, i no tan sols física, ha estat considerable.

Diu un altre adagi que "les bones festes comencen a la vigília". Avui, vigília de Sant Joan i vigília de la gran festa dels escolars que són les vacances d'estiu, ho volem celebrar, com ja és tradició, amb aquesta vetlada de música i ball que amb tant d'encert ha preparat n'Apol·lònia Rotger.

Diuen que "les herbes de Sant Joan tenen virtut tot l'any". Ella també ha cavil·lat tot l'any quins passos i quines coreografies convindrien a cada ball.

Enguany hem volgut dedicar el festival a l'univers: el sol "que cura tot dol" els planetes, que segons els astròlegs regeixen les nostres vides, els cometes, els estels, els astronautes i l'espai, etc. Tots tenen el seu número musical. Esperem que sigui del vostre gust i gaudir de la vetlada tant com nosaltres hem gaudit preparant-la. Ens veurem **divendres dia 23 a les 9:30h al Parc Municipal.**



Bon estiu a tothom!

INFANTIL

- **3 i 4 anys:** "Bailando en una nube"
- **5 anys:** "La lluna, la pruna"

PRIMÀRIA

- **Primer:** "Protegit per les estrelles"
- **Segon:** "Sol, solet"
- **Tercer:** "El planeta del amor"
- **Quart:** "ET, el extraterrestre"
- **Cinquè:** "Explota en el aire"
- **Sisè:** "La guerra de las galaxias"

SECUNDÀRIA

- **Primer:** "Mala"
- **Segon:** "Bssp"
- **Tercer:** "Que mas da"
- **Quart:** "Dou't cha"



Tercera Part

...em vaig quedar de pedra, era el senyor Ohara amb la seva esposa el dia de les seves noces. Vaig veure aquells ulls i em va posar la pell de gallina: no podia esser, ella em va dir que era nova en el poble, em va enganar com a tots. La bibliotecària era la cercada senyora Ohara, l'assassina del seu marit. Vaig anar amb la foto amb la mà fins a la policia i els vaig explicar el cas. La varen detenir i el cas va quedar tancat.

Passats vint anys els meus pares se'n varen anar a Califòrnia i jo em vaig quedar a ca meva. Em vaig fer de l'FBI i sols m'en-carrec de casos del més enllà. Encara em deman com és que el fantasma del senyor Ohara va venir a mi.

FI

Maria Alba Monserrat Pérez, 2n d'Educació Secundària

EL FINAL DE CURS D'E.S.O.

Jo al final d'ESO esper que no sigui trist, perquè ara ve quan ens separam tots, jo no ho vull, jo vull seguir estant amb els meus amics i amigues, però no crec que sigui així.

Uns se n'aniran a fer un mòdul, altres a fer administratiu, altres a fer feina, altres a estudiar a Palma, altres pentura repetiran... Són moltes coses positives i esper seguir essent amiga d'ells i que qualcú traurà una carrera i se n'anirà a la península a fer feina, etc...

Esper que si és així, si tenim qualche problema ens siguim ajudant així com ara i que ens estimem com ara ens estimam uns als altres.

Esper que hi hagi una amistat per sempre i que ningú es quedi sense treballar, i si es així aquí som nosaltres els seus amics per ajudar-lo.

Caterina Maria Obrador Albons, 4t d'Educació Secundària



EL CURS DE PUERICULTURA

En aquest curs ens han ensenyat a cuidar els nins petits, però també m'han ensenyat moltes altres coses com per exemple: català, castellà, matemàtiques, orientació específica, etc.

Aquest curs ha estat una passada, si realment t'agraden els nins petits.

Alguna vegada durant aquest curs anàvem a l'escoleta amb els nins petits a mirar com les professores feien la seva feina amb els petitons.

Els nins petitons es quedaven quiets quan ens veien i ens preguntàvem què feiem allà.

Un dia em va tocar anar d'excursió a Marineland amb els nins de quatre i cinc anys i em vaig divertir molt.

Ara falta una setmana per acabar el curs i després vendrà el més divertit: les pràctiques, cosa que em fa molta il·lusió per passar-m'ho bé amb els nins petits.

Estefanía García Sierra.

Una de les coses que més m'ha agradat del curs d'auxiliar de puericultura, han estat les pràctiques i les visites que hem fet a l'escoleta. M'agrada molt jugar amb els nins i ajudar-los a la guarderia.

A Sant Alfons ens han ensenyat moltes coses. M'han agradat les classes d'orientació específica, hem estudiat el que pot menjar o que podem fer quan se fa mal a un peu o li surt sang. També hem estudiat com va creixent i les coses que fa un nin des que neix fins a 6 anys. A vegades anàvem a veure un documental o una pel·lícula. M'agrada la classe d'informàtica perquè he treballat amb l'ordinador i també navegat per internet. També m'agrada la classe de FOL perquè hem estudiat què ha de fer un treballador en una empresa, com són els contractes, la seguretat i que hem de posar a un currículum. També m'agrada anar a classe de català i castellà. No m'agrada tant medi, és molt difícil.

Les meves companyes del curs han estat molt simpàtiques i m'han ajudat en moltes coses.

Siham Mansouri.

TALLER DE TEATRE

Benvolguts amics i amigues del taller de teatre. Hem tornat tenir un any ben rodó. Amb molta participació i un bon grapat d'obretes que han estat la delícia del públic assistent.

Vàrem encetar amb el "**Pou de sa Lluna**". La nostra directora va presentar emocionada el seu primer llibre de teatre "**4 obres de teatre per a nins**". Llavors, i en motiu del dia de la pau, vàrem fer una **performance** a la plaça de sa Font interpretant fam, set, manca de recursos per a l'estudi, pobresa, guerra,... la representació acabava demostrant com podem pal·liar cada un de nosaltres aquests mals des de les nostres possibilitats i regalàvem somriures. El curs va seguir avançant i les nostres feines també, vàrem anar a Barcelona amb els alumnes de 4t d'ESO i ens ho passàrem d'allò més bé en el teatre Nacional i en el teatre Lliure; arribaren més representacions del "**Pou de sa Lluna**", aquesta vegada a Ciutat, amb decorats nous i molta emoció. Els alumnes de 4t anaren a Ciutat a veure la representació "**Dona Drac**" de **Mag teatre** i aprofitaren per parlar amb **Glòria Julià**, la poetessa, amb l'obra de la qual han fet feina. Amb la calor pujarem tota l'escola i **Sant Salvador** i els alumnes de 3r, 4t, 5è i 6è varen representar i recitar poemes i petites peces teatrals de **D. Hortènsia Vilaret Quintana**, que fou una mestra molt estimada a Felanitx. Dues setmanes després arribà el torn del recital poètic, del qual us oferirem una crònica més detallada a continuació; i per acabar, el gran **fi de curs** amb les representacions a càrrec dels alumnes de 3, 4 i 5 anys de "**Els conillets, les gallines i els tres llops**", una obreta que han preparat durant tot l'any alternant amb contes, fitxes de personatges, titelles,... i dels alumnes de 1r i 2n de primària amb "**Hansel i Gretel**" una adaptació que hem fet de la traducció que realitzà Joan Maragall l'any 1902 i la cirereta la posaren els de 3r, 4t, 5è i 6è amb el primer "**Matx d'improvvisació des Lledoner**", una experiència nova i molt enriquidora. Una altra vegada hem superat la setantena d'alumnes. Amb il·lusió i feina hem tornat gaudir del plaer de conèixer noves històries, de reinventar-ne, de crear personatges, de vèncer els nervis i la por escènica i una vegada més hem tornat ésser una gran família, la família del Teatre des Lledoner. Però no us abandonam, durant l'estiu un grupet, el de Portocolom, seguirà fent feina i a mitjans més d'agost us oferiran "**La guineu i el raïm**" una obra de Guilherme Figueiredo que ha estat traduïda per Josep A Grimalt, serà en el mollet den Pereió i dins el marc de la mostra de teatre que ha organitzat l'Ajuntament. Gràcies a tots els participants i a tots els que ens han donat una mà en els

nostres muntatges, especialment les dues col·laboradores que enguany s'han incorporat: Bel Mesquida i Marga Sureda (PT), esperam poder tornar compartir amb elles l'any que ve i també incorporar nous mestres per a que el Teatre de Lledoner segueixi creixent fort i sa i fent una bona ombra com pertoca a l'arbre pel qual fa nom. Bon estiu a tots i anau al teatre!

RECITAL POÈTIC " PLOMES DE DONES CATALANES "

Auditori de Felanitx, divendres 2 de juny.

Amb aquest títol es presentà una vegada més el recital poètic biennal que organitza la cooperativa Es Lledoner i en el qual hi poden participar tot els alumnes d'ESO que ho desitgin. Aquest cop s'ha volgut retre homenatge a totes les dones en general i especialment a aquelles que amb la seva ploma han enriquit la nostra llengua, superant els entrebancs que comporta la seva condició femenina en la societat que els ha tocat viure. Els i les alumnes d'ESO han pogut prendre contacte amb les paraules vessades per les plomes de dones que escrigueren i escriuen a la bellesa, a la Terra, a la seva condició d'amants, d'esposes, de mares, de ciutadanes d'un país que volien, que volen, veure lliure. Evidentment no hi són totes les que són, però el recull intenta ésser al més representatiu possible de tots els estils, de les tendències, de les èpoques. La tria de poemes ha anat a cura de Maria Obrador, Antoni Maimó i de Margalida Estelrich. El recital s'ha vist engalanat per les notes de joves músics, també alumnes d'ESO que ha dirigit la mestra de música, Francesca Adrover Tirado, que ha fet els arranjaments i les adaptacions necessàries per a aquest recital. Del muntatge i de l'escenografia se n'ha encarregat Margalida Estelrich, que ha comptat amb la col·laboració de Joan Xamena i Jaume Obrador amb el Power Point; i Maria Obrador ha treballat la dicció i la interiorització dels poemes amb cada alumne. Dins el recital hi ha un treball específic dels alumnes del Taller de Teatre de 4t d'ESO que han fet un monogràfic sobre Glòria Julià, un treball exhaustiu que els ha duit a parlar amb l'autora, han interioritzat cada paraula, l'han treballada a fons i també han coreografiat dues cançons que la mateixa poetessa interpreta amb el seu grup "Llunàtiques".



Margalida Estelrich

"NO VULL SEGUIR ESTUDIANT, VULL FER FEINA !

Quantes vegades ens hauran repetit aquesta frase tant a l'escola com a la família?

Nosaltres des d'aquí la sentim freqüentment, i més que mai ara que arribam a final de curs. Se'ns presenta un repte difícil de sol·lucionar, perquè molts dels alumnes que es plantegen aquesta opció són aquells que han fracassat en els seus estudis, estan desanimats o desencantats del sistema escolar, o que pensen que ja han cobert la seva etapa educativa i creuen que amb la seva entrada al món laboral, i sobretot aconseguint una primera independència econòmica, hauran solucionat els seus problemes i satisfet les seves expectatives .

L'entrada al món laboral se'ls representa com la porta d'entrada al món dels adults, amb tots els avantatges que això suposa, però sense quasi cap dels seus inconvenients.

Que n'estan d'equivocats!

Any rera any ens trobam amb la mateixa situació, i tornam a fer les mateixes reflexions:

"El món laboral és molt competitiu, de cada vegada més, i es necessita una formació específica per a poder accedir a un lloc de feina mínimament estable i satisfactori. Els candidats són molts i les empreses triaran els més qualificats, els que no hi estaran ocuparan aquells llocs més precaris, socialment menys valorats i que tampoc no satisfaran les seves expectatives"

Tots som conscients que el treball és imprescindible. Ja les faules contrasten el viure vagarós de la cigala amb el de la formiga que no para de feinejar. També el refranyer popular recomana al pare de família: "Al teu fill dona un ofici, que la ganduleria és mare del vici" .



La feina artesanal té un gran al·licient pel seu caràcter creatiu "Obra de les pròpies mans" sobretot " La feina ben feta": "Per l'obra es coneix l'obrer" .

El primer pas per entrar al món del treball és aprendre un ofici. " Fent i desfent es fa l'aprenent", ja que " Cadascú viu de l'art que aprèn".

Veiem per tant com el refranyer popular, amb el seu seny i saviesa, ja ens parla de la necessitat d'ensenyar un ofici als nostres fills, una feina que els assegurui uns beneficis econòmics i que alhora es sentin a gust amb el treball ben fet.

Per altra banda, les portes del sistema formatiu no es tanquen mai, i a partir de 16 anys, el ventall d'opcions és ampli i, en general, és possible trobar aquella opció que més satisfaci cada alumne en particular, bàsicament aquells que no estan interessats en seguir una formació purament acadèmica, incidint més en la part pràctica i de contacte directe amb la professió que els atreu."

És lògic que tant les famílies com els alumnes estiguin angoixats davant aquesta elecció, escollir el camí més adequat. Aquí també, altra vegada, recordam com una bona orientació és imprescindible per conèixer les diferents opcions i ajudar l'adolescent a triar la que més s'adapta a les seves aptituds i interessos.

L'oferta formativa reglada creiem que és prou coneguda, tant els pares com els alumnes tenen múltiples vies d'accés a aquesta informació: reunions conjuntes, entrevistes particulars, a més de tots els altres canals d'informació als quals cada família pot accedir durant el seu procés d'elecció.

Però avui, des d'aquest article, volem apropar-vos i defensar la formació artesanal, aquells oficis tradicionals que formen part de la nostra cultura i que avui en dia, des

de tots els indrets on es lluita contra aquest sistema excessivament globalitzat, hi ha l'interès de tornar a fer resorgir o recuperar aquestes pràctiques laborals que semblaven oblidades, però que de cada dia s'estan revaloritzant i tornen gaudir d'un incipient interès popular.

Per a entendre la importància dels oficis artesans i dels treballs de tallers és útil el document "Patrimoni Cultural Immaterial", aprovat per la UNESCO el 2003, que els defineix com " Pràctiques, representacions i expressions, coneixements i tècniques - juntament amb els instruments, objectes, estris de tota mena i espais culturals que els corresponen - que donen a les comunitats un sentiment d'identitat i continuïtat" .

Així també un ofici atorga identitat i orgull a la persona.

Una persona que coneix el seu ofici, que és un bon artesà, té la feina assegurada, perquè el que avui es demana és especialització .

Són molts els treballs que avui semblen oblidats, però si reflexionam encara empram molts dels productes que ells fabriquen. N'anomenarem aquí només alguns:

Cal·lígraf, campaner, carboner, ceramista, cisteller, culleraire, enquadernador, boter, enreixetador, espartenyer, esparter, esquilador, estampador, ferrador, forjador, llauner, calderer, matalasser, mestre d'aixa, pastor, picapedrer, marger, sabater, teixidor, teuler, tintorer, vidrier, vimater, rellotger, sastre, cosidora, brodadora, forner, pastisser, vitraller i tants d'altres.

Formar-se a nivell teòric i pràctic en una ocupació, en una tasca satisfactòria i, en un futur, ser un bon professional és un objectiu que s'han de plantejar seriosament i una possibilitat engrescadora i estimulante que val la pena abordar.

Departament de Suport

Diada del cooperativisme

"Els representants de la ciutadania, en funcions de sobirania nacional, i compromesos amb els valors de la llibertat, laïcitat, igualtat entre els homes i les dones, l'educació per a tothom, la virtut cívica i l'honestedat, la pau i el respecte als drets humans, el compromís amb el futur dels treballadors i les treballadores, els drets socials i el bé comú, així com ho varen reflectir posteriorment en la Constitució de la República, compregueren perfectament tot el que podia aportar el cooperativisme"

Fragment del Manifest cooperatiu 2006.

El passat 12 de maig celebrarem el dia Internacional del Cooperativisme. És el segon any que la UCTAIB organitza aquest esdeveniment, tot i que aquesta celebració no parteix d'una data tan recent. L'any 1995 l'Assemblea General de l'ONU instaurà el dia Internacional del Cooperativisme *per reconèixer el paper de les cooperatives en el desenvolupament econòmic i social.*

Aquesta diada ha tingut un doble significat: ha esdevingut al mateix temps la celebració del 75è aniversari de la primera Llei i Reglament i de cooperatives a l'Estat Espanyol, durant la proclamació de la Segona República.

Si l'any passat fou una festa que reuní un bon nombre de cooperatives, enguany la participació també ha estat lluïda. De fet, els organitzadors no s'han limitat a muntar un acte més bé protocol·lari el dia del Cooperativisme, sinó que varen dissenyar tot un programa d'actes de caire molt divers durant diferent jornades amb la finalitat de fomentar la participació entre cooperatives i convidaren a tots els socis a formar-ne part d'una manera o altra.



Aquest programa d'actes tan ambiciós fou molt variat. En primer lloc, destacarem els campionats esportius que es dugueren a terme a diferents recintes de les escoles cooperatives. El triangular de bàsquet, per exemple, es va fer al col·legi Mata de Jonc. Els socis d'Es Lledoner no hi participàrem, tot i la gran afeció que hi ha entre alguns dels nostres mestres. Sentiren més predisposició a l'hora d'organitzar-se per lluitar en el campionat de voleibol, que es desenvolupà al polis-

portiu del CIDE. Tanmateix no formaren un equip amb els colors de la nostra cooperativa, sinó que es mesclaren amb altres socis i treballadors cooperatius per fomentar precisament les bones relacions. Aguantaren els sets corresponents i passaren una bona estona entre bot i bot.

Allò que sí tingué un ressò molt especial fou el campionat de truc que es dugué a terme al pati de la nostra escola i que organitzaren Joan Xamena i Jaume Obrador. A la "trucada" hi hagué un bon nombre



de mestres de Sant Alfons que s'hi apuntaren. No de bades, Margalida Nicolau i Miquela Orfí quedaren com a subcampiones. No pogueren guanyar a la parella de Mata de Jonc en una final molt igualada. Els altres participants, entre ells els propis organitzadors, posaren molta bona fe, enginy i perderen estoicament. La participació és el més important, ja se sap.

En segon lloc, dia 8 de maig s'organitzà una taula rodona al centre cultural Sa Nostra sota el títol de *L'escola cooperativa: un altre model*. Cal dir que aquest acte servia també per commemorar el 25è aniversari de les cooperatives d'ensenyament Aula Balear i Es Liceu. Un dels ponents fou Damià Pons, qui en un discurs afable i proper, aportà arguments favorables envers el model d'escola que instauren les cooperatives d'ensenyament.



A part de tots aquests actes previs, les cooperatives d'ensenyament organitzaren unes activitats des de les aules per celebrar i difondre el significat d'aquesta diada entre els distints alumnes. A la nostra escola, els alumnes d'Educació Infantil i de Primària feren una activitat plàstica basada en la confecció de murals commemoratius i els

penjaren a diferents indrets dels edificis corresponents. Per als alumnes de Secundària s'organitzaren distintes xerrades dintre de l'aula per transmetre el significat d'aquesta diada i explicar-los la importància del concepte del cooperativisme en el món de l'ensenyament.



I com a cloenda del programa d'activitats, dia 12 de maig, dia del Cooperativisme, es dugué a terme l'acte central. Es va fer al Teatre Sa Societat de Calvià.

En aquesta ocasió, els organitzadors atorgaren un caire més institucional a la celebració, tal i com correspon, convidant a diverses personalitats polítiques i càrrecs representatius la presència dels quals justificà la importància social arrelada de les cooperatives de Treball no només a les Illes, sinó arreu de l'Estat i del món.

En primer lloc, Miquel F. Oliver, pedagog i vicedegà de la Facultat d'Educació de la UIB, presentà la revista CÒDOL, editada per les cooperatives d'ensenyament i de la qual Antoni Vicens Massot, el nostre president, n'és el director. Antoni Vicens, en la seva intervenció va tenir paraules de lloança per a Antònia Torres, coordinadora de la revista. Va destacar la seva empenta i el seu entusiasme constants que han contribuït en fer realitat una publicació magnífica.



CÒDOL és una revista amb un tarannà molt explícit: *ocupar un lloc propi dins l'àmbit docent i (...) superar la simple divisió entre l'escola pública i la concertada*. Els objectius que pretén assolir aquesta publicació són molt senzills i alhora ambiciosos: *Vol esser un punt de partida, no necessàriament mancat de confrontació però sí de conflictivitat per exposar, debatre i plantejar l'educació com un repte de futur*.

L'acte institucional d'obertura fou presidit per Cristòfol Huguet, Conseller de Treball i Formació del Govern de les Illes Balears, Enric Pozo Mas, president de la Unió de Cooperatives de Treball Associat i Jerònima Bonafé, presidenta de la Unió de Cooperatives Agràries de les Illes Balears. Immediatament després de la intervenció de cada un dels membres de la taula, es va procedir a la lectura del manifest cooperatiu. Enguany ha estat un text que s'ha elaborat des de la *Confederación Española de Cooperativas de Trabajo Asociado* i s'ha difós de manera conjunta a les comunitats que celebràvem aquesta diada. El contingut del manifest va fer una anàlisi històrica de la importància que tingué la Instauració de la

Segona República per a la promulgació de la primera llei de cooperatives a l'Estat Espanyol, tot i les dificultats de l'època, les conseqüències implícites de la seva derogació durant els anys de la dictadura i finalment, la recuperació i l'impuls adquirit per a aquesta llei a l'any 1978 amb la tornada de la democràcia. Al mateix temps volia retre homenatge a *"les persones que participaren en l'elaboració, l'aprovació i el manteniment dels valors, en una època difícil, d'aquella primera Llei de Cooperatives de l'Estat Espanyol"*.

Finalitzada la lectura d'aquest manifest, els distintes membres de la taula lliuraren un guardó al CIDE pels seus 40 anys com a cooperativa, un altre a les cooperatives d'ensenyament Aula Balear i Es Liceu pels seus primers 25 anys dintre del món cooperatiu.

A continuació, començà una xerrada que va conduir Rubén Villa, membre del Consell Rector de COCETA i president de Unión de Cooperativas Madrileñas de Trabajo Asociado, entre els càrrecs més destacats. El títol d'aquesta conferència va esser *75 años de la 1ª Ley y Reglamento de cooperativas en España*. Va fer una revisió històrica molt detallada de la proclamació de la Segona República i, paral·lelament a aquest esdeveniment històric, indagà sobre els factors socials i polítics que varen confluïr per posar en marxa la primera llei de cooperatives i les repercussions que tingué fins arribar als nostres dies, tot i els entrebancs ressorgits després del comandament de Franco.



Acabada aquesta celebració, el dia del cooperativisme va tenir un final de festa memorable: sopàrem plegats tots els socis i sòcies i treballadors de les distintes cooperatives de treball de les Illes Balears al restaurant Ses Forquetes, a Palmanova. Entre les fotos i les postres, es vessaren moltes rialles i l'ambient de companyonia donava el punt més dolç a la celebració.



Els més agosarats, s'animaren a sortir a la pista de ball tot d'una en haver acabat de prendre el cafè. Els altres, miraren des de les voreres, xerraren animosament mentre el rellotge seguia amb el seu compàs.

I fins l'any que ve.

Jerònima Muñoz

▯ ESCOLA DELS NOSTRES PADRINS



Escola Parroquial 1924



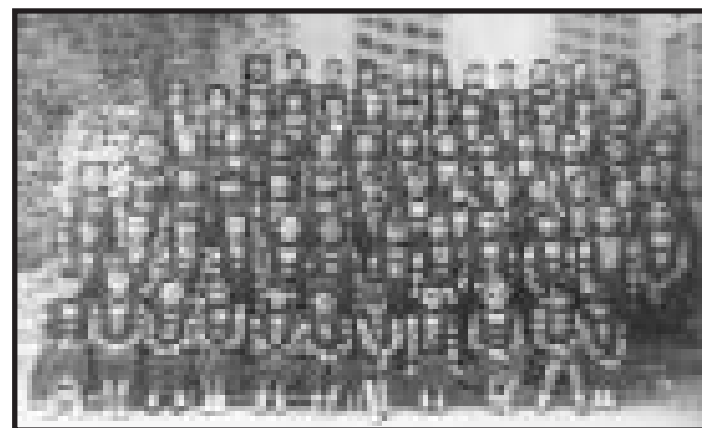
Escola Parroquial Sant Agustí. "Es Convent" 1964



Institut Laboral



Classe de D. Macià Tibús. El dia de la seva Onomàstica. 1964



Escoles de les monges de la Caritat. 1957-58



L'Ensenyança Primària a Felanitx

(fins a principis del segle XIX)

La primera notícia que tenim sobre ensenyança a la nostra vila data de l'any 1388 i és una carta del Governador de Mallorca adreçada al Batle de Felanitx en la qual li diu que un tal Joan Sanxiç Soters es queixa que alguns felanitxers no li paguen el salari degut per ensenyar de llegir als seus fills.

Ja en el segle XVI, l'any 1569 Mn. Simó Uguet Vicari de la Parròquia proposà als Jurats que *"seria molt expedient tenir mestre de gramàtica i seria seguir lo sant concili (de Trento) i la voluntat del senyor Bisbe"*

Els jurats acceptaren el consell i contractaren com a mestre, Mateu Calafat el qual faria escola a Sant Salvador, rebria salari dels alumnes i una ajuda de la vila de 25 lliures anuals.

Aquest mestre era el que deien "de gramàtica" que ensenyava el llatí necessari per entendre les explicacions de les facultats de l'Estudi General o Universitat de Ciutat.

Els alumnes eren al·lots ja grans que podien viure independentment de les famílies a Sant Salvador. D'escoles semblants n'hi havia al puig de Randa, a Montision de Porreres i a altres indrets.

L'experiència els féu veure que el que necessitaven era un mestre que deien "de minyons" que ensenyàs a llegir i escriure, per això el mestre Calafat traslladà l'escola de gramàtica a la vila i probablement va admetre també al·lots més petits per ensenyar-los les prime-

res lletres.

Tampoc aquesta solució era la correcta, calia tenir dos mestres "de gramàtica" i un altre "de minyons".

Durant els segles XVI-XIX, amb intervals de carència, exerciren de mestre d'una o altra classe o de en dues alhora els següents, contractats pels Jurats o Regidors:

Mateu Calafat (1569-1570)

Joan Roig (1571-1615)

Un fill del notari Mn. Sebastià Oliver (1579)

L'any 1584 els Jurats tractaren de posar un mestre de gramàtica però atès que hi havia pocs alumnes i ja tenien mestre per a minyons, acordaren no contractar-lo.

L'any 1586 hi havia dos mestres, Jaume Bordoy i Joan Roig i es Jurats acordaren *"que els sia partit el salari"*

Gabriel Forner (1589)

Pere Obrador (1594)

Joan Bancés (1615)

Bartomeu Obrador (1618)

Guillem Abrines (1636)

Joan Sunyer (1646)

Francesc Antich (1660)

Antoni Obrador (1677)

Dr. Miquel Jaume Pujals (1681)

Andreu Tauler (1684)

Nicolau Vaquer (1698-1724) La partida del seu enterrament anota *"famosíssim mestre de gramàtica"*

Gabriel Tauler (1732)

Llorenç Bennàsser (1737-1744)

Joan Baptista Nadal (1757)

L'any 1758 els Regidors davant la necessitat de proveir el càrrec de mestre de gramàtica i



d'augmentar-li el sou, consultaren la Reial Audiència de Mallorca, la qual accedí a l'augment amb la condició que es nomenés també un mestre de primeres lletres i que per al de gramàtica es convocassen oposicions i conseqüència d'aquestes fou el nomenament de Bartomeu Obrador.

Al menys en altres dues ocasions, 1767 i 1796 se celebraren oposicions i foren elegits mestres de gramàtica Antoni Oliver i Pere Joan Barceló.

L'any 1797 els alumnes de gramàtica llatina eren 50 i els de primeres lletres 60.

La majoria d'aquests mestres eren clergues, l'escola es feia a vegades en el mateix domicili del mestre i altres a una sala de l'hospital situat en el solar de l'actual mercat, desocupat de malalts durant molts d'anys i habilitat per a escola i altres funcions.

Durant els dos períodes constitucionals de 1812-1814 i 1820-1823 s'intentà una reforma de l'ensenyança abolint l'antiga divisió de gramàtica llatina i primeres lletres i establir un pla únic d'una instrucció més realista, però suprimida la constitució es retornà al sistema antic.

Segons una estadística de 1835 existien a la vila dues escoles d'al·lots i dos mestres amb un total de 106 alumnes; i l'ensenyança era: primeres lletres, llatinitat i matemàtiques.

A més d'aquestes escoles i mestres subvencionats per a la vila n'existiren alguns altres que adoctrinaven petits grups d'al·lots.

Entre les que diríem "particulars" cal destacar l'escola del Convent.

L'any 1603 els Frares Agustins fundaren a la nostra vila un convent (del qual encara conservam l'església) i prometerem als Jurats de la Vila que sempre hi hauria un religiós que ensenyaria gratuïtament primeres lletres i gramàtica.

Ja poc després de la fundació, l'any 1615, construïren una escola per a minyons.

També tingueren escola de gramàtica: *"L'any 1698 morí el P. Fra Guillem Pi, natural de Felanitx que hauria estat molt de temps mestre de gramàtica i tenia especial gràcia per ensenyar per lo que l'escola del Convent cobrà durant son temps molta fama"*.

Altra nota necrològica de Fra Simplició Sbert mort l'any 1794, diu: *"Fue muchos años Maestro de Gramática en el Convento de Felanitx siendo por este motivo muy aplaudido y estimado de toda la villa"*

Però no sempre tingueren l'escola oberta; en dues ocasions, els anys 1710 i 1758 els Jurats o Regidors els urgiren a complir la promesa que havien feta.

L'any 1866 naixia la Congregació Sant Alfons M^a del Liguori i els seus membres començaren a dedicar-se a la instrucció de pàrvuls i adults, el seu col·legi cobrà de cada dia més prestigi i sense interrupció ha perdut fins avui.

Les nines no assistien a les escoles; els regidors pagaven una petita quantitat a una dona que els ensenyava la Doctrina Cristiana. Coneixem el nom d'algunes d'aquestes "mestres de minyones": Antònia Escarrer (1709), la muller de Pere Galvany (1755), Caterina Cabrer, donzella, pobre i afortunada (baldada) (1765).



L'any 1798 el rector Roig fundà la congregació de les filles de la Caritat que tenia com a finalitat (entre altres) l'ensenyança de les nines i les seves escoles l'any 1820 tenien més de 100 alumnes.

Les monges Trinitàries l'any 1813 regien també una escola de primeres lletres per a nines.

Durant la segona meitat del segle XIX l'Estat s'anà fent càrrec de l'ensenyança pública, a Felanitx en distintes dates creà dues escoles nacionals per a al·lots, una instal·lada a l'antic Hospital i altra a la Quartera, un edifici construït l'any 1844 situat a la placeta del Rei Jaume II destinat a la compra i venda de cereals i llegums, però que tingué múltiples dedicacions.

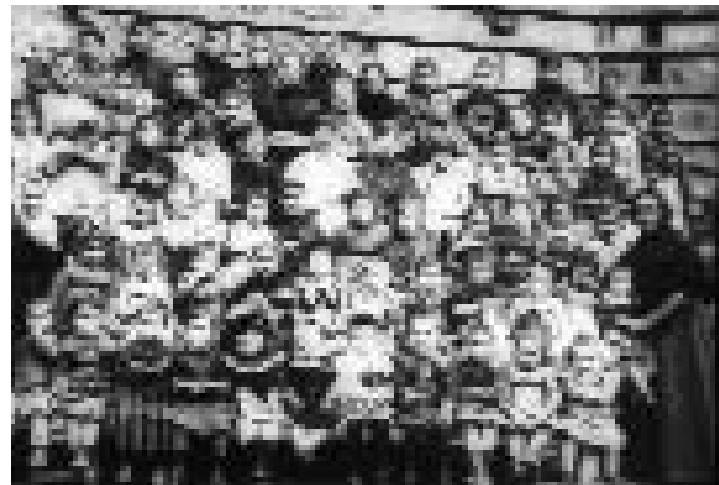
Per a nines també foren creades dues escoles nacionals una instal·lada a la casa de les religioses de la Caritat i l'altra a una casa del carrer dels Proïssos.

L'any 1862 una a Cas Concos, el 1880 a s'Horta i el 1918 a Portocolom i es Carritxó.

L'assistència a les escoles durant els segles XVII-XIX era molt reduïda, quedava una gran majoria analfabeta, ho demostra clarament una estadística de l'any 1860 segons la qual en el nostre municipi amb una població d'uns 10.000 habitants sabien llegir i escriure 837 homes i 135 dones i sabien llegir però no escriure 92 homes i 50 dones.

La primera vegada que s'intentà urgir l'obligació d'assistir a l'escola fou l'any 1925, el batle complint ordres superiors féu elaborar

una relació de tots els al·lots i nines del municipi en edat escolar i una altra dels alumnes de totes les escoles tant públiques com privades i trameté als pares de fills no assistents un avís amenaçant-los amb una gran multa.



L'any 1923 les escoles del nostre municipi eres les següents:

- Dues escoles nacionals per a al·lots.
- Dues escoles nacionals per a nines.
- Tres escoles particulars per a nines i pàrvuls a la Caritat, Trinitàries i Provindència
- Una particular per al·lots a Sant Alfons (PP Teatins)
- Una particular nocturna per a dones
- A Cas Concos, dues nacionals i una particular (Religioses de la Caritat)
- A s'Horta, dues nacionals i una particular (Religioses Franciscanes)
- En es Carritxó, una nacional mixta i una altra particular (Religioses Franciscanes)
- A Portocolom, una nacional mixta i una altra particular (Religioses de la Caritat).

Pere Xamena i Fiol



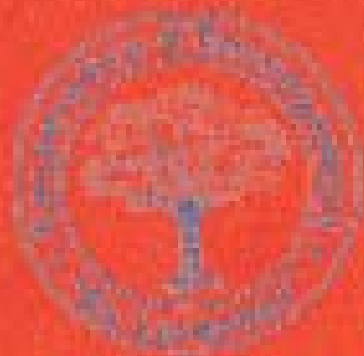
TAULA

Notícies de l'escola	3
Participació dels alumnes d'infantil	
<i>Llibre escola-família (1r Cicle)</i>	10
<i>Sant Jordi (2n Cicle)</i>	11
<i>Les set cabretes (2n Cicle)</i>	12
Participació dels alumnes de primària	
<i>Els cucs de seda (1r B)</i>	14
<i>Els planetes (1r A)</i>	15
<i>El que m'ha agradat i el que no (2n A i B)</i>	16
<i>Diari de l'escola (3r A i B)</i>	20
<i>Colònies s'Olivaret (4t A i B)</i>	26
<i>Un curs intensiu (5è A i B)</i>	29
<i>Curs accelerat de periodisme(6è A i B)</i>	32
DEPARTAMENT D'ANGLÈS	39
ESPORT ESCOLAR	40
Participació dels alumnes de secundària	
<i>El fantasma del senyor Ohara (3r Part) (2n)</i>	43
<i>El final de curs d'ESO (4t)</i>	43
FESTIVAL FI DE CURS	42
AUXILIAR DE PUERICULTURA	44
TEATRE DES LLEDONER	45
DEPT. SUPORT: No vull estudiar, vull fer feina.	47
II Diada del Cooperativisme	50
L'ESCOLA DELS NOSTRES PADRINS.	54
Ensenyança Primària a Felanitx: <i>Pere Xamena Fiol</i> .	56

Edició <i>Cooperativa d'Ensenyament</i> <i>"Es Lledoner"</i>	Impressió Impremta "LLOPIS"	Assessoria lingüística Antoni Maimó
Direcció Joan Xamena Antoni Vicens	Muntatge Joan Xamena	Col·laboracions Francisca Burguera M ^a Antònia Estelrich mestres i alumnes

E-mail: lledoner@lledoner.com

Felanitx, juny de 2.006



INSTITUT DE RECERCA I INNOVACIÓ TECNOLÒGICA

EXAMIN FRESQUES I SELECCIÓ DE PROCEDENTS DE RAMAIS PROPIS
CRISTINA TORRE DE MALLORCA

INSTITUT DE RECERCA I INNOVACIÓ TECNOLÒGICA

EXAMIN FRESQUES I SELECCIÓ DE PROCEDENTS DE RAMAIS PROPIS
CRISTINA TORRE DE MALLORCA

INSTITUT DE RECERCA I INNOVACIÓ TECNOLÒGICA
UNIVERSITAT DE MALLORCA
C/ Miquel Marqués, 1
07122 BUNYOL, MALLORCA (ILLES BALEARS)

INSTITUT DE RECERCA I INNOVACIÓ TECNOLÒGICA
UNIVERSITAT DE MALLORCA
C/ Miquel Marqués, 1
07122 BUNYOL, MALLORCA (ILLES BALEARS)