

	ES LLEDONER
	Informació sobre matèries optatives
	Matèria: Expressió artística
	Curs al qual s'ofereix: 4t ESO

Objectius:

- **Adquirir un pensament creador** mitjançant la combinació de processos cognitius, culturals i emocionals.
- **Desenvolupar la capacitat expressiva**, la creativitat i el pensament divergent a través de l'experimentació amb diverses tècniques.
- **Analitzar críticament manifestacions artístiques** de diferents èpoques i cultures per educar la mirada i alimentar l'imaginari.
- **Explorar les possibilitats de llenguatges gràficoplàstics i audiovisuals** per incorporar-los a un repertori de recursos personal.
- **Crear produccions artístiques pròpies**, tant individuals com grupals, aprenent a comunicar missatges a públics diversos.
- **Convertir l'error o el fracàs en una oportunitat d'aprenentatge** i creixement personal.

Descripció/continguts

La matèria s'organitza en dos blocs principals de sabers bàsics:

1. **Tècniques gràficoplàstiques:** Estudi de la pinzellada i el gest; ús de tècniques de dibuix i pintura (seques i humides); tècniques mixtes i d'avantguarda (*collage, performance, art digital*); gravat, estampació, pintura mural i volum. També s'inclou l'**art del reciclatge** i la gestió responsable de residus.
2. **Llenguatge visual, audiovisual i multimèdia:** Elements de la narrativa visual i la Gestalt; fotografia analògica i digital; creació audiovisual (guió, so, muntatge); introducció al disseny, tècniques d'animació, videoart i *performance*.

Metodologia de les sessions

- **Caràcter eminentment pràctic:** Les sessions es basen en l'acció i l'experimentació amb materials tant tradicionals com tecnològics.
- **Treball per projectes:** Es proposaran situacions d'aprenentatge estimulants i inclusives que parteixin dels interessos de l'alumnat.
- **Cooperació i col·laboració:** Es fomentarà el treball en equip, l'autodisciplina i el respecte mutu en la creació col·lectiva.
- **Exposició i anàlisi:** Les produccions es compartiran amb un públic, organitzant activitats on l'alumnat actua com a espectador crític de les seves pròpies obres i les dels altres.

Observacions

- **Educació ambiental:** Es posarà un èmfasi especial en la seguretat, toxicitat i l'impacte mediambiental dels materials artístics, promovent el consum responsable.
- **Intel·ligència emocional:** La matèria busca desenvolupar l'autoconfiança, l'empatia i la maduresa emocional dels alumnes a través del procés creatiu.
- **Orientació professional:** S'ajudarà els alumnes a identificar oportunitats de futur en l'àmbit artístic, acadèmic o professional.