

escola



nº 61 - abril 2014

REVISTA DEL COL·LEGI "SANT ALFONS" DE FELANITX
COOPERATIVA D'ENSENYAMENT "ES LLEDONER"

Sam
Cooperativa!

SUMARI

Notícies de l'escola	4
L'APIMA informa	16
Sa Tanqueta	
Males herbes	17
La labor de les escoletes	
Bàrbara Vicens i Maria Bel Picó	18
Aquell gran arbre que vigila el pati	
Victòria Sitges, Maria Bimbolles	20
Excursió a Gredos San Diego	
Cooperatives de les Illes Balears	22
Educació Infantil:	
Ens disfressam a l'escoleta	24
La capsula màgica de música	25
Educació vial	26
Educació Primària:	
M'agrada i no m'agrada (1er)	28
Felanitx dels meus padrins, Felanitx ara (2on)	30
El paisatge canvia (3r)	32
Taller de creativitat (4t)	33
La ficció (quasi) sempre supera la realitat (5è)	34
Paste of salt (5è)	36
Els porros de l'hortet (6è A)	37
Sembram patates (6è B)	39
Educació Secundària:	
Còmics (1er)	40
Acròstics (2n)	45
Matemàtiques i proves cangur (3r)	46
Tot just abans de partir (4t)	48
Per on començar? (4t)	49
Exchange with Czech Republic	52
Magisdèries. M^a Victòria Gomila Rosselló	
Dues breus reflexions	54
Dept. Atenció a la diversitat	
Qüestionari: el futur, quin futur?	56
El perquè de la ciència	
Les pendents del terreny i les seves formes	62
Arxiu fotogràfic	64

EDITORIAL

Malgrat sembli que la revolta social s'hagi apaivagat, la veritat és que es tracta només d'una calma aparent. Aquest, malauradament, continua essent un curs gens normal. I cada dia que passa s'enterboleix més el panorama.

Continua viva la flama per reivindicar una educació digna i des de diferents indrets molt distints, però que persegueixen un objectiu comú a través de les institucions on hi poden tenir representació (Universitat, Uctuib, federació d'associació de pares, assemblees de docents, sindicats de treballadors i d'estudiants, plataformes i col·lectius simpatitzants...): seguir treballant per recuperar el sentit comú, el diàleg, el consens amb l'estament polític, la coherència pedagògica i l'ordre a l'àmbit educatiu de les Illes.

La Lomqe ha estat aprovada a nivell nacional per la majoria parlamentària governant. Seixanta anys de retrocés implícits en els seus plantejaments no han impedit la seva irrupció amb una intenció immediata molt clara i innegociable: la seva implantació el proper curs escolar. La precipitació quant al seu calendari d'aplicació, les incongruències que s'hi observen, els criteris retrògrads amagats darrere una educació que anomenen de "qualitat", les incògnites quant a l'alumnat més vulnerable, els iti-

COOPERATIVA D'ENSENYAMENT
ES LLEDONER



Edició: Cooperativa d'Ensenyament "Es Lledoner"

Direcció: Antoni Vicens Massot

Coordinació: Jerònima Muñoz Pomar

Disseny i maquetació: Jaume Obrador Vaquer, M^a Antonia Vaquer Maimó

Assessoria lingüística: Antoni Maimó Oliver

Col·laborers: tots els professors i alumnes del col·legi

Impressió: Edicions TALAÏOTS

neraris selectius, les revàlides a primària i ESO que pensàvem eren ja patrimoni de l'oblit, el menyspreu a la llengua del nostre país...res no impedirà la seva entrada tot just estrenat el mes de setembre proper.

A tot aquest panorama hem d'afegir la nostra lluita particular a Balears: la implantació del TIL, el desgavell acadèmic i professional que provoca entre el professorat i l'alumnat i el desconcert que suscita la seva fluctuant normativa. Des d'una política propagandística severa, s'han encarregat de fer veure que es tracta d'un projecte innovador que pretén introduir la llengua anglesa a les aules i equiparar-nos a Europa. Aquest discurs multilingüe molt ben venut és, però, molt esbiaixat. Es contradiu des de les seves bases des del moment en el qual tenim la certesa que hi ha un interès particular a posar fi normativament a l'ensenyament en la llengua catalana a les aules per sobre de la millora de la competència lingüística en altres llengües foranes. Ensenyar i aprendre anglès en detriment de la nostra llengua no respon a la lògica que es publicita des d'aquests Tractament Integrat de Llengües sinó més bé a un *modus operandi* que traspuia sospites ideològiques d'una minoria radical.

Hem passat ja l'equador del curs i res no fa pensar que hi haurà cap mena de flexibilització quant als postulats i la línia que fins ara ens han marcat. Continuem assistint a una campanya que se n'omple la boca de bones intencions, però que el que realment deixa veure és que ens trobam en una conjuntura històrica i social on importa més la prevalença dels favoritismes i els interessos dels sequaços que no del sentit comú i les necessitats reals de l'altra majoria aclaparadora.

ELS NOSTRES MENUTS VISITEN LA POLICIA LOCAL

Els petitons de l'aula de 2 anys el passat dijous dia 20 de febrer, aprofitant que és la classe dels policies i, a més, un pare fa de policia, anaren de visita a les seves instal·lacions. Va ser tot un èxit, s'ho passaren d'allò més bé, pujant al cotxe dels municipals, a la moto, xerrant per l'emissora, escoltant les sirenes, els llums blaus...



A més, per sorpresa, quan arribaren al passeig Ernest Mestre, davant un mostrador els esperava na Conxa! (la pepa viatgera) Quina sorpresa! Ella no els va poder acompanyar ja que no camina.

Els va agradar molt, sobretot perquè també varen poder tocar els gegants: na Maria Enganxa i el Gegant del Macolí! Cal dir que varen fer molta bonda i la visita va estar molt bé, molt ben guiada gràcies a la col·laboració del policia tutor i en Joan Soler (pare).

NOU ROBATORI A L'EDIFICI DE PRIMÀRIA

És trist haver de deixar constància, una vegada més, de notícies com aquesta. El vespre de dia 17 de desembre vàrem tenir la visita d'uns lladres que feren malbé diferents elements arquitectònics de l'edifici i s'emportaren aproximadament uns 400 euros en metàl·lic.

LA PARADETA DE L'HORTET

Els nostres menuts no s'aturen de fer coses i més coses! Dins del nou projecte de l'hort ecològic *Sa Tanqueta*, a l'escoleta Sant Alfons ha quedat inaugurada la *Paradeta de L'Hortet*.

Els nins i nines de 5è A d'educació infantil ja hi han posat a la venda les lletugues que durant el primer trimestre havien anat a sembrar. Tots ben preparats com a autèntics venedors, armats amb un bon davantal, només els va faltar esperar que els seus pares i padrins venguessin a fer la compra i tenir així un bon acompanyament a l'hora de dinar o sopar: UNA AUTÈNTICA I SANA AMANIDA DE LLETUGA!

Es posaren a la venda un total de 23 lletugues i no en quedà ni una!

Els infants de 6è d'infantil també participaren amb un altre tipus de conreu: muntaren la seva paradeta amb bossetes fetes amb molt de gust i omplides de faves i estriguesons. Quina oloreta de cuinat que farà per ca seva!



Entraren per unes reixes del pati de primària i a partir d'aquí es mogueren amb tranquil·litat per la nostra escola.

El mal que ocasionaren està valorat en més de mil euros. S'han eliminat les reixes per on entraren i s'han tapiat amb la intenció d'evitar una altra incursió indesitjable d'aquesta mena.

LA RUETA VESTEIX ELS CARRERS DE CÒMIC

Dijous llarder i tothom al carrer! Si no fos perquè és inventat, aquest rodolí sembla fet a mida. L'escola ha tornat sortir al carrer per endiuenjar-lo de colors i vessar creativitat i festa per tots els racons de la vila... Si tots és una mica exagerat, al menys la bauxa va recórrer la desfilada dels nostres infants, nins i joves l'horabai-xa del dijous més esperat de l'any. Enguany els còmics han sortit del paper i de la pantalla i s'han transformat en vestits cridaners, fantasiosos, perruques supèrbes, panxes ben grosses i ulleres desproporcionades. I és que aquest món és espectacular i els resultats no podien

ser d'una altra manera.

Del centre de la vila les comparses dels diferents cursos arribaren fins al parc municipal on es clausurà la festa amb bona música i un bon berenar. Tota la desfilada anàrem acompanyats del tum-tum dels tambors de la nostra batucada.

Els mestres de tota l'escola aprofitaren per treure al carrer les seves camisetes verdes. Per una educació digna, per ara i per sempre. Tant de bo, com digueren Caterina Obrador i Biel Rosselló, presentadors de la festa al parc, l'any que ve es puguin tornar a disfressar d'uns altres colors.

La batucada



On és Wally? (5è)



Marvel a ESO



Inspector Gadget (1r)



The Simpsons (4t)



Zipi i Zape (2n)



Mortadelo i Filemón (6è)



Els presentadors



David el Gnomu (3 i 4 anys)



Astèrix i Obélix (3r)



Pocoyo (0 - 3 anys)



Mafalda (5 anys)



LES ESCOLES COOPERATIVES TORNEN SER SOLIDÀRIES

La cooperativa d'ensenyament Es Lledoner va tornar formar part important en la celebració de la cinquena edició del *Concert Solidari*, enguany a benefici de l'associació *Gaspar Hauser*, que organitzen cada any la sectorial d'ensenyament de la UCTAIB i el grup intercooperatiu Musicoop.

Aquest encoratjat acte, emmarcat també en el Dia escolar de la No Violència i la Pau, es va dur a terme el passat dia 29 de gener en el Teatre Principal de Palma. Va congregar damunt les taules més de 260 alumnes de primària i secundària d'escoles cooperatives, a part d'Es Lledoner, com són ara, Manjón, Es Liceu, Aula Balear, Gorg Blau, Mata de Jonc, Art i Sons, Factoria de músics i CIDE. Les seves actuacions, cada any més acurades, feren sentir proper el gest musical. Mesclaren danses i temes ètnics, instruments estridents i veus corals de diferents colors i tons, malabarismes, teatre d'experimentació, percussions imaginatives, capel·les

impecable dels components de cada grup fins a la discreta tasca dels tècnics de so que feren possible l'èxit final.

La presència de l'actor de teatre Rodo Gener com a presentador de l'esdeveniment i fil conductor de la vetllada va contribuir a atorgar a aquesta festa solidària un caire indubtablement de reivindicació: aprofità les seves intervencions per fer crítica al panorama educatiu. Començà evidenciant l'absència de qualsevol representant del Govern Balear a un acte d'aquesta importància. Acudí després a l'ús d'una fina ironia que no abandonà entre actuació i actuació i que serví, no només per al divertiment del públic sinó també per convidar-lo a la reflexió. Acabà per posicionar-se obertament, còmplice de la causa, quan sortí a l'escenari vestit amb una camiseta verda, símbol d'aquest conflicte. Cal dir que aquesta presentació va ser també totalment altruista i solidària.

Abans de la intervenció dels alumnes de les diferents escoles dirigits pels seus professors de música, inaugurarà el concert el president de la sectorial d'ensenyament, el senyor Enric Pozo. A part d'agrair l'assistència dels familiars i amics que deixaren la platea central abarrotada i de justificar, un any més, aquesta trobada solidària, va protagonitzar un dels actes més emotius que es pogueren gaudir damunt l'escena: va retre homenatge a l'enyorada Francesca Adrover Tirado, mestra de música d'Es Lledoner i part important d'aquest concert en cada una de les seves edicions anteriors. Sonà al fons del teatre un minut d'una de les seves composicions mentre es projectà la seva imatge al fons com a recordança.



emocionants, *performances* on es barrejaren la tendra edat dels participants, les grans obres de grans compositors i el mestratge dels qui els varen dirigir durant més de dues hores que foren lleugeres i entretingudes. Tot això anà acompanyat d'una posada en escena que cuidà cada detall: des de la vestimenta

Just a la meitat de les actuacions de les escoles, i fora del programa d'actes, el públic va poder gaudir de l'actuació sorpresa de *Los cuatro magníficos*, trio musical format per Dani, Dante i Miona, alumnes de l'associació *Gaspar Hauser* que emocionaren amb la seva presència a l'escena. El cantautor Jaume Anglada acompanyà aquest grup amb la seva guitarra i tots plegats feren un tàndem inqüestionable.

La clausura vingué de la mà del president d'UCTAIB, Antoni Vicens Massot. Després de donar les gràcies merescudes als participants i als assistents, donà la paraula al president de l'associació i la seva directora, Maribel Morueco. Abans de la cançó final *Imagine* de John Lennon, el president va donar a conèixer la recaptació final en taquilla a l'espera de les quantitats que es recollirien de la fila zero.

ENS POSEM A DONAR VOLTES AMB EL CARNESTOLTES?

No només el dia de Sa Rueta els nins de l'escoleta van de festa. Els missatges d'en Carnestoltes els varen dir: ungles pintades o bigotis, la cara pintada com a autèntics pallassos...tot serveix per a gaudir posant-hi carretades d'il·lusió! El darrer dia no varen poder deixar de fer la gran festa de disfresses. I fins l'any que ve que hi tornarem esser!



ES LLEDONER RECORRE QUILÒMETRES DE SOLIDARITAT PER ALS NENS D'ETIÒPIA

A partir de la iniciativa de *Save the children*, i sota el context del *Dia Internacional de la No Violència i la Pau*, la cooperativa d'ensenyament *Es Lledoner* tornà organitzar divendres 31 de gener una cursa solidària, enguany destinada a ajudar els infants d'Etiòpia i millorar les seves condicions sanitàries, alimentàries i educatives.

Aquesta cursa, duita a terme pels carrers centrícs de la vila i coordinada pel departament d'Educació Física de l'escola Sant Alfons i l'alumnat de quart d'ESO, va comptar amb la participació de l'alumnat de segon cicle d'infantil, primària, secundària, PQPI, professors i fins i tot pares que es volgueren afegir activament a la causa.

Cada un dels corredors inscrits va rebre un carnet de participació. En aquest carnet hi havia un espai per als "patrocinadors". Aquests patrocinadors (pares, germans, padrins, amics,...) es comprometien amb el corredor a donar-li una quantitat de doblers voluntària per cada volta recorreguda. El total recaptat (2.112,30 €) serà lliurat a *Save the Children* perquè el faci arribar al seu destí.



ELS MESTRES SEGUEIXEN FENT CURSOS DE FORMACIÓ

Aquest trimestre l'activitat formativa dels nostres mestres ha seguit molt intensa. Hi ha en marxa diversos cursos que finalitzen cap al final de curs. Comencem per les classes d'anglès. Impartits per Kateřina Srpova (la mestra d'anglès de secundària), s'imparteixen dos nivells per a la preparació dels exàmens de nivell A2 i B1. Els alumnes del primer grup són Isabel Mesquida, Francesca A. Mestre, Francesca Cler, M^a Antònia Estelrich, Núria Mora, Catalina Grimalt, Lluçia Hernández, Lluçia Pascual, Joan Isidre Albons, Victòria Gomila, Verònica Sierra, M^a Antònia Rosselló, M^a Antònia Obrador, Maria Julià i Antònia Serra.

Quant al nivell B1, l'alumnat és M^a Antònia Vaquer, M^a Eulàlia Oliver, Pere Barceló, Caterina Obrador, Antoni Maimó, Cristina Adrover i Jaume Barceló.

Cal dir també que molts d'ells i molts d'altres mestres de l'escola estan matriculats a l'Escola Oficial d'Idiomes des del mes de setembre per tal de millorar el seu nivell idiomàtic.

També durant el segon trimestre s'ha iniciat un altre curs sobre *Les funcions del consell rector*, de vint hores de durada i impartit per Juanjo Talens, advocat especialista en

temes de legislació cooperativa. Els alumnes són Catalina Grimalt, Francesca Cler, Margalida Sureda, Margalida Adrover, Magdalena García, Siham Mansouri, M^a Antònia Vaquer, Jerònima Muñoz, Antònia M^a Mestre, Xisco Olivares, Catalina Moll, Margalida Nicolau, Pep Miquel Sans i Jaume Barceló.

A part dels cursos de formació, el nostre professorat també ha assistit a diferents jornades i seminaris informatius. Verònica Sierra i M^a Antònia Obrador han assistit al Congrés Internacional *El paradigma multilingüe*, organitzat per la Federació d'Associacions de Directors de les Illes Balears (FADESIB) i l'IRIE de la UIB. L'orientadora de l'escola, Catalina Moll també ha assistit a una sessió formativa sobre *Formació Professional Dual i Formació Professional a distància*, convocada per la Conselleria d'Educació.

Francesca Sagrera i Jerònima Muñoz han assistit també al curs *La llei orgànica de la millora de la qualitat de l'educació (LOMCE): desplegament, calendari d'aplicació i currículums*, organitzat pel Fòrum Europeu d'Administradors de l'Educació de les Illes Balears (FEAIEB), amb la col·laboració de l'IRIE/UIB.

La mestra M^a del Mar Vallès també està matriculada a un curs de 40 hores organitzat per l'STEI i titulat *Tècniques de modificació de conducta en infants difícils*.

UNA DE CARTELLS DE RUA

L'alumnat de 5è i 6è de primària de l'escola ha participat en el concurs per a triar el cartell de Sa Rua 2014, organitzat per l'ajuntament de Felanitx. L'alumna de 6è A, Apol·lònia Barceló Bordoy, va obtenir el segon premi d'aquesta edició.

DESEMBRE TORNÀ AIXECAR EL TELÓ

El taller de teatre *Es Lledoner* es va acomiadar del mes de desembre amb una sèrie de representacions dirigides per Margalida Estelrich. Les diferents funcions es varen escenificar al saló d'actes de l'edifici de primària. Les obres interpretades foren *El cavaller mal i bo*, a cura dels alumnes de 3r i 4t de primària i *Conte de Nadal*, posada en escena pels alumnes de 5è i 6è.

ELS SERVEIS SOCIALS ORGANITZEN UNES XERRADES COL·LECTIVES

El passat divendres dia 31 de gener es va fer la primera reunió a l'Estació Enològica de Felanitx, organitzada pels serveis socials de l'Ajuntament d'un seguit que està previst que es duguin a terme. La idea és abordar problemàtiques comunes que afectin els centres escolars, l'alumnat i els propis serveis socials, analitzar-les i plantejar actuacions conjuntes que puguin minimitzar els efectes.

Hi assistí Cristina Adrover com a representant d'Es Lledoner. Hi havia també un representant dels altres centres escolars del municipi, una tècnica d'IB Jove, representants de l'IMAS, la tècnica de joves de l'ajuntament de Felanitx, personal dels serveis socials i el policia

tutor. L'objectiu d'aquesta reunió va ser unificar esforços per afavorir l'ús responsable de les noves tecnologies.

A partir d'aquesta trobada es va organitzar des de Sant Alfons una reunió per a tots els pares de l'escola per implicar-los en un tema tan important. Aquesta reunió es va celebrar dia 20 de febrer sota el títol *L'acompanyament els nostres fills en les noves tecnologies*. Va anar a cura de Concepción Medina, psicòloga de la Secció de Prevenció Comunitària IMAS (Institut Mallorquí d'Afers Socials del Consell de Mallorca).

Paral·lelament, al tercer cicle de primària i a secundària també s'han fet xerrades directes a l'alumnat de cada curs sobre *Seguretat a Internet i Com ser un bon ciutadà digital*.

VIATGE A LA BIODIVERSITAT

A la setmana del deu al catorze de març es va muntar a l'edifici de secundària el Planetari Mòbil, una activitat que té com a objectiu apropar el món de la ciència a participants de totes les edats, gestionat per l'obra social de *La Caixa*. Fou visitat per tots els cicles des de 4t d'educació infantil fins als PQPI.

Com són els virus? Quants éssers vius hi pot haver en una gota d'aigua? Quants bacteris caben al cap d'una agulla?...i moltes altres qüestions són les que planteja aquest planetari: descobrir, sobretot, la gran diversitat biològica que hi ha en el món microscòpic, els regnes dels éssers vius, les seves característiques, les seves interrelacions, el seu valor per a l'ésser humà, etc.

La projecció a través d'una nanocam comença pel regne dels bacteris i continua amb l'exploració dels regnes dels fongs, dels animals i de les plantes

L'ESCOLA VAIVERA

Esclatada ja la primavera, també s'han iniciat els viatges que tradicionalment es fan als distintes cicles i molts d'altres encara estan per produir-se. Els alumnes de 6è han vingut ben contents del seu viatge a Barcelona i els alumnes de 4t d'ESO, que han visitat Madrid, Segòvia i Toledo, també han aterrat amb la sensació que no podran oblidar mai aquesta sortida.

Del viatge d'estudis se'n parla unes pàgines més envant en aquest número de la revista.

Recordem que engany es fa una nova i emocionant sortida: un viatge d'intercanvi amb una escola de Txèquia de la localitat de Pilsen. Es farà durant el mes de maig i principis de juny. Seguirem informant.

TOCA QUE TOCA!

Des que ha començat el curs, la batucada d'Es Lledoner no s'ha aturat de fer tronar els tambors. Si ja parlàvem en l'anterior revista de la seva activitat frenètica, aquest trimestre no ha minvat gens la intensitat. I les previsions són semblants per a la cloenda del curs!

Començarem per dir que els sonadors han estrenat una camiseta nova, dissenyada per Maria Antònia Vaquer, que s'ha convertit en el segell i l'uniforme del grup: és de color negre i lletres grogues cridaneres que unifiquen l'estètica del grup i n'ofereixen una imatge molt elegant.

Aquest canvi de look va acompanyat d'una llarga llista d'actuacions que us volem contar per corroborar allò que ja dèiem: la quantitat d'indrets visitats i la participació més que encertada de la batucada en cada una d'elles.

Durant el mes de desembre acompanyaren els patges reials que arribaren a Felanitx per visitar els menuts de la vila i rebre les seves cartes. Fou dia 28 de desembre, en un horabaixa ben fresquet. Llavors fou el torn de Ses Majestats els Reis d'Orient: demanaren també la companyia de la nostra batucada per acompanyar-los el vespre de dia 5 a la seva arribada a Felanitx.

Sant Antoni omplí també l'agen-



da del grup: actuaren a les festes de Calonge dia 16 de gener, a les beneïdes de Felanitx dia 19 de gener i, per suposat, feren una cercavila de l'edifici de primària fins al de secundària el vespre del fogueró que la nostra APIMA organitza cada any i que enguany fou dia 24 de gener.

Durant el mes de febrer actuaren en el fogueró d'*Es Clot d'es pou*, a s'Horta. Ja dintre del mes de març, ha estat molt sonada la seva participació al partit del Mallorca a l'estadi de Son Moix de dissabte dia 29 de març. Tocaren just abans de començar el partit i fins i tot sortiren pel canal televisió La Sexta.

Recordem que aquesta batucada està dirigida pel nostre exalumne Carles Medina i està coordinada de manera excel·lent per les mestres Margalida Sureda i M^a Antònia Vaquer, que acompanyen els músics i tenen cura de totes les necessitats que sorgeixen en cada un dels assajos i de les actuacions.



ES LLEDONER PARTICIPA EN LES JORNADES D'ESTUDIS LOCALS

Dintre del marc de les *III Jornades d'Estudis Locals* de Felanitx, els passats dies 13 i 14 de desembre, Es Lledoner va presentar una ponència titulada *Es Lledoner, una cooperativa d'ensenyament a cura d'Antoni Vicens Massot i Jerònima Muñoz*. En total hi va haver una vintena de ponències en què s'exposaren treballs de temàtiques molt diverses i que permeten conèixer diferents aspectes de la ciutat de Felanitx

Aquestes jornades foren organitzades per l'Associació d'Amics els Closos de Can Gaia i comptaren amb la participació de l'Ajuntament de Felanitx el suport de BTP vacances i Club 3000 - Turista.

La ponència s'ha lliurat per escrit als responsables d'Es Closos i, per devers el maig (juntament amb la resta de les exposades a aquestes Jornades) sortirà editada en el volum que ja estan preparant.

CAMPIONS DE JUDO!

Són molts els esportistes que tenim dintre de les aules i molts també que aconseguen pòdium en les diferents competicions que es duen a terme de cada disciplina. Ara ens pertoca parlar d'un grup de judoques que han participat al campionat de Mallorca de Judo celebrat a Palma i del bon paper que han fet.

A la categoria infantil, David Almodóvar, de 2n d'ESO A es va classificar com a campió de Mallorca (categoria de menys de 50 kg.). Salvador Binimelis, de segon d'ESO B fou guanyador del premi al millor ippon infantil masculí i campió de Mallorca en la categoria de menys de 60 kg. L'altre campió va ser Nadal Carles Grandal, de segon d'ESO A en la categoria de menys de 66 kg. Antoni Oliver Cantallops,

de segon B fou subcampió de Mallorca en la categoria de més de 66 kg.



Quant a la categoria de cadet, tingueren resultats també molt bons: Antoni Vicens Soler de segon B d'ESO fou subcampió de Mallorca en la categoria de menys de 50 kg. Bartomeu Mesquida Vich de 3r B d'ESO es va classificar en tercera posició en la categoria de menys de 60 kg.

Ara només queda veure si els qui aniran al campionat de Balears durant el mes d'abril també aconseguiran aquestes màximes fites. Tot i que, com sempre, importa participar-hi. Enhorabona! I seguirem informant.



SANT ANTONI ÉS UN BON SANT...



Gener arriba i tot d'una s'olora la festa. I és que Sant Antoni se n'ha fet l'amo dels primers fulls del calendari. Oblidat els excessos de Nadal i repeses les classes, l'escola comença a treure les banyes i des dels inferns del Lledoner, comencen a aguaritar els dimonis per fer veure que tanmateix, malgrat els sants de la resta del mes, no hi haurà compassió. La batucada obri pas entre la fosca i tots junts feim de la festa un reclam més que esperat.

Són moltes les activitats que enguany s'han fet per fer festa. El dia de Sant Antoni mateix, tots els alumnes de l'escola, des dels més menuts fins als grandolassos, reberen la visita sorpresa d'uns xeremiers i d'una colla de dimonis. Els primers foren els més petits de l'escoleta; esperaven asseguts voltant el pati i van gaudir de la música i dels balls dels dimonis. Algun d'ells, clar està, es varen regirar una mica per tant d'enrenou, però no hi va haver cap llàgrima ni una!

Després, la comitiva encapçalada pels dimonis va visitar totes les classes dels alumnes de primària. Ja des del hall s'ensumava la festa: la decoració de l'entrada va ser com sempre un protagonista silenciós de la festa. El suc de taronja i algunes galletes dolces foren molt ben rebuts. Finalment, els xeremiers decidiren donar la sorpresa al centre de secundària. Inflaren les xeremies i anaren cap a la sala de professors i sortiren llavors al pati on es formà un gran rotlló i s'entonà el "papatxín".

Cal destacar l'esforç dels dimonis, que tot i el fred que feia, arriba-

ren a suar com a vertaders dimonis de l'infern. Un acte amistós de celebració de Sant Antoni, mostrant la cultura i recordant una de les arrels que ens identifiquen.

A part d'aquesta celebració dintre de l'horari d'escola, és tradicional també que l'APIMA de l'escola organitzi el tradicional fogueró. Enguany també han volgut fer un canvi quant a la seva organització: es va fer dia 24 de gener però no a la plaça de Sa Font sinó als terrenys de l'edifici de secundària. Aquesta idea va esdevenir una iniciativa lloable: la festa fou molt entranyable i ens permeté allargar-la tant com va ser del gust dels assistents. Es va fer un fogueró on la gent va poder torrar el que li venia de gust, hi va

haver ball amenitzat pel grups d'Es Revetllers, els alumnes de 4t d'ESO varen vendre dolços per recaptar per al seu viatge d'estudis ...És a dir, que tothom, d'alguna manera, es va poder implicar en la multitudinària festa. Ah! Per primera vegada es va fer un concurs de ninots entre els alumnes d'ESO. Els guanyadors, el grup de 4t de diversificació, tingueren un berenar de franc al bar de l'escola, regal de l'APIMA.

Les beneïdes que organitza l'Estol des Gericó també són d'obligada participació per a la nostra escola. Com sempre, els alumnes d'infantil i primària, les seves mestres, la batucada i la dimoniada en feren acte de presència un any més.

DONACIÓ ARTÍSTICA

El desaparegut escultor Llorenç Siquier Mir (que va ser professor de música del nostre col·legi durant molts d'anys) va regalar a l'escola en el seu moment un baix relleu fet amb pedra sorrenca molt semblant a la pedra de Santanyí. Després de la seva trista desaparició



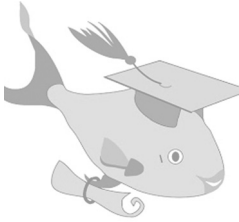
a finals de l'any passat, el seu fill, Pere Siquier, actual director de la Banda de Música de Felanitx, ens l'ha fet arribar i s'ha penjat a l'entrada de l'edifici d'ESO perquè tothom en pugui gaudir.

NOU CICLE DE FP DE GRAU MITJÀ A ES LLEDONER

Durant tot aquest trimestre, s'han fet totes les gestions pertinents per poder impartir en el proper curs un grau mitjà de formació professional amb el nom de Conducció d'activitats físico-esportives en el medi natural. Estam pendants de l'autorització de la Conselleria d'Educació. Serà un cicle formatiu amb horari d'horabaixa i de caràcter privat.

MESTRES DE PRÀCTIQUES

Com ja és habitual, tornam tenir mestres que fan les seves pràctiques a la nostra escola. Aquest trimestre M^a del Mar Sevilla Vilanova ens acompanyarà durant un parell de mesos a l'etapa de primària.



Benvolguts socis i pares.

Ja hem arribat al final del segon trimestre!

Hem intentat mantenir-vos al dia dels successos més importants que hem tingut aquests mesos i ara és hora de tornar-nos posar al dia.

Ja ha entrat parcialment en vigor la LOMCE i sapigueu que els Consells Escolars ja només són un òrgan consultiu sense cap dret a decidir (a nivell estatal).

A nivell de les Illes Balears i a la vista dels resultats que han tingut les protestes a la política educativa fins ara, ja avançàvem en l'última comunicació que és un fet obvi que s'ha de canviar d'estratègia.

Altres cop s'ha fet visible que la lògica i el sentit comú existeixen perquè una sèrie de grups de treball per separat han posat en marxa el mateix projecte: REDACTAR UN PROJECTE EDUCATIU UNIFICAT, ESTABLE I INDEPENDENT DE PARTITS POLÍTICS que es pugui dur a terme sense estar sotmès a les variacions electorals. Aquesta és la línia de feina a l'actualitat, aquests grups s'han unit per fer un PROJECTE NOU I ESTABLE, consensuat per tota la comunitat educativa i sobretot pels EXPERTS en la matèria.

Això que es diu en una sola línia és una feina dura i llarga, però a la qual estam tots convidats a participar. Es tracta d'arreglar idees de pares, mestres, alumnes... per poder fer un document comú a partir del qual s'establiran les bases d'aquest PROJECTE NOU.

Si això és difícil, encara no és la pitjor part: després es tracta de presentar-lo a l'estament polític i que vulguin tenir-lo en compte per treballar per l'educació de la nostra comunitat autònoma.

També haurem de veure si això serà possible en aplicar la LOMCE...

De totes formes, seguirem somniant en verd! Mantenguem el color verd visible i viu, que sapiguem que seguim lluitant per UN FUTUR MILLOR PELS NOSTRES FILLS.

Si teniu cap suggeriment o idea o us interessa formar part del grup redactor del projecte només ens ho heu de fer saber, com sempre us posau en contacte amb nosaltres per correu electrònic apimasantalfons@gmail.com o personalment, nosaltres ho farem arribar a la comissió.

La Plataforma Felanitx per l'Educació segueix treballant.

Hem de treballar dur, però també ens hem de saber esbargar! Per això us avançam que prest es farà la II FESTA DE PRIMAVERA. A final de curs passat es va celebrar la primera i vam gaudir d'un dia de diversió i convivència fantàstic, amb tallers, concursos i una paella per llepar-se els dits.

Enguany intentarem organitzar-la tant bé com l'any passat o millor i ens agradaria que fos un dia en què tothom es divertís d'allò més, JUNTS HO PODEM ACONSEGUIR!

Prest us detallarem més informació, US HI ESPERAM!

Ens queda només desitjar-vos a tots una bona Setmana Santa, donar-vos les gràcies pel vostre suport i recordar-vos que estam a la vostra disposició.

MOLTS D'ANYS!

LA JUNTA DIRECTIVA.

Males herbes

El nostre petit hortet enguany pareix un hort com els de s Horta!! Que hi va de bo tot el que sembren els nostres alumnes de primària amb les seves mestres, i sobretot amb el mestre Tòfol!

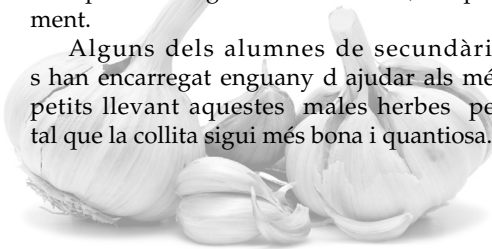
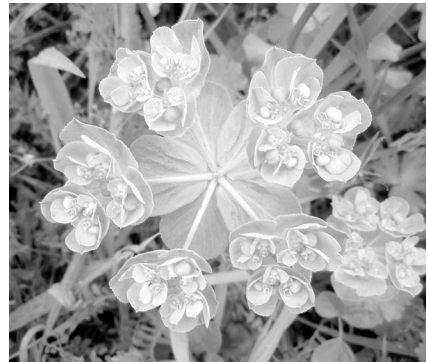
Si ara ens hi acostem, podem veure que hi ha una gran quantitat de coses sembrades.

Tenim un parell de solcs de cebes, d alls i de porros que comencen a treure un parell d ulls, les pastanagues que ja mostren un poc de color taronja fora de la terra, amb aquelles fulles tan característiques. On hi havia sembrades les lletugues ja en queden poques perquè moltes ja les hem collides. I si veiéssiu les faveres! Tenen unes bajoques que deuen dur una senalla de faves cada una!!! Les patates encara no han nascut però de ben segur que no es torbaran a guaitar.

Però no només hi ha plantes de les que es sembren per cultivar, sinó que també n hi ha d aquelles que deim males herbes . Però són tan dolentes com diu el seu nom?

Les plantes que surten al nostre hort als voltants de les que nosaltres tenim sembrades surten degut què les seves llavors arriben amb el vent o amb els ocells. Ara podem trobar ortigues (que piquen molt), vinagrella (que fa la flor groga), borriçol (que fa les floretes o taronges o blaves). També hi ha alls de serp, ravenisses, fumattera, llevomans, rudes, corritjola, lletrerres, espinacs bords, vaumes roses. Però cap d elles és una mala herba . Les anomenem així perquè ocupen el lloc de les que nosaltres sembrem i els prenen l aigua i els nutrients, simplement.

Alguns dels alumnes de secundària s han encarregat enguany d ajudar als més petits levant aquestes males herbes per tal que la collita sigui més bona i quantiosa.





La labor de les escoletes

Com tots sabem no és obligatori escolaritzar els nostres fills fins a sis anys, però generalment la majoria dels pares i mares decideixen dur-los abans a un dels diferents recursos dels quals es disposa avui en dia. Aquests són les ludoteques, les guardaries i les escoletes o centres d'educació infantil, cada un d'ells amb objectius i característiques diferents. En el cas de les ludoteques es pretén garantir el dret del joc als infants; en canvi a les guardaries, la seva funció és guardar i atendre les necessitats bàsiques dels menuts. Finalment trobam les escoletes, que estan subjectes a una normativa i a un projecte curricular, amb l'objectiu de contribuir al desenvolupament integral dels infants.

Actualment, hi ha molta controvèrsia envers aquest tema, ja que hi ha opinions molt diverses entre els pares i mares sobre quin dels tres recursos és més adient pels seus fills. Hi ha molts factors que influeixen a l'hora de prendre aquesta decisió, ja sigui per tema d'horaris, per qüestions de principis o per la pròpia economia. Nosaltres en aquest article ens centrarem en les escoletes, ja que considerem que tenen un projecte educatiu ben definit i uns objectius adients pel bon desenvolupament dels més petits.

Són molts els objectius que pretenen ensenyar les escoletes, alguns dels més rellevants són: descobrir i conèixer el seu propi cos; explorar l'entorn físic, cultural i social que els envolta; adquirir l'autonomia de forma progressiva en les activitats quotidianes; relacionar-



se positivament amb els iguals i anar aprenent pautes de convivència i de relació social; adquirir habilitats comunicatives; i iniciar-los en els continguts acadèmics de primària.

Quan els infants assolixen les capacitats mencionades aconseguim que mantinguin una actitud de curiositat i un esperit crític davant el seu entorn. Aprenen a identificar i expressar les seves emocions i respondre de forma assertiva davant els conflictes. El fet d'estar amb diferents nins ajuda que aprenguin a compartir, i al mateix temps, compreguin les diferències individuals que hi ha entre ells i així formar de manera més realista el seu autoconcepte. A més, els facilita la iniciació en l'educació obligatòria, ja que tenen interioritzats uns horaris definits, unes pautes de comportament dins l'aula i sobretot no els ocasiona un canvi tan gran a l'hora de passar menys



... res d'això no seria possible sense la important labor que fan els nostres docents dins i fora de l'aula.



temps amb la seva família i de relacionar-se amb desconeguts.

Com veiem són molts els beneficis que comporta dur els nostres fills a l'escola, res d'això no seria possible sense la important labor que fan els nostres docents dins i fora de l'aula; intervenen en els diferents àmbits del desenvolupament infantil i creen les bases dels futurs aprenentatges dels nostres fills. Ara bé, per aconseguir que tots aquests canvis es generalitzin fora de l'escola es necessari el treball constant que els pares i mares fan dia rere dia a casa.

Per tant, sigui quina sigui la nostra decisió, el que importa és la feina paral·lela i complementària entre la família i l'escola, ja que ambdós són la major influència en el desenvolupament dels infants.



Bàrbara Vicens Cler
Maria Bel Picó Duran
 Centre de psicologia ADIV
www.adivpsicologia.com

...AQUELL GRAN ARBRE QUE VIGILA EL PATI



Com cada dematí, girava corrensos corrensos el cantó del carrer Proissos amb el carrer Major amb les meves coes ballant al vent amb la ferma intenció de no arribar tard. Quan passava arrossegant la meva pesada motxilla per davant ca'n Llenya (on hi ha els millors gelats que he menjat mai), sentia sonar la primera campanada; tot indicava que les nou ja eren a sobre del meu cap. Finalment, i abans que el rellotge acabàs de tocar la darrera de les nou (que semblaven nou trets de sortida per a aquell nou dia de col·legi a Sant Alfons) ja veia el pare Duran damunt el portal, amb el seu perenne somriure i fregant-se les mans, senyal que aquell matí la primavera encara tenia molta peresa.

Ho havia aconseguit: entraria just a temps, a l'hora de passar llista!

-Adrover.. Amengual... Bennàssar... Picornell.... Sitges.- *Presente!* - escridas-

sava ben alt i amb tot el meu orgull.

Llapis, quaderns, somriures...i alguna excusa que volia justificar perquè no havíem acabat els deures feien que les hores volassin. Me costava la vida estar-me quieta a la meva cadira verda fins que sonava el timbre i semblava el crit del judici final. Tots en avalot abaixaven per les escales fins arribar al nostre moment d'esbarjo: l'hora de pati.

“ *Em vaig aturar un instant davant aquell gran arbre que vigila el pati. Si ell pogués parlar... parlaria de somnis, de repassos de l'examen de darrera hora, de rialles i plors...* ”

-Magranetes amb xocolata!!! Bien!!!! -

La meva mare, que avui llegirà aquest escrit des del cel, l'havia encertada una altra vegada. El meu pati es convertia en el més meravellós dels creuers!

Al cap d'una estona sonava el mateix so però amb un matís bastant més aterrador: tornada a classe amb un control de mates a proa. Em provocava arítmies!

I així, dia a dia, el col·legi Sant Alfons va anar construint part de la meua vida, una vida avui plena d'estimats records escolars, d'amics i professors que eren part de la meua família.

Se suposa que ara ja som gran...

Fa poc vaig tenir el plaer de visitar la meua escola de bell nou. Em vaig aturar un instant davant aquell gran arbre que vigila el pati. Si ell pogués parlar...parlaria de somnis, de repassos de l'examen de darrera hora, de rialles i plors...

Si pogués contar-nos tota la història de la seva sàvia, podríem escoltar el més meravellós dels relats, els de les vides que es construeixen dia a dia, somriure a somriure i renyada rere renyada en aquest preciós "forn" de persones de profit que és el meu col·legi Sant Alfons

Avui viatjo molt per temes de feina i quan em demanen: *A quin col·legi ha anat, vostè?*, sempre contesto amb orgull: *A Sant Alfons de Felanitx.*

Gràcies a tots els professors que vaig tenir, una abraçada a tots els meus amics i una besada a la meua mamà que avui em fa un somriure ja des del cel.

Amb tota la meua estimació.

Victòria Sitges, Maria Bimbolles

Victòria Sitges, Maria Bimbolles



Maria Bimbolles, nom que ha fet famosa Victòria Sitges, és una de les artistes més preparades i més completes del panorama nacional. Canta, balla, interpreta, conta contes, diverteix i, sobretot, educa els més petits gràcies als seus missatges de caire didàctics, llibres i cançons. Especialitzada en el món infantil, ja té al mercat diversos discos i porta tot el seu espectacle per tota la geografia de l'illa i al panorama nacional.

A part de la seva tasca damunt l'escena, ha escrit i realitzat un musical infantil i ha dissenyat la seva pròpia marca de roba Maria Bimbolles per a nins i mamàs.

Victòria Sitges és una dona molt dolça però amb caràcter, emprenedora, activa, lluitadora. Sap molt bé el què vol i el que cal fer per aconseguir-ho. Cantant i ballarina, ha pujat als millors escenaris de Mallorca, demostrant que és molt difícil fer-li ombra. Victòria se sap moure, sap captivar i sap connectar amb la gent. Somiadora, idealista i una gran defensora dels nens i la bona educació, diu haver tingut molta sort amb la seva filla Lluïsa.

Na Maria Bimbolles és una mica diferent. És la nostra Mary Poppins mallorquina. És remolí de dona que ha aconseguit que tots els nens de l'illa cantin i saltin amb les cançons del seu disc. Maria Bimbolles neix fruit de la casualitat: després d'explicar als nens un o dos contes escrits per ella, ja no va parar. En pocs anys té ja en el seu haver més de 400 actuacions. A més, té dos llibres publicats amb gran èxit, de vendes l'últim un manual de Bones Maneres infantil titulat "Senyorettes, senyorettes", tres CD de Cançons Infantils, un d'ells traduït al castellà.

GREDOS SAN DIEGO

LES COOPERATIVES DE LES ILLES BALEARS VISITEN EL GRUP COOPERATIU GREDOS SAN DIEGO DE MADRID.

De dia 2 al 4 del mes de març, sòcies i socis cooperativistes del CIDE, Gorg Blau, Es lledoner, Aula balear i Es Liceu visitarem alguns dels centres del Grupo Cooperativo Gredos San Diego, format per vuit centres educatius situats a Madrid i amb més de 11.000 alumnes i quasi 1000 socis conformen una de les estructures cooperatives més importants de l'estat espanyol.

Aquest viatge pedagògic i empresarial va combinar la visites a centres educatius cooperatius com *Las Suertes* i el de *Buitrago* amb aules de naturalesa com

La Vía Láctea que està adreçada als nivells d'infantil i primària i *El Corralón*, casa rural del grup.

Passarem la nit al centre de formació professional i centre d'empreses *Campus GSD de Buitrago Lozoya* i al dia següent visitarem l'alberg de *Sendas de Riaza*, on els alumnes d'ESO apliquen el seu projecte mediambiental. Prèviament gaudirem de la visita del *Hayedo de Montejo* "una de les fagedes més meridionals de la península ibèrica"

Hem tornat a Mallorca carregats de noves idees i confirmant que el bon





treball i l'aprenentatge cooperatiu són bones pràctiques per aconseguir que el model cooperatiu ocupi el lloc que es mereix. Volem agrair l'atenció i dedicació de tots els cooperativistes del grup, però no volem deixar de reconèixer la nostra admiració per tots els que ens han acompanyat aquest dies. Moltes gràcies Carlos, Pilar, Juan Luís, Marta, Julio, Javier, Alberto, etc

Sens dubte, aquestes noves iniciatives han d'enriquir i reforçar la nostra autoestima, engenant nous projectes que

serveixin per visualitzar el model cooperatiu com alternativa generadora de riquesa de treball, però sobre tot per demostrar a la societat que a través del cooperativisme és possible una societat més justa, sostenible i participativa amb valors tan importants com la democràcia, l'equitat i la professionalitat.

Enric Pozo Mas
President de la sectorial d'ensenyament de la UCTAIB



Ja ha arribat el rei Carnestoltes, el rei del carnaval. És l'hora de ballar, cantar i disfressar-nos.

ENS DISFRESSAM A L'ESCOLETA

Escoleta municipal

Per als infants disfressar-se és una manera d'expressar els seus sentiments, les emocions, resoldre conflictes; a més de desenvolupar els pensament creatiu. També els ajuda a conèixer-se a si mateixos, l'entorn social que els envolta i a sentir-se'n participants.

Per aquest motiu a l'escoleta municipal tenim la capsa de les disfresses però, a més d'això, cada any gaudim d'una setmana de disfresses i participam a la rueta.

Durant aquesta setmana gaudirem de veure els nins amb els bigotis i les nines ben presumides amb les ungles pintades, no gosàrem fer massa coses perquè no se despintassin. Un altre dia riquèrem molt de veure'ns amb la cara pintada de pallasso. L'altre, de dur una disfressa de casa, cada un d'una cosa diferent. Comentàrem de què era cada una i ens va agradar molt.



Finalment anàrem a la rueta tots disfressats d'em Pocoyó aferrats de la cordeta.

Han estat uns dies fantàstics, però hem de dir adéu al rei Carnestoltes per donar pas a la Jaia Corema i això és una altra història que ja us contarem un altre dia.

LA CAPSA MÀGICA DE MÚSICA

*Escoleta de Sant Alfons
1r cicle*

Com ja sabem, cantar ha de constituir una activitat quotidiana i habitual a l'escoleta. Per això durant tot el curs a l'aula 1-2 anys treballam amb la capsa màgica de música. Als més petits els agrada molt cantar i sobretot sentir algú que els canta. Voleu saber que és aquesta capsa, que tant agrada i com l'empram?

Es tracta d'una capsa grossa, molt vistosa per als infants. A dintre hi posam una sèrie de capsas més petites, a dins cada capseta petita hi haurà un objecte relacionat amb la cançó a què fa referència: cançó del sabater (una sabata), la cançó de l'elefant (un elefant), i així amb totes les cançons de la capsa.

Aquest recurs el solem utilitzar una vegada a la setmana, en un moment en què els infants estan relaxats. Els infants es posen en semicercle a l'estora i la mestra al davant amb la capsa. Després va traient les capsas i les presenta als infants, i tot seguit treu l'objecte de la capsa i tots cantem la cançó.

Els infants gaudeixen molt d'aquesta activitat i es queden astorats cada vegada que la mestra treu un objecte de la capsa, i abans que la mestra comenci a cantar, molts d'ells ja saben la cançó que vendrà.

Així que mirau que bé que ens ho passam!



EDUCACIÓ VIAL

*Escoleta de Sant Alfons
2n cicle*

A les aules de cinc anys hem fet classe d'educació vial. El policia tutor de Felanitx, en Jaume, ha vingut un parell de vegades a l'escoleta per ensenyar-nos els primers conceptes sobre educació vial.

Va venir ben preparat per ensenyar-nos molt bé com ho hem de fer per anar pel carrer i amb l'ajuda d'un power point i marcant un circuit enterre ens va mostrar com hem de creuar un carrer. Tot seguit, allò après a l'aula ho posàrem en pràctica anàrem fins a la plaça de Sa Font i travessàrem pels llocs més adequats per fer-ho. Va ser una experiència que ens va agradar molt ja que nosaltres mateixos decidírem on volíem anar i com ho haviem de fer per fer-ho bé!

En una altra sessió, en Jaume ens va ensenyar la importància d'usar el cinturó de seguretat, les cadiretes per al cotxe quan som petits, com hem d'anar asseguts dins el cotxe i per quina porta hem d'entrar i sortir. Per dur a terme aquesta activitat el policia ideà un cotxe fet amb cadiretes i hi posà un volant de veres. Tots volíem ser el conductor! També amb l'ajuda d'una cadira amb rodetes i un cinturó creà un seient "real" i ens va fer fer voltes per tota l'aula simulant algunes frenades per tal que ens poguéssim adonar de la importància de dur posat el cinturó de seguretat.



Durant les xerrades en Jaume ens va fer moltes preguntes i els nins vàrem respondre de la millor manera que sabíem i moltes vegades dient la veritat. Aquestes són algunes transcripcions

- Per què anam per damunt l'acera?

Perquè no ens trepitgin els cotxes

- Què és un policia tutor?

És un home que ajuda les persones

- Per què es diu pas de zebra?

Perquè té els colors d'una zebra

- Què és millor anar amb el cinturó posat o llevat?

Posat, perquè sinó sortiríem pel vidre si el cotxe frena.

- Els papàs i les mamàs es posen el cinturó?

Si, la meua família tota.

El meu papà no se'l posa i frena, però no li passa res. Du sort.



Les mestres i els nins hem quedat encantats d'aquesta nova experiència i creim que tot el que en podem treure són aspectes positius. Els menuts han estat capaços de fer reflexionar els majors i que aquests rectifiquin les seves actuacions.

Gràcies Jaume per aquesta activitat. Quedes totalment convidat per tornar!

M'AGRADA I NO M'AGRADA

1r primària

Aquest trimestre els nins de 1r de primària hem treballat les emocions positives i negatives.

Hem après que les emocions positives són aquelles que ens fan estar contents, estar tranquils i són agradables per a nosaltres i que les emocions negatives són les que ens fan estar malament, intranquils i no estam contents.

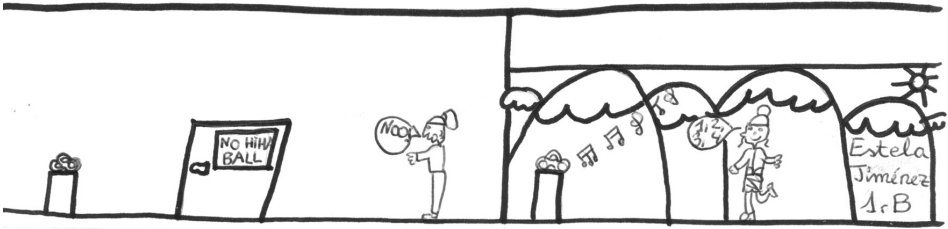
Això de vegades és mal de fer saber-ho diferenciar i saber el que ens fa sentir bé i el que ens fa sentir malament.

Aquí teniu un exemple del que ens agrada i no ens agrada als nins de primer.



M'AGRADA I NO M'AGRADA

A jo no m'agrada anar a ball i que no n'hi hagi.
M'enfat molt i me pos trista perquè m'agrada molt ballar.



A jo no m'agrada anar a collir taronges amb la padrina, perquè allà m'embut el vestit i les sabates i no puc anar guapa.



A jo no m'agrada que els nins cridin perquè m'assut.



Sara el Amriti
1r B

FELANITX DELS MEUS PADRINS, FELANITX ARA

2n primària

Aprofitant que a Medi hem treballat el tema del Poble, els alumnes de 2n A han fet una investigació i han parlat amb els seus padrins i pares per tal de conèixer com era abans i com és ara el nostre poble:

CARLA ANDRÉS

Hi havia menys habitants i la majoria no tenien cotxe, les cases eren plantes baixes i quasi no hi havia pisos. Ara hi ha molts d'habitants, molts cotxes i pisos.

ENRIC APONTE

No hi havia gaire cotxes, els carrers no estaven asfaltats i la majoria de gent feia feina a foravila. Ara és més gran, hi ha cotxes en lloc de carros, les cases són més altes i més còmodes perquè tenen electrodomèstics moderns, molt poca gent fa feina a foravila i tampoc hi ha gaire artesans com ara fusters, sabaters o boters.

PAU BENNÀSSAR

Hi havia més pagesos, un tren, més animals, cotxes antics, no hi havia cotxes de neteja municipal, no hi havia piscines ni tampoc electricitat, abans era més tranquil perquè no hi havia tant de trànsit. Ara té un Parc Municipal, una piscina municipal, un poliesportiu, una biblioteca,...coses que abans no hi eren.

NEUS COLL

Els carrers hi havia terra en lloc d'asfalt, hi havia carros i cavalls i molt pocs cotxes; hi havia moltes festes, tots els veïnats es coneixien i els nins i les nines jugaven junts pel carrer.

ADAM EL HADRI

Tenia poques cases i petites, els carrers eren curts, passaven carrosses amb rodes grosses i no hi havia televisió ni ordinadors ni tablets.

M^a CARMEN FERRER

Hi havia més feina, ses coses eren més fàcils. Ara no hi ha tanta feina i ses coses són més difícils.

MARC LOZANO

No hi havia tants de cotxes i la gent anava amb carros i bicicletes, hi havia pocs fanals i no hi havia contenidors. Ara hi ha molts de cotxes i motos, molt de renou i contaminació. També hi ha per tot contenidors i molta gent que no és mallorquina, tenim un Parc Municipal nou...un Ajuntament reformat...i molts de fanals.

ALICIA MAIMÓ

Era més tranquil, els nins i nines podien jugar al carrer, podien anar més tranquils per anar a comprar. Ara hi ha més renou, molta brutor i no podem anar tranquils.

MARC MONSERRAT

No hi havia semàfors, la llet la repartia el lleter, no hi havia via de cintura, hi havia menys cotxes i la gent anava amb carros.

VIVIAN NEVELINOVA

Ara és un poble que cada any es desenvolupa més. S'han fet més carreteres, molts de parcs i jardins que ajuden al medi ambient, també s'han fet rotondes noves que faciliten el trànsit de vehicles i gent i és més preciós que abans.

JAUME SUÑER

No hi havia molts de cotxes i els carrers eren de terra, tampoc no hi havia brigada de neteja ni contenidors.

Ara hi ha molts de cotxes i els carrers són d'asfalt, tenim contenidors i brigades de neteja, tenim més comoditats.

FELANITX DELS MEUS PADRINS I FELANITX ARA

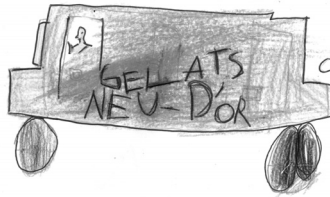
Quan els meus padrins eren joves a Felanitx hi havia menys cotxes. Els diumenges els joves sortien a passejar pel carrer Major.

Hi havia botigues petites on anava a comprar el menjar que no podien obtenir de fora vila.

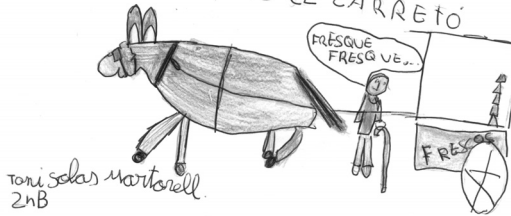
Ara Felanitx es més gran. Anem a comprar el menjar a l'hiper. Hi ha molts immigrants a les escoles i als carrers. Els joves es passegen en motos. Tojal Pina Xamena 2nB

FELANITX DELS MEUS PADRINS I FELANITX ARA

CAN LLENYA es GELATS. ARA EN BERNAT LES REPARA*
AMB EL CAMION



ABANS ERA ES SEU PADRI QUI I REPARTIA
ELS GELATS A MB EL CARRETO



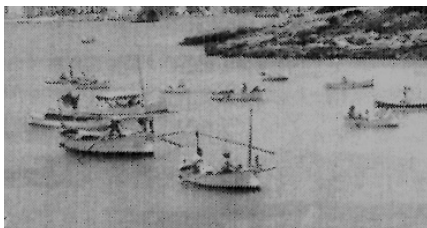
FELANITX DELS MEUS PADRINS I FELANITX ARA

Abans Felanitx era una gran ciutat. Hi havia Es Sindicat, que era un bloc on es feia el vi. El meu padri tenia un camió i portava les caixes de raïm a la fabrica on feien el vi. també hi havia moltes fabricues on feien matames, feien botifarrons i colorades. I moltes coses més.

Ara Felanitx no es el que era però un dia ho tornaria a ser. Xavier Nocola 2nB

EL PAISATGE CANVIA

3r primària



L'home per canviar el paisatge ha construït o ha destruït?

Molts homes diuen que destrueixen perquè volen, però molts d'altres no.

A Felanitx han construït moltes de coses, però també n'han destruït.

L'any 1920 varen construir un celler als peus de La Mola.

El Sindicat va proporcionar molts de llocs de feina, s'aprofitava el raïm per fer vi, però es va destruir un tros de Sa Mola. Es a dir, l'home construeix i destrueix per bé o per malament.

Miquel Àngel Rosselló Veny
3r B d'EP

Antigament, els carrers eren estrets, pels carrers es passejava més gent. Les places eren de terra, les cases eren petites. En el paisatge no hi havia tantes coses humanitzades. No hi havia pisos ni gratacels. La gent anava a peu, no hi havia cotxes, ni avions molt grans. Abans anaven amb barqueta remant.

ARA

Ara, els carrers són més amples. En els barris més antics dels pobles continuen essent més estrets.

Ara, la gent no es passeja tat com abans. Les places són empedrades.

Al meu poble hi ha cases antigues i d'altres de més modernes: com pisos i cases de disseny.

Les persones utilitzen molt el cotxe, els avions i els vaixells. I per això, hi ha carreteres, autovies i autopistes

Núria Bonnin Barceló
3r A d'EP



TALLER DE CREATIVITAT

4t primària

El segon i tercer trimestre treballam l'àrea de llengua catalana com una eina creativa per aprendre a expressar-nos correctament per escrit ja que pensam que és l'aspecte en què més mancances té l'alumnat, concretament quant a puntuació, ortografia i vocabulari.

Ens servim del llibre de text per treballar la CREATIVITAT emprant les paraules que ens presenta el tema dins l'apartat d'ORTOGRAFIA, així com també dels continguts que figuren a l'apartat de gramàtica, vocabulari i tipus de text que figuren a la unitat.

PRESENTACIÓ DEL TALLER

Cada alumne sap que a les sessions de creativitat es converteix en un escriptor de contes. Una vegada redactats, se van llegint als companys i se'n selecciona un de cada sessió per tal que, al final, puguem muntar un llibre de contes on n'hi figuri un de cada alumne. Cada creativitat va acompanyada d'un dibuix

COM HO TREBALLAM?

- 1- L'alumne dedica un temps en primer lloc a PENSAR quin tipus de conte vol fer: Si real o fantàstic, lloc on desenvoluparà la història, personatges que hi intervendran, a quina estació de l'any es desenvoluparà, a quin entorn, si serà alegre o trist...
- 2- Seguidament fa un esbós o esborrany que auto revisarà.
- 3- Si creu que és correcte ho passa a un foli i ho guarda en un full plastificat perquè, arribat el moment, pugui ser fotocopiats. (Abans d'arxivar-ho el tutor ho corregeix)
- 4- A la propera sessió es començaran a llegir i a seleccionar per començar-ne el llibret.

LA FICCIÓ (QUASI) SEMPRE SUPERA LA REALTAT

4t primària

Estam immersos en una era tecnològica que ens sorprèn cada dia amb aparells que (suposadament) ens fan la vida més fàcil. Molts avanços que tenim ara mateix eren

impensables anys enrere. I amb tot això ens hem plantejat una pregunta: seríem capaços, doncs, d'imaginar la tecnologia que pugui venir en el futur?

Aquest trimestre Hem deixat volar la nostra imaginació i ens hem avançat als temps. Hem creat els aparells que estaran en les nostres vides algun dia.

Hi ha quelcom més important que la lògica: és la imaginació.

Alfred Hitchcock (1899-1980)

Director de cine britànic.

ROBOT-HOUSE



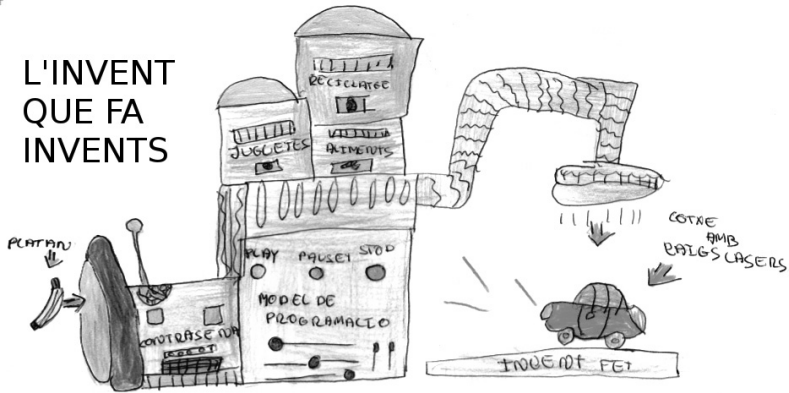
Robot-House: S ha acabat haver de fer totes les feines de la casa, el Robot-House ho fa per tu. Pot granar, cuinar, espolsar, planxar, ...

Neus Pou Roca

El gran llapis: És un llapis que escriu per tu. Simplement, tu xerres i ell escriu.

Yehudit Lemos Moreno



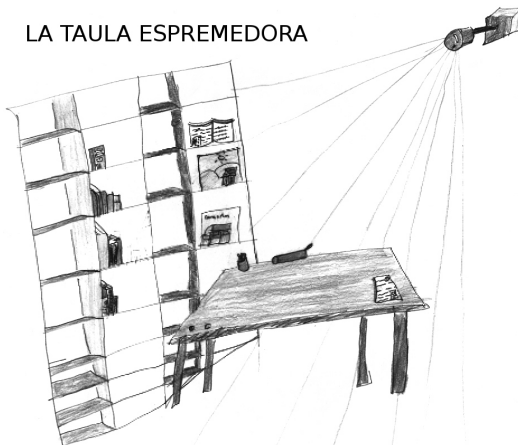


L invent que fa invents: Hi ha un invent que no te surt?, cap problema! Introdueixes un objecte sòlid, poses la contrasenya, segueixes les instruccions i ... invent concebut!

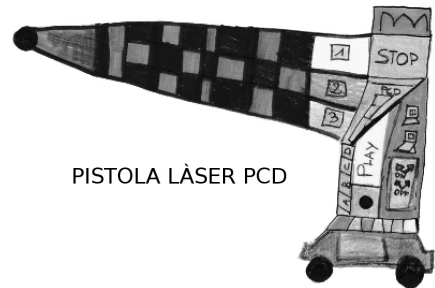
M^a Àngels Gallardo Vallsdepdrinas

La taula espremedora: És una taula que, només prement un botó, te treu els darrers llibres que s han publicat per una càmera que té a dalt.

Elena Donadel Almodóvar



LA TAULA ESPREMEDORA



PISTOLA LÀSER PCD

Pistola làser PCD: Serveix per poder fer objectes, persones o plantes enormes com un gegant.

Roser Julià Mascaró.

PASTE OF SALT

5è primària

Taking into account It was Sant Antoni, we decided to make a few devils of Paste of Salt, in the subject of Arts.

Now we are going to

explain you the recipe in order you are able to do it at home. You can make necklaces, bracelets, earrings...

Ingredients

Salt, water, flour

Instructions

First- Put, the same quantity of salt and flour in a bowl, stirring it with a spoon

Second- Add water till getting an homogeneous and non sticky mass.

Third- Make with the mass the figure that is wished.

Fourth- Put the figure on Aluminum Foil (very important!) Make a hole in the figure to be able to pass a thread.

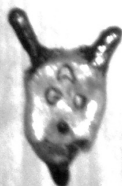
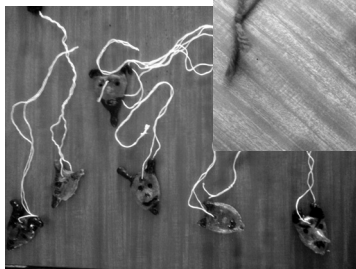
Sixth- Bake to 130° for 1'30h

Seventh- Cool.

Eighth- Paint.

Ninth- Enamel.

Finally- Pass a thread.



ELS PORROS DE L'HORTET

6è A primària

El mes passat varem anar a l'hortet a sembrar. A l'hortet hi treballam tots els cursos, aquest any a la meua classe va tocar sembrar porros.

En Tòfol ens va explicar com s'havia de fer:

1er: Se lleven les males herbes i les pedres.

2n: S'hi posa l'abono (millor de cavall).

3r: Es fan els solcs (picant no, si no clavant la xapeta i retirant la terra).

4t: Sembrar el porro (millor que quedi dret).

5è: Regar.

Ara només falta esperar a que cresquin regant-los i tenint-los cura.

A moltes ens agrada molt això del foravila. l'olor a la suor dels cavalls i l'abono natural que sempre ens dona alegria i vital a la vida.



Angels Bonnin Barcelo
 Angels Fiol Bonnin
 Lluís Amigós Antigua
 6è A

SEMBRAM PATATES

6è B primària

Dijous dia 20 de febrer els alumnes de 6è B vam anar a sembrar patates a l'hortet ecològic Sa Tanqueta. Abans de començar a sembrar en Tòfol ens va explicar coses molt interessants.

Les patates tenen molts d'hidrats de carboni, és a dir, són un menjar energètic. En podem distingir dues castes: les rodones que són aquelles que van molt bé per fer bullits perquè s'afluixen molt, i unes altres que són més llargueres que no s'afluixen tant i per això van millor per fer patates fregides, perquè són més cruixents. Aquests tubercles necessiten molt d'adob perquè la patatera creixi. A més, a les patates no els agrada que el temps canviï molt bruscament.



Abans de sembrar hem de preparar la terra levant les pedres i passant el motocultor i si hem acabat de fet tot això hi hem de posar l'adob per sobre. Una cosa molt important és no trepitjar molt la terra perquè sigui tendra i la planta tingui més bon sortir. En Tòfol ja havia passat el motocultor i llevat les pedres del tros on vam sembrar encara que nosaltres vam posar l'adob i el vam escampar. Vam utilitzar adob natural perquè és un hortet ecològic i si és natural és més bo i precisament per això no utilitzarem ni insecticides ni pesticides.



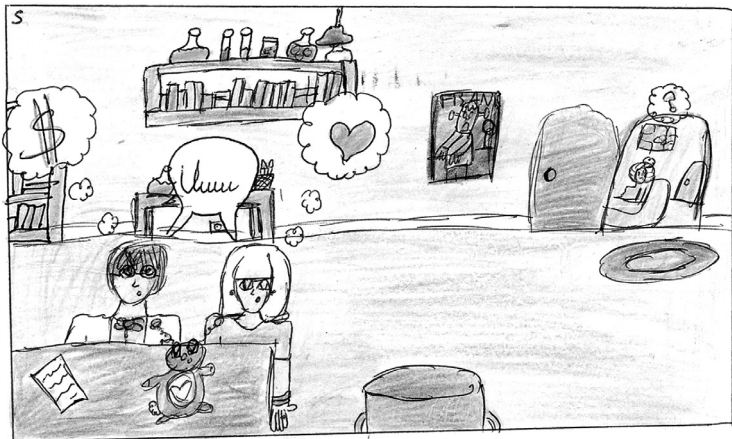
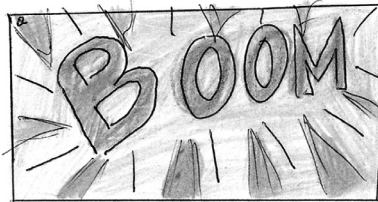
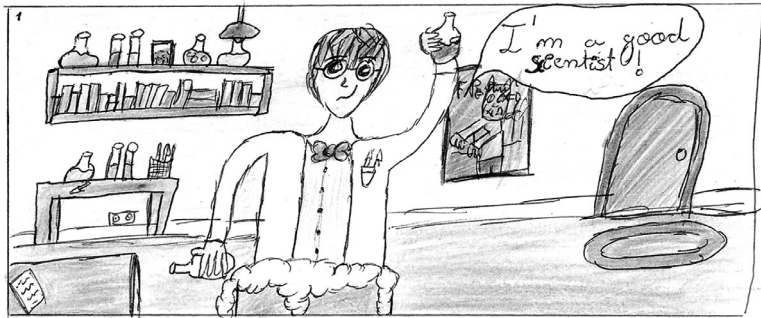
Per sembrar-les, les hem de xapar per la meitat intentant que cada meitat tingui un parell d'ulls perquè és això el que fa que d'aquella patata creixi una patatera. També s'han de sembrar més o menys a uns quatre dits de profunditat i a un pam i mig de distància entre l'una i l'altra.

Ens ho vam passar molt bé, ens vam embrutar i el més divertit va ser fer de bons foravilers durant una estona!

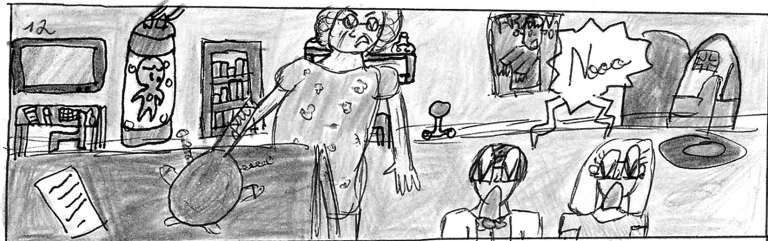
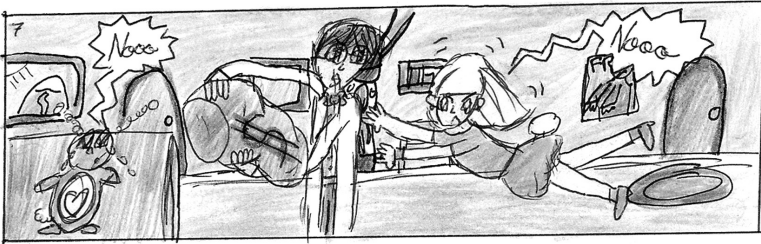
Laura Vicens Pont. 6è B



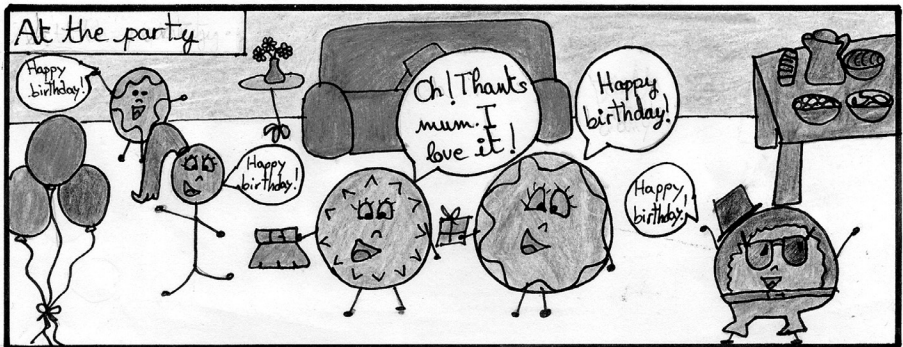
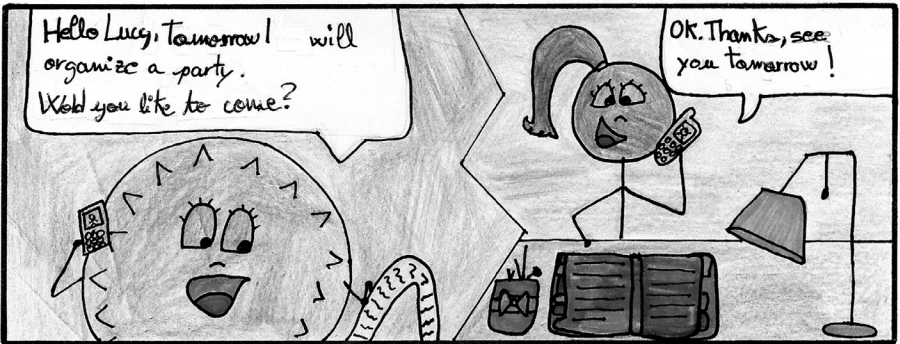
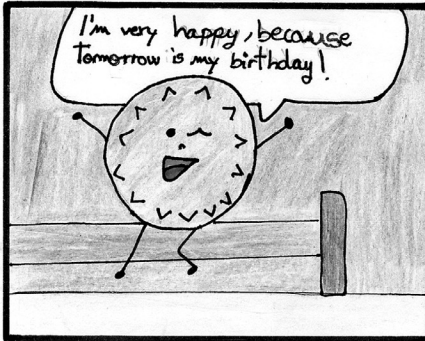
Punchy

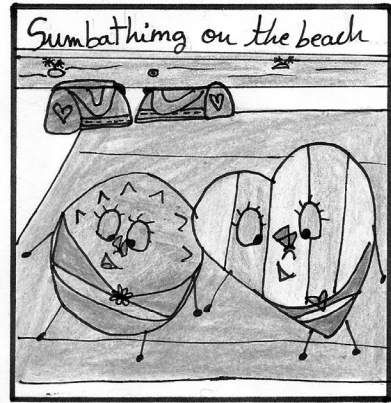
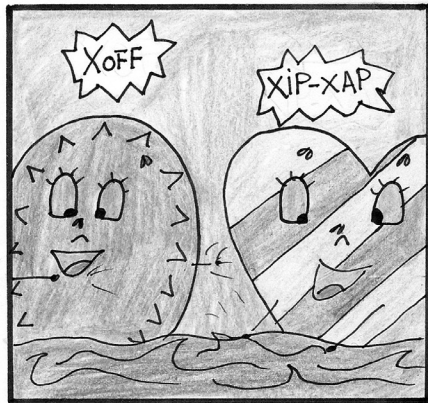
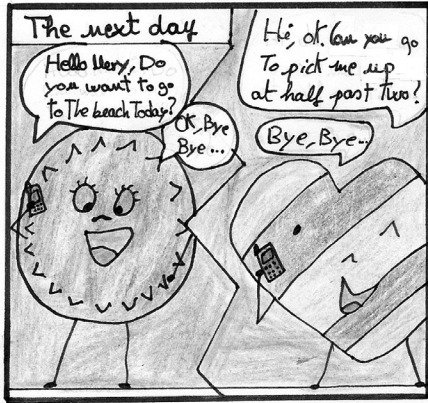


Educació Secundària **escola**

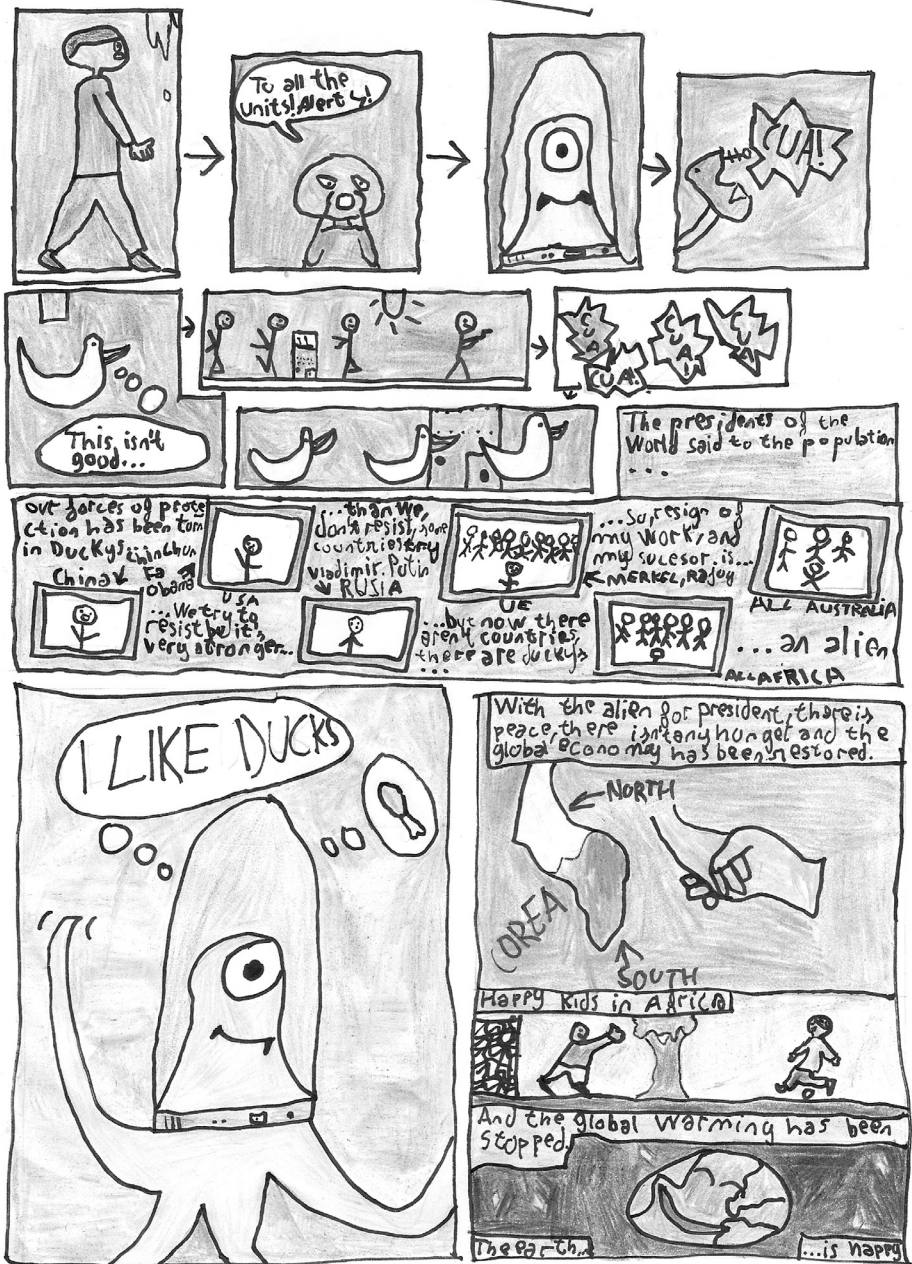


The Two best days





DUCKY



Classe de castellà a 2n A. Mitjan segon trimestre. Cada curs abordam la poesia amb la mateixa desconfiança i poc a poc hi descobrim sentiments que afloren amb gràcia.

- Però ara hem de fer un acròstic? Què? És fàcil?

- Es tracta d'un poema en què les inicials dels versos llegides verticalment formin en vostre nom.

- Impossible! No sortirà!

- Som-hi i fora por!

Aquí en teniu una petita mostra, dels resultats.

ACRÒSTICS

2n ESO

*Árboles que mueven sus ramas
Pájaros que alcen el vuelo
Olivos de hojas duras y perennes
Liebre que sale corriendo
Olmo que pierde sus hojas
Nubes negras que amenazan lluvia
Isla perdida en el océano
Aroma de tierra mojada*

Apol·lònia Cerdà

*Antes de que vengas a buscar
La herramienta que quieres encontrar
Busca en algún lugar
En el que hayas podido dejar
Rastros para averiguar
Tu herramienta dónde podría estar*

Albert Fuster

*Guerra de amor
Insiste en mi alma
Solamente quiero
Encontrar otra alma
Libre en el aire
Libre en el agua
En mi corazón sólo dolor*

Giselle Calderón

*Jirafa, animal de cuello largo
Abeja, insecto molesto
Iguana, reptil que se camufla
Marmota, mamífero que hiberna
Elefante, animal gordo*

Jaume Cardell

*Mirando de lejos el mar
Aprendí a amar
Rápidamente me enamoré de ti
Ilusionada, mi corazón abrió
Nosotros tendríamos que estar juntos
Así, hasta el fin del mundo.*

Marina Adrover

*Justo es mi amor por ti, soy
Otra persona que te ama más, pero
Siendo sincero,
E ingenuo, no hay nadie como tú
La felicidad que me haces sentir
Único me siento junto a ti
Increíble, pero me ilusionas, me haces
Soñar como te hago yo a ti.*

Pep Lluís Perelló

LES MATEMÀTIQUES I LES PROVES CANGUR.

3r ESO

La nostra escola ha pres part, per quarta vegada, a les proves matemàtiques Cangur que es duen a terme arreu de tota Europa el tercer dijous del mes de març. Enguany n'ha estat la XVena edició.

El dia assenyalat fou dia 20 de març i al nostre col·legi li va tocar fer les proves al pavelló *Miquel Àngel Nadal* de Manacor.

Allà ens reunírem quasi 700 alumnes de tercer i quart d'ESO i de batxiller de la comarca (Manacor, Santanyí, Felanitx, Lluçmajor, Petra, Portocristo, Porreres, Artà, Campos...)

L'horari previst era el següent:

A les 9 arribada dels centres al lloc de concentració.

De les 9'30 fins a les 10' 45 es realitzaren les proves matemàtiques.

Després l'organització ens deixà mitja horeta per berenar.

De les 11'15 fins a les 12'30 es va dur a terme una gimcana matemàtica.

Finalment s'entregaren els premis de la gimcana al millor centre participant i tornàrem cap a la vila.

Les proves cangur es duen a terme en quatre nivells (de tercer ESO fins a 2n Batxiller). La nostra intenció era presentar alumnes als dos primers nivells, però finalment els de quart d'ESO eren de viatge i només vàrem tenir representació al primer nivell amb els alumnes de tercer ESO.

Cada nivell consta de 30 preguntes totes elles amb 5 respostes i només una de correcta. Les 10 primeres valen tres punts cadascuna, les 10 següents quatre punts i les 10 darreres (bastant més complicades) cinc punts. Per cada resposta errada es descompta una quarta part del valor de la pregunta.

Els alumnes del nostre centre que participaren en el primer nivell foren: Antoni Vicens, Marta Adamuz, Aina M^a Grimalt, Nicole Luis Niklova, Juani Mendiña, Xisco Barceló, Jaume Manresa, Jaume Barceló, Bartomeu Mesquida i Daniel Muñoz.

La part divertida de la jornada es du a terme després de les proves. És impressionant veure 700 alumnes dins un pavelló fent una gimcana! Fues, corregudes, ganes d'acabar les diferents propostes...

Enguany cada equip havia de fer simultàniament una sèrie de proves:

Un cartell on hi havia d'haver l'eslògan Proves cangur 2014: *Manacor, un cangur, i motius matemàtics*. En



Educació Secundària **escola**

Xisco i na Joana varen fer un cartell impressionant!

Una prova on s'havien d'aferrar fotografies amb motius matemàtics i la seva descripció. Aquí treballaren en Daniel, en Tomeu, i en Jaume Barceló.

Un problema de lògica on s'havia de completar un quadre amb nombres de l'1 fins a 10 seguint unes indicacions. Aquesta prova es feia durant tota la gimcana i la dugueren a terme n'Aina, na Nicole i na Marta.

Una sèrie de problemes matemàtics on cada cop que entregaven el problema resolt els donaven el següent. Aquí treballaren de forma ràpida i precisa en Jaume Manresa i en Toni Vicens.

La veritat és que aquestes proves són una excusa per fer una trobada de gent interessada en les matemàtiques. Des de professors fins alumnes. La competició,



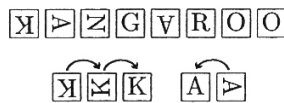
tot i ser important, passa a un segon pla-nol.

Ara només cal esperar els resultats.

Si us fa ganes provar de primera mà algunes d'aquests proves que us hem comentat, us en deixam un tast. A veure si sou capaços de resoldre-les!

Maties Roig
Professor de matemàtiques d'ESO

L'Andreu ha escrit cadascuna de les lletres la paraula KANGAROO en cartolines quadrades que contenen una lletra cada una. Malauradament, algunes cartolines s'han mogut i cal redreçar-les. Girant-la dues vegades ha pogut corregir la lletra K, i girant-la una vegada ha pogut corregir la lletra A (observeu el dibuix). Quants girs, com a mínim, ha hagut de fer en total per a corregir totes les lletres?



- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

Un pastís pesa 900 g. En Pau el parteix en quatre trossos. El tros més gros pesa la meitat que els altres tres junts. Quant pesa el tros més gros?

- A) 250 g B) 300 g C) 400 g D) 450 g E) 600 g

Dues anelles, una de color gris i l'altra blanca, estan entrelaçades. En Pere, situat davant de les anelles, les veu com s'indica a la figura. Com les veu en Pau, que està darrere de les anelles?



El Cangur té set targetes amb dos nombres en cada una, un a sobre de l'altre. Les ha posades ordenadament, de manera que es poden veure dues pautes. Quina resposta correspon a la targeta que falta?

1	8	9	64	25	?	49
1	4	27	16	125	?	343

- A)

216
36

 B)

36
136

 C)

36
216

 D)

180
30

 E)

232
36

TOT JUST ABANS DE PARTIR

4t ESO



Les maletes ja estan preparades, els nervis a flor de pell i la il·lusió no falta en cap racó de la nostra ment. D'aquí pocs dies emprendrem una aventura inoblidable tots junts, partirem cap a un viatge que ben segur deixarà empremta en la nostra vida. Durant cinc dies experimentarem el que és conviure plegats, i tot i que d'això no ens en falta experiència ja que anys enrere hem anat al viatge d'estudis de sisè i a colònies, estem segurs que enguany serà ben diferent. Ja som els més grans de l'escola i veim el món distint, sabem que és una de les darreres vivències que passarem i tots ho voldrem aprofitar al màxim. Que es preparin les mares perquè en tornar tindrem un munt d'històries per contar!!

Aquesta experiència, però, no és la darrera que farem junts, sinó que encara ens en queden moltíssimes per viure: Sant Jordi, intercanvi a Pilsen, pujada a Sant Salvador, preparar jornades i ball de fi de curs, etc... Malgrat tot no són aquestes coses les que ens fan estar units, és el fet de veure'ns cada dia, de conèixer els nostres defectes i les nostres virtuts, d'haver pogut avançar i aprendre tots alhora...

Diuen que el millor any és 4rt d'ESO perquè tot ho veus des d'una perspectiva diferent i realment no els falta raó. Durant tots els cursos, des que teníem 3 anys fins ara hem anat creixent tots junts, com una família i ara que som a mitjan curs, encara no sentim la magnitud de totes aquestes vivències però ningú dubta que dia 20 de juny els nostres cors s'ompliran de tristesa i de la certesa que tots agafarem camins diferents i que probablement molts perdrem el contacte, però sentirem l'alegria de saber que hem finalitzat aquesta etapa de la nostra vida de la millor manera possible i que tots els records perduraran sempre en nosaltres.

Catalina Salvà i Maria Monserrat 4rt B

PER ON COMENÇAR?

4t ESO



Diuen que quan un s'ho passa bé, el temps vola i realment a aquesta expressió no li falta la raó. Durant cinc dies els alumnes de quart d'ESO de Sant Alfons hem tingut l'oportunitat de viatjar a la capital d'Espanya, Madrid, i viure un munt d'experiències que difícilment podrem oblidar.

Avui, dues alumnes de quart ens trobem assegudes davant l'ordinador intentant escriure totes les vivències que aquesta estada a Madrid ens ha deixat, però la veritat és que no sabem ni per on començar. Nosaltres no volem escriure passa per passa tot el que ens va passar, ni molt menys avorrir el lector, així que ambdues ens hem proposat escriure una redacció sobre el viatge d'estudis que inciti a tots els alumnes de Sant Alfons a participar en aquesta experiència quan els toqui el torn i que sempre tinguin en compte que el destí triat no és el més important, sinó que és la companyia.

Després d'una setmana carregada dels últims exàmens del segon trimestre, tocava un merescut descans per relaxar la ment i obrir-nos pas a un altre entorn desconegut per a la majoria de nosaltres. Estam segures que el vespre del 17 de març cap alumne de quart no va poder aclucar els ulls ni deixar de pensar en el matí següent. I així, despuentant els primers rajos de Sol, vam partir a les 7 del matí amb un bus i més tard vam agafar un vol directe cap a la capital. No sabem si eren els nervis o les ganes d'arribar immediatament al destí escollit, però tots, a pesar de l'hora, estàvem ben desperts.

Al cap de dues hores de passar d'aeroport a aeroport, a l'hostal Aguilar ens esperava el recepcionista amb les claus a punt per oferir-nos. L'hostal és un edifici antic tal com ens digué el nostre guia, i disposa de menjador per berenar, habitacions netes i una sala amb sofàs i una televisió. Encara que no és un hotel luxós, té el seu encant i el més important és que està ubicat gairebé a dues passes del centre de Madrid.

Una vegada instal·lats, un guia ens dugué a fer una visita de dues hores per les zones més emblemàtiques del centre de la capital: La puerta del Sol, La



escola Educació Secundària

plaza Mayor , Palacio Real , i un munt d'edificis i monuments que destaquen per la seva bellesa. No us penseu que la visita fou avorrida, al contrari, el nostre guia era un home d'allò més dinàmic i divertit i ens va fer riure i passar una estona ben agradable.

L'horabaixa tocà passar temps lliure per Madrid: anar de compres, menjar xocolata calenta amb xurros a bars (us recomanem el forn/bar La Mallorquina) o si ho preferiu, bocatas de calamarses, visitar llocs que ens havien passat desapercebuts al matí i un llarg etcètera.

Amb els peus rebenatats, tornàrem a l'hostal per poder per fi descansar a gust i així l'endemà tenir les piles carregades de nou i anar d'excursió a Toledo.

Toledo és una ciutat magnífica, amb els carrers empedrats, cases rústiques i en definitiva amb un encís especial. Un guia ens portà a les zones més importants de la ciutat com és la casa de El Greco. Un no és cansa mai dels carrers de Toledo!

Dimecres tocà anar a veure el camp del Santiago Bernabeu, una visita molt esperada per tots els madridistes. La veritat però és que l'estadi no deixà indiferent a ningú fos de l'equip de futbol que fos, per la seva enormitat i les seves grans instal·lacions. L'horabaixa els mestres acompanyants, Pere Barceló, Cristina Adrover i Maria del Mar Vallès, ens portaren a El Parque del Retiro . Convidam alegrement a tots els qui visitin Madrid a passar-hi almenys un horabaixa! El parc és molt gran i té zones de gespa per seure-hi tranquil·lament, fonts, cafeteries per berenar, etc. Però el que més ens impactà fou el llac, en el qual passàrem tota l'estona fent voltes dins barquetes de fusta



Educació Secundària **escola**

a rem. L'experiència fou única i els nostres mestres, al veure la nostra cara de felicitat, ens feren un munt de fotografies que per sort podrem veure una vegada i una altra.

Al penúltim dia el nostre destí fou Segòvia, i després d'una hora i quart de camí amb autobús per fi hi arribàrem. El primer que ens cridà l'atenció fou el gegantí aqüeducte. El nostre guia ens explicà les seves meravelles i la seva llarga història que ens deixà a tots bocabadats. També visitàrem altres llocs com El Alcázar o la catedral de Segòvia, les quals fan un goig esplendorós. A pesar que durant tot el dia havia fet un sol radiant, just en partir ens sorprengueren uns núvols negres que portaren pluja i vent.

Ja al darrer dia, divendres 21 de març, la majoria de nosaltres dúiem al damunt molt de cansament, i per això els mestres ens dugueren durant tot el matí al jardí botànic i al Parque del Retiro on aprofitàrem per descansar als bancs, dinar del pic-nic de l'hostal, fer-nos fotografies, etc.

Finalment, l'horabaixa tinguérem l'oportunitat de fer una visita al famós Museo del Prado on principalment visitarem les pintures de Velázquez i Goya. Amb el temps just tornarem cap a l'hostal a recollir les maletes i partir cap a l'aeroport de camí cap a Mallorca.

Així va concloure la nostra estada a Madrid. Volem afegir que els vespres els mestres ens portaren a fer voltes per la ciutat i tot i que la majoria estàvem cansats, Madrid de nit és preciós! Cibeles, el Banco de Espanya, la Plaza Mayor i mil i unes zones més estaven il·luminades i ens deixaren a tots impressionats.

També volem comentar que malgrat molta gent pensa que quan vas de viatge els menjars no solen ser d'allò més bons, de fet, nosaltres gaudirem de plats realment gustosos, com és la sopa castellana, cochinillo, cocido madrileño, etc.

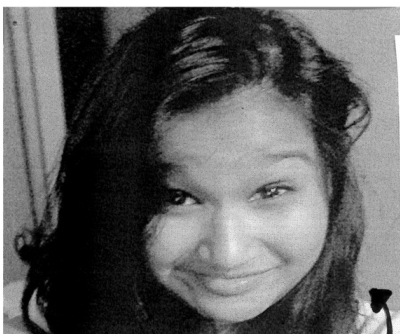
Ara sí, a pesar que podríem estar escrivint durant dies, no volem allargar-nos més. Només volem donar les gràcies a totes les persones que han fet possible que aquest viatge es pogués realitzar, especialment als mestres que ens acompanyaren per aguantar-nos durant cinc dies i també a tots els mestres que des de l'escola es preocupen perquè cada any els alumnes de quart puguin gaudir d'experiències com aquestes. Podem assegurar-vos que a tots ens quedaran gravats els moments viscuts amb els nostres companys a Madrid i que afegirem aquesta vivència al racó dels grans records dins del nostre cor.



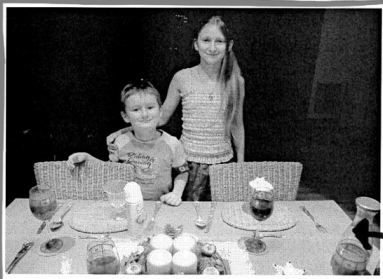
Maria Suñer Adrover
Catalina Salvà Mas
4t ESO B

escola Educació Secundària

EXCHANGE with the CZECH REPUBLIC



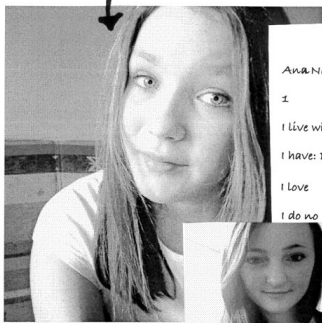
My name is sangita Rayamajhi , I'm 13 years old . my birth date is on 3 january 2000.
I have 2 siblings. one brother and sister my brother name is Bibek he is 3 years old .
my sister name is Susmita she is 16 years old . my father name is Bishnu , he is 37 years old . my mother name is Shanti she is 36 years old .
Our house pet are fish . I dont like beef meat and sea food . i like to listen music and watch movie



My name is Tereza Lukášová. I was born on 18th May 2002. I live in a small village called Kyšice, it is near Pilsen. My mother's name is Klára. She is a teacher. My father's name is Martin. He works in a water company. I have one brother. His name is Kryštof. He is six years old. We have a cat. Her name is Agáta. My hobbies are acting and animation.

Hi, my name is Eliška Bokrová, im 12 years ond and i have birthday at 1th april. I dont have big familiy live in house with mother , fother and one brother , he is 15 years old. I have cat Micka, dog Benji and burunduk, its something like chipmunk. Im not allergic.

My name is Tereza Vybiralová (22.7. 2001).
I have one sister , her name is Bara and she is nine years
At home we have five guinea pigs, they are very friendly (they live o



ANA NADIA FICTUN
1 98
I live with my Mom
I have: dog, cat, Ha
I love Dancing
I do no



- I am Klára Kačírková.
- I borned in 25. November 2000, so i am 13.
- I have two brothers, they are older than me and i have parents.
- I have two dogs.



Emilie Maiova

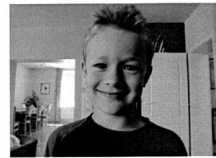
25.1.2001
I live with my Mom, brother and sister
I have: two cats
I ♥ dancing , riding horse

NAME: JAN BAYER

HOBIES: FOOTBALL, X BOX

PETS: 2 DOGS, 1 PARROT

FAMILY: 1 BROTHER (7 YEARS), MOTHER



Name: Petr Jicha
Date of birth: 26.06.2001
Family: Father 43 years old, Mother 43 ye
Hobbys: Ice Hockey!!!!!!

Name: Oliver Kastelic
Birth: 17.10.1998
Family: I have one younger sister France
39 years old.
Hobby: My hobby is football and longbo
Pets: We have 2 dogs and one cat.

Name: B
Birth:
Family: We live in a family hou
Hobby:
Pets: W

Name: Anna Glushko

Birth: 15.10 1998

Family: I live with mother, father
and my 8 years old sister in
a flat.

Hobby: I dance.

Pets: We have one rabbit.



Educació Secundària **escola**

Name: Filip Ondruš

Age: 12

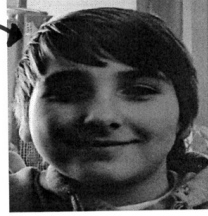
Character: kind, friendly.

My family: I have one older brother, his name is Ondrej and one younger sister, her name is Barbora. My brother is 18 years old and my sister is 8 years old. My father is 48 years old, he is a doctor and my mother is 41 years old, she is a manager.

My hobby: I play football and like computer games :D and i like traveling.

Animals: I didn't have animals.

I live in a flat in Pilsen.

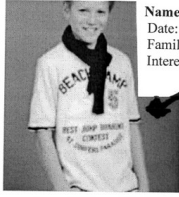


name: Vojtěch Pálek (29. 1. 2002)

parents: Veronika, Vladimír

siblings: Matěj, Anna

Interests: Yoyo, Computer

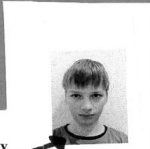


Name: Honza Moravský

Date: 30.11.2001

Family: one brother

Interests: gymnastic



Name: Jakub Krizanovsky

Date of birth: 15.10.2001

Information about family: 1 brother - 8 years old

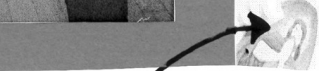
Interests: Tennis



Hello, my name is Dominik Bokr, i live in a house with my both parents and one sister. Im 15 years old and my sister 12. We have a cat and a dog. My hobbieist are playing with modern yoyo and playing computer games.



other 43 years old, Brother 5 years old, Brother 15 years old



er Francesca, she is 4 years old. My mother Anna is

d longboarding.

at.

Name: Barbora Potužáková

Birth: 23.08.1998

family house. I have one sister, she is 24 years old.

Hobby: I do athletics.

Pets: We don't have pets.



father

ter in



name: Maxim Gorobec

date of birth: 6.8.2001

info about my family: 1 Sister (Alexandra), 7 years

pets: 1 Rabbit

Enguany els nostres alumnes de 2n, 3r i 4t d'ESO participaran en un intercanvi amb una escola de la República Txeca. Primer, al principi de maig, viatjarem nosaltres a Pilsen, una ciutat a l'oest de Txèquia, i hi passarem una setmana fent excursions i diverses activitat dedins i defora el recinte escolar. Al final de maig vendran els alumnes txecs i també per a ells està preparat un programa ple i divertit. Els nins viuran amb famílies i així no només podran practicar el seu anglès 24 hores al dia, sinó també coneixeran els costums i cultura d'un altre país de ben a prop.

Esperem que tot surti rodó!

DUES BREUS REFLEXIONS



Estimats lectors d'aquesta tan preuada i tan nostra revista *Escola*: si us he de dir la veritat em va sorprendre molt la proposta de fer l'article de Magisdèries per a aquest número, bé, crec que a tots ens ve de nou quan ens vénen a dir: *ens parlaràs de la teua dèria a la revista?* Però a mi em va sorprendre realment ja que no fa molts d'anys que faig feina a l'escola i em pensava que em tocaria més endavant, ja que em sap greu haver passat davant algun company o companya de feina.

Si he de ser sincera us diré que no hi ha una sola dèria que me tenguí ocupat tot el meu temps lliure i que al llarg dels anys les meves aficions han anat canviant. De ben petita en tenia dues: cantar i ballar. A ballar vaig començar quan només tenia 5 anys amb na Juanita Puigrós i la meva tia Catalina i fins als 16 o 17 anys vaig

continuar, però les meves obligacions com estudiant de batxiller no me deixaven moltes hores buides i finalment ho vaig deixar anar. Però així i tot, el ball m'agrada molt, i encara que no sigui una activitat que practic sempre, gaudeixo a l'hora de ballar un bolero a un fogueró o una jota el dia de la reveüta de Santa Margalida o de Sant Agustí.

I del cantar, que us he de contar.... Doncs que la meua família està ben plena de cantaires i jo no en volia ser menys. Una bona amiga me va convèncer quan tenia set anys per anar a cantar amb els Aucellets i ben molt que em va agradar. Feiem concerts, cantàvem els diumenges a missa, anàvem a Portocristo al concurs de villancets, i a final de curs ens donaven un diploma. De més gran vaig cantar amb la coral Juvenil i amb la Capella Teati-

na. Sempre he gaudit cantant i escoltant música, i m'és igual escoltar un rock o una peça de música clàssica. Els qui em coneixen saben molt bé que amb només sentir tres o quatre notes d'una melodia els endevín la cançó que sonarà a continuació.

Però avui en dia, el que realment m'ompl d'alegria i em satisfà molt és llegir un bon llibre i passejar o caminar per la nostra estimada illa.

Llegir és l'afició que més ha perdurat en mi al llarg dels anys, de ben joveneta sempre tenia un llibre a prop, tot seguint el model dels qui tenia al meu voltant. He de dir que a l'hivern un llibre potser em dura més temps, però a l'estiu devor (si, devor) els llibres, en una sola setmana som ben capaç d'haver-ne acabat de llegir un i començar una nova història, i no us penseu que les 24 hores del dia les pas llegint, tenc temps de fer moltíssimes més coses! Crec que llegir és molt important i és un valor que s'ha d'inculcar a un infant des de ben petit fins a convertir-ho en un hàbit, ja que per-

“

són les coses més petites, insignificants i senzilles les que sovint importen en aquesta vida i ens fan sentir feliços.

”

met desenvolupar infinitat d'habilitats i formar-se com a persona.

I l'altra afició que també m'ocupa un temps de la meua vida és la de passejar. Els caps de setmana i dies de vacances aprofit per voltar per la nostra illa, si me'n vaig més enfora també m'agrada, però aquí tenim molts llocs per visitar i petits racons que són encantadors. De petita amb la meua família els diumenges horabaixa voltàvem molt i sovint feiem qualche excursió, i ara, de gran, amb companyia dels amics he pogut conèixer llocs que sols no sabia que existissin i que m'han fet pensar en la varietat paisatgística que tenim en relativament poca extensió de terreny i que hem de saber cuidar i protegir perquè les futures generacions en puguin gaudir.

Ara ja em coneixeu una miqueta més i només vull acabar dient que són les coses més petites, insignificants i senzilles les que sovint importen en aquesta vida i ens fan sentir feliços.

M^a Victòria Gomila Rosselló.
Mestra d'educació infantil





QÜESTIONARI: EL FUTUR? QUIN FUTUR?

Com creis que els adolescents veuen el seu futur o el futur de la societat? Nosaltres també ens ho demanam i per això aquest trimestre, vàrem decidir tractar aquest tema que a tothom afecta. Per això hem preparat un petit qüestionari a fi de sondejar el grau de consciència i implicació dels nostres joves en aquests moments de canvi. Us hem de confessar que hem quedat gratament sorpreses dels resultats.

Hem constatat que sovint emetem judicis de valor sobre els adolescents sense haver-nos preocupat d'escoltar-los. Aquests prejudicis que tant els predicam que no han de tenir, llavors som nosaltres, els propis adults, els qui

també hi caiem. Darrere la imatge de despreocupació, superficialitat i irresponsabilitat, hi ha uns futurs adults molt conscients de la situació que es viu actualment al món, dels problemes per què passen les seves famílies i la gent del seu entorn i que senten por davant un futur incert.

Jutjau per vosaltres mateixos. Evidentment no és un estudi rigorós només un tanteig de les seves impressions actuals i futures sobre la societat en què viuen i el seu futur proper.

Les preguntes que els presentarem són aquestes:

1) Quins problemes creus que hi ha a la societat actual?

Hem pogut observar que la immensa majoria de les respostes fan referència a la crisi econòmica actual, si bé volem recalcar que ens aporten un ampli ventall d'opinions que abracen quasi tots els àmbits on afecta aquesta crisi: educació, sanitat, atur, desnonaments, retallades a tots els nivells... Però també parlen de manca d'esforç, problemes socials tals com el racisme, l'agressivitat, la discriminació, la violència, corrupció, crisis de valors... problemes mediambientals.

“La crisi econòmica que pateix la societat i totes les seves conseqüències: atur, desnonaments, problemes socials ...”

“... que els joves no tinguin un feina i hagin de viure amb els seus pares fins que són molt grans ...”

“La gent dóna la culpa als polítics, però la culpa la tenim tots”

“Hi ha molta crisi per culpa de la corrupció que ha fet que retallin a l'educació i sanitat...”

“Hi ha molt de racisme i la gent actua amb més violència i no xerrant les coses”

2) De quina forma t'ha afectat a tu mateix o a les persones del teu entorn aquesta situació de crisis?

Afortunadament la majoria de famílies del nostre centre no sembla que visquin una situació extremadament dramàtica, si bé tots s'han vist afectats en major o menor intensitat i els al·lots en són ben conscients. Una de les coses que s'ha pogut detectar és que d'aquesta situació en podem extreure una cosa positiva, veiem que els joves actualment valoren molt més el que tenen i el que els costa als seus pares donar-los allò que necessiten.

“... mon pare està a l'atur, però està fent un curs (estudiant) ...”

“...no tenir molt de temps el llum encès per no gastar, intentant no consumir tant ni tудар les coses...”

“M'ha afectat a mi el fet de retallar hores de les activitats extraescolars... veus persones que no pensaves que acabarien sense un treball i es troben en aquesta situació”

“Afortunadament a la nostra família no... però en el meu entorn he pogut veure adults que es queden sense feina o persones que no arriben a final de mes “

“Ja no anam tant de viatge, o ja no comprem tantes coses com abans i ara miram més els preus”

“A nosaltres no, però el que es veu més és gent que cerca pels contenidors, que demana roba i doblers”

“Ens hem hagut de mudar a casa de la meva padrina per que la casa que teníem duia massa despesa i ens hem hagut d'estrènyer”

“Me podré quedar sense casa d'aquí poc. A la meua família ens ha afectat molt perquè som cinc persones i no fa feina

ningú i la meva germana gran ha hagut de deixar d'estudiar el darrer any d'universitat perquè no es pot permetre pagar la carrera”

3) Quins són els problemes principals que han provocat aquesta crisi?

Ni els millors economistes podrien fer una relació més encertada dels principals problemes que ens han portat aquesta situació que vivim actualment. La mala gestió i la corrupció del polític és el que ocupa el primer lloc, però també no deixen de banda altres qüestions com l'especulació dels bancs i un nivell de consumisme excessiu.

“La fallida de l'economia especulativa”

“...l'atur, retallades i la insatisfacció dels ciutadans”

“...la borsa crec que va baixar molt, i entre unes equivocacions polítiques han causat la situació actual”

“Varen fer molts d'habitatges pensant que es vendrien i no es varen vendre, així molta de gent es va quedar sense feina.”

“No reconèixer a temps que estàvem en crisi i no prendre les mesures adequades.”

“Que els doblers estan mal repartits, els més rics se n'apoderen i no ajuden als més pobres...lleven la cultura, els drets, la llengua...”

“La pujada de l'IVA, les tendes pugen els preus i l'electricitat també puja molt.”

“Que no hi ha llocs de feina, s'han tancat molts de locals, hi ha desnonaments, i molts d'estudiants se n'han d'anar a l'estranger.”

“Que els polítics tots són uns lladres que no tenen vergonya, els bancs han timat a un munt de gent, han baixat els sous a tothom menys a ells.”



4. A casa parlau de la situació actual?

És clar que en parlen. A la majoria de famílies els preocupa informar els seus fills, però també fa la impressió que s'ha tornat a recuperar el diàleg. Veim també que els pares els han fet ser conscients de la necessitat de valorar el que tenen, de gastar sols en aquelles coses necessàries i deixar de banda capricis superflus que acaparaven tota la nostra atenció. I els joves ho entenen.

Així mateix també en trobam que fugen del tema, adoptant la postura de l'estruç, intentant evitar parlar del que ens fa mal...o també dels que pensen que els fills no ho podran entendre i que és millor evitar-los aquest maldecap.

“No conmigo, no me gusta hablar de este tema”

“Sí, en xerram, perquè ens fa molta pena i vergonya alhora, que els polítics que haurien de ser un exemple a seguir, ens decepcionin d'aquesta manera.”

“Molts de pics en parlem, és indignant mirar la TV i només

sentir males notícies”.

“Sí, ja que els meus pares pensen amb el futur que ens deixaran per mala sort i això els crea un rancor...també parlem sobre el treball dels meus pares.”

“Sí, normalment cada vespre, quan estem reunits per sopar i debatem sobre el que passa actualment.”

“Sí, però no massa perquè tanmateix per molt que ens posem nerviosos o ens emprenyem no ho aconseguirem canviar si ells no canvien la seva manera de governar.”

“Només en xerren entre ells, però me diuen que apaguï el llum perquè és molt car.”

“Sí, els meus pares volen que ens adonem de la situació i no demanem doblers per coses que no necessitem.”

“Jo crec que els meus pares ho intenten evitar un poc davant jo i el meu germà. Mon pare intenta no xerrar-ne.”

“Cada dia ens empaiten més, l'aigua, el llum, els imposts..”

“Sí, cada nit, ens queixam i després menjam”

5. Com veus el futur en general?

Negre, com tothom. Ells són ben conscients del que hi ha i que, malgrat ens diuen que tot va millorant, en el dia a dia encara no es poden comprovar els resultats. Els pares que no tenen feina o que no en tenen tanta, continuen igual, els preus pugen i els sous baixen, per tant continuam sense poder fer el que fèiem abans.

Així mateix sí que n'hi ha que semblen més optimistes i pensen que la situació s'està arreglant, tots tenen ganes de que deixem enrere aquests mals moments .

“Vull pensar amb optimisme, però la realitat és que si les coses segueixen igual, no veig un bon futur.”

“...pens que en un futur pròxim acabarà la crisi i les noves generacions sortiran més preparades i amb més oportunitats”

“Més gent sense feina i molta gent pobra i més augment de la població, el que augmentarà els problemes.”

“Crec que amb el nostre esforç podrem tornar a la normalitat però ho veig complicat. Crec que millorarà”

“Esper que s'acabi la crisi, perquè a la història sempre després d'una crisi ve una bona època.”

“Si segueix així molt malament. Tenc quasi 19 anys i encara no he tengut l'oportunitat d'una feina assegurada i poder ajudar a la meva família.”

6) Que penses que hauràs de fer per poder aconseguir una feina que t'agradi i un millor futur?

Hi torna haver una consciència generalitzada que l'única forma d'aconseguir un millor futur i poder arribar a complir els objectius que s'han marcat, serà mitjançant l'esforç i l'estudi. Tal vegada molts de pares que llegiu això ara vos costi creure-ho, a

nosaltres com a professors també ens costa, però sí que és veritat que partim d'un inici vàlid. Ells tenen molt clar que s'ha acabat aconseguir les coses sense esforç. Si fins fa poc sentíem parlar i vèiem que per aconseguir feines ben remunerades en ocasions no es necessitava quasi formació prèvia, essent aquesta una de les principals causes de l'abandonament del sistema educatiu, actualment els nostres joves constaten amb experiències reals com tot això, ja ha acabat. Ara ens trobam com alumnes, que havien abandonat l'escolaritat de manera prematura, actualment retornen per continuar la seva formació i obtenir una titulació.

“Estudiar i dur molta sort”

“Estudiar, estudiar i estudiar i si la situació ho permet, aconseguir el que vull”

“He de pensar que el treball no és fàcil i m' hauré d'esforçar molt”

“Estudiar molt i anar molt viu”

“Hi ha una frase que diu Sufre cada entrenamiento como el peor y vive toda tu vida como un campeón . Estudiar ara per tenir un bon futur, esforçar-me el màxim possible”

“Ara la gent vol acabar els estudis i agafar qualsevol feina, però convé estudiar més per trobar una bona feina”

“Estudiar molt i treure bones notes i saber molts d'idiomes”

“Anar-me'n fora d'Espanya i estudiar moltíssim”

“Esper que estudiant i fora de casa. Amb un treball mediocre o fora d' Espanya

7) Si poguessis quines recomanacions donaries als governants per tal de millorar la situació?

Què creis que han contestat, doncs tot allò que us podeu imaginar i alguna cosa més...

“Que mirassin més pel poble i deixassin fer els problemes banals per poder solucionar el conflicte important: la crisi”

“Que no retallin més en sanitat i educació i cerquin gent capacitada i amb enginy per idear nous sistemes polítics exempts de corrupció”

“Que en lloc de fer lleis o retallades que ens perjudiquin i voler que siguem una comunitat sense cultura ni coneixements, ens facilitassin medis i mitjans per poder estudiar i tenir una bona formació”

“Baixar impostos, respectar la cultura, reduir-se els seus sous”

“Que deixin de prometre coses que no poden complir”

“Que ells mateixos comprovassin com se pot mantenir una família sense feina i veuries com MILLORARIEN les coses”

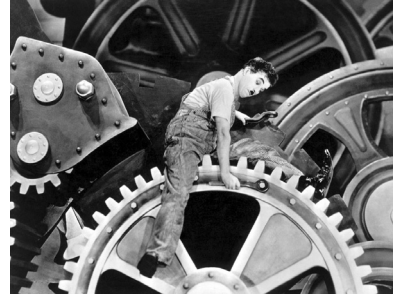
“Fora cotxes privats ni privilegis”

*“Que el govern escolti la gent,
que ajudi als minusvàlids i als
nins que tenen problemes”*

*“Que la justícia, quan robin, els
faci tornar tots els doblers.
Menys corrupció”*

*“Que fessin cas als de cada sector,
metges, mestres... en lloc de
fer canvis sense pensar”*

“Que dimiteixin!”



Com ja us hem comentat abans estam molt satisfetes d'haver pogut escoltar les opinions dels nostres alumnes. Nosaltres també caiem moltes vegades en el desànim de pensar que els joves són sovint inconscients, egoistes que sols es preocupen de les seves coses, amb poca capacitat d'esforç i amb una idea equivocada sobre el futur. No volem dir que en ocasions aquesta no sigui la tònica general i que per altra banda, forma part d'aquest procés de contradicció, oposició i recerca de la pròpia identitat que és l'adolescència. Però si una cosa positiva ha aportat aquesta crisi és que ells han vist la necessitat de tocar amb els peus a terra i que ells mateixos han pogut comprovar que l'estat de benestar en què vivien no era gratuït ni perpetu i que per poder aconseguir el que volen necessitaran estudiar i esforçar-se molt .

Creim que seran aquests futurs adults els que realment tenen en les seves mans la possibilitat de canviar les coses i aprendre dels errors comesos per les generacions anteriors...**CREIM QUE ENCARA QUEDA LLOC PER L'OPTIMISME.**

**Departament d'Atenció a la Diversitat
Març 2014**



Benvolguts lectors:

Ha passat el Nadal i han arribat dies de fred, vent i pluja. No obstant, no hem patit un hivern com els que recorden els nostres padrins. De fet, encara que nosaltres sovint som curts de memòria, és difícil que recordem un hivern molt fred i fins hi tot, segur que recordem la quantitat de vegades que ha nevat i hem pogut gaudir de la neu. Des que vam començar aquesta secció de la revista, hem parlat de molts caires de la ciència, però encara en tenim molts per parlar, ja que la ciència engloba molts punts que, si fa no fa, ens donaran per escriure molts més articles. Un dels temes que encara no hem tocat és la meteorologia i la geologia. En aquest article farem un petit tast de la relació d'aquests dos aspectes de la ciència, i com es relacionen en un aspecte com és l'erosió i el modelat de la terra.

Les pendents del terreny i les seves formes

Podem considerar la meteorologia com la ciència que s'encarrega del temps i de les seves previsions. Quan parlem del temps, feim referència a les característiques de temperatura, humitat i

pressió que hi haurà a un lloc en un moment puntual. Aquestes determinaran la pluja, el vent i en definitiva les condicions ambientals que condicionaran un clima.



Quan parlem de geologia, ho farem parlant de la composició, de l'estructura i dels processos de formació de la terra.

L'erosió relaciona la meteorologia amb la geografia, ja que en molts casos, les característiques de la superfície terrestre vénen donades per les condicions

meteorològiques, com és per exemple la pluja. Altres agents com el vent també poden actuar erosionant un terreny.

Volem focalitzar l'erosió per la pluja ja que a la nostra escola en tenim un exemple molt clar d'aquest tipus d'erosió, el vessant del puig de Sant Nicolau, al costat del pàrking de bicicletes, i això ens ha inspirat per escriure aquest article. L'erosió causada per l'aigua és lenta, intermitent i es repeteix amb el temps. És causada pel desprendiment de partícules del sol degut a la força de l'aigua. Aquestes partícules de terra es transportaran i quedaran dipositades a un altre indret.

Alguns dels factors que fan que aquest procés pugui passar és el pendent i la



falta de vegetació. Quan hi ha un terreny descobert (sense plantes ni les seves arrels), l'impacte de les gotes de pluja fa que es rompin petites partícules de terra. Després aquestes partícules es dissolen en l'aigua i corren corrent avall arrossegant altres partícules fins al punt que es poden formar solcs, que de cada cop tornaran més grans.

Per això, existeixen molts mètodes per minvar la velocitat de l'aigua i a la serra de Tramuntana segur que n'haureu vist un. Sabeu de quin us parlem? Doncs sí, els marges on hi ha sembrades les oliveres!

Un marge consisteix en un escaló fet de pedra (parets) al coster d'una muntanya, amb la finalitat de retenir la terra de la part superior i acumular-la fins al proper marge. Així s'aconsegueix una superfície escalonada que manté la terra que no pot davallar, protegint de l'erosió.

Haurem de proposar alguna solució per l'erosió del nostre veí el puig de St Nicolau?



Disfresses any 1952

*Catalina Giménez
Pere Monserrat (Levadora)*



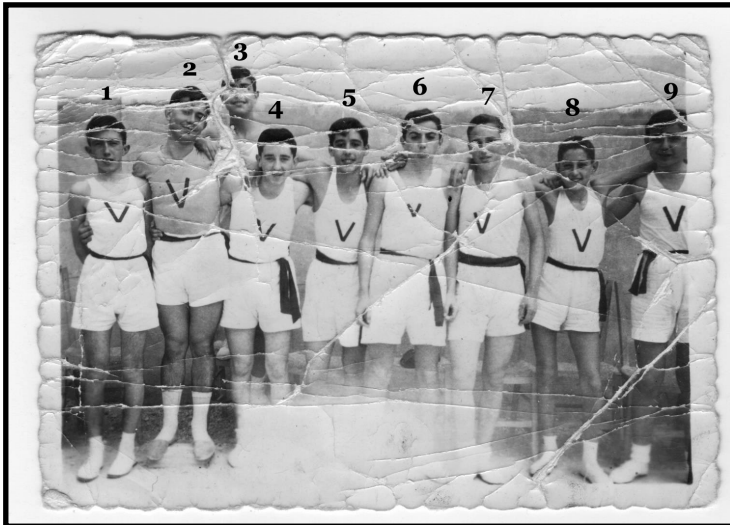
Institut laboral. Cinquè curs. Any 1959

- (1) Antoni Adrover Garcias. (2) Gabriel Cerdà Soler. (3) Josep Manresa Prats.
(4) Cristóbal Mora Bauzá. (5) Antoni Grimalt Mas. (6) Pere Monserrat Ramon.
(7) Bartomeu Obrador Vaquer. (8) Sebastià Lliteras Vaquer. (9) Miquel Antich Maimó.



Campament de la Victòria. Any 1956

- (1) Miquel Antich Maimó. (2) Antoni Grimalt Mas. (3) Pere Monserrat Ramón.
(4) Miquel Barceló Oliver. (5) Sebastià Capó Company. (6) Bartomeu Obrador Vaquer



Equip de bàsquet insitut laboral. Any 1958

- (1) Gabriel Cerdà Soler. (2) Antoni Adrover Garcias. (3) Antoni Grimalt Mas.
(4) Cristóbal Mora Bauzá. (5) Josep Manresa Prats. (6) Bartomeu Obrador Vaquer.
(7) Sebastià Lliteras Vaquer. (8) Pere Monserrat Ramon. (9) Miquel Antich Maimó



Institut Tècnic. Curs 1967-68



*Viatge d'estudis a Andorra del
Col·legi Sant Alfons. 28 de març de 1978*

D'esquerra a dreta: Maria de la Pau Nicolau Oliver, Maria Antonia Lull Bennàssar, Antonia Garcias Capó, Antoni Vicens Massot, Antoni Monserrat Ferrer i Catalina Escalas German