

escola



núm.: 84 - juny 2024

REVISTA DEL COL·LEGI SANT ALFONS DE FELANITX
COOPERATIVA D'ENSENYAMENT ES LLEDONER

84



Som
coope-
rativa!

Portada: Lucía Duarte Ramallo.

Editorial

Acaba el curs i la revista Escola torna a estar a disposició de tots vosaltres per fer-vos participants de les vivències i anècdotes que hem experimentat a nivell de comunitat educativa. Moltes de les situacions i emocions d'aquest darrer mig curs queden reflectides al text i a les imatges que segueixen a les pròximes pàgines. Excursions, colònies, jornades, viatges... són exemples del que podeu trobar. Aquestes activitats, sumades a les notícies que afecten el dia a dia de l'escola i també a aquelles seccions de caire més personal ("Antic alumne" o "Magisdèries") donen una perspectiva extra del nostre centre que complementa l'activitat estrictament acadèmica. Per acabar, només desitjar molta sort a tot aquell alumnat que aquest curs, sigui quin sigui el motiu, emprèn un nou camí fora de la nostra escola.

Molt bon estiu a tothom.



Edició:

Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner.

Editorial:

Francesc Juan Roig.

Portada:

Alumnat de Primària.

Disseny i maquetació:

Caterina Obrador Estelrich.

Jaume Obrador Vaquer.

Assessoria i lingüística:

Antònia Maria Fiol Cantallops.

Comissió revista Escola:

Antoni Mas Roig

Antònia Maria Fiol Cantallops.

Catalina Colom Maimó.

Caterina Obrador Estelrich.

Francesc Juan Roig.

Maria del Mar Vicens Uguet.

Maria Julià Genovard.

Pilar Manresa Nadal.

Col·laboren:

Tot el personal treballador de la Cooperativa, tots els/les alumnes,

Maria Mas Roig (antiga alumna) i AFA Es Lledoner.

Índex

Notícies Es Lledoner.

Educació infantil: Primer i segon cicle.

Educació primària: De 1r a 6è.

Educació secundària: de 1r a 4t.

Graus: Bàsic, mitjà i superior.

AFA Informa: I tal dia farà un any.

Antic alumne: Maria Mas Roig.

Magisdèries: Maria Obrador Rosselló.

Atenció a la diversitat:

- Fer una escola més inclusiva.
- Noves tecnologies a les aules, breu anàlisi sobre els seus pros i contres.



Projectes:

- En blanc i negre.
- Medi ambient.
- Ràdio.
- Pla lector.

Entrevistes: Lluïcia Hernández, Francisca Maria Gilard i Maria Obrador.

Altres assumptes:

- Classes de català per a famílies.
- Es Lledoner, gran participació en els certàmens literaris.

Erasmus:

- Let's grow together.
- Portugal.

XXVI Jornades multiesportives

Graduacions

Secció NOTÍCIES

CELEBRANT EL DIA INTERNACIONAL DE LA DONA I LA NINA A LA CIÈNCIA.

Promoure la participació plena i equitativa de les dones i les nines en l'àmbit científic és l'objectiu principal amb el qual es va celebrar l'11 de febrer el Dia Internacional de la Dona i la Nina a la Ciència.

A totes les etapes es van organitzar tallers adaptats a la seva edat. També van poder gaudir dels vídeos que tres científiques exalumnes de l'escola, que actualment treballen en el món de la ciència, varen enregistrar per donar a conèixer la seva experiència.

D'altra banda, l'alumnat de 4t d'ESO va poder demostrar els seus coneixements científics i matemàtics a la II Fira de la Ciència organitzada pel departament de ciències de secundària. Amb experimentació pràctica i exposicions innovadores, van captivar l'atenció dels visitants de primària.



Amb tot un seguit de tallers adaptats segons l'edat, l'alumnat va tenir l'oportunitat d'aprendre i reflexionar sobre temes rellevants relacionats amb la igualtat i el paper de la dona en la societat actual.

Els tallers educatius van abordar qüestions importants com la història del moviment feminista, els drets de les dones i la importància de la igualtat de gènere; fomentant els valors d'igualtat i respecte i recordant que tots tenim un paper important en el camí cap a una societat més equitativa.

D'altra banda, el concurs de microrelats, organitzat per Felanitx per la Igualtat, va donar veu als alumnes per expressar les seves idees mitjançant les creacions literàries i mostrar el seu compromís amb la construcció d'una societat més justa i inclusiva. En aquest sentit, l'alumne Manuel Saavedra ha estat reconegut com a finalista en la categoria B, destinada a l'alumnat de 1r i 2n d'ESO i Formació Professional Bàsica, pel seu treball "Superheroïna quotidiana". Així mateix, Antoni Rigo Soler ha estat reconegut com a finalista en la categoria C, dirigida a l'alumnat de 3r i 4t d'ESO, batxillerat i Formació Professional de Grau Mitjà i Superior, pel seu treball "La gran Júlia". Enhorabona als dos finalistes per aquest merescut reconeixement!

A més, en un acte simbòlic, es va posar nom de dona als carrers de Felanitx. Aquests noms s'havien elegit entre l'alumnat de cada classe havent treballat prèviament sobre qui eren aquestes dones, destacant les seves contribucions i fomentant el coneixement i reconeixement de les figures femenines rellevants en la història i la societat.



ES LLEDONER ES MOU PER FELANITX SOLIDARI

El 22 de març, tot l'alumnat i el professorat des Lledoner van prendre part en una Cursa Solidària en benefici de l'associació Felanitx Solidari.

Després de completar la cursa, l'alumnat de formació professional va liderar diversos tallers destinats a promoure la solidaritat i les habilitats pràctiques.

Entre aquests tallers es van incloure sessions de primers auxilis, maquillatge i treballs manuals, així com jocs de condicionament i sensorials. A més a més, es van organitzar rutes solidàries i activitats d'aventura com maniobres amb cordes, fomentant la cooperació i el treball d'equip.

TALLER DE CATALÀ PER A FAMÍLIES

Durant el segon trimestre, es posà en marxa per primera vegada el "Taller de català per a famílies". El taller va constar de 20 sessions d'una hora on l'objectiu era que les famílies poguessin aprendre els aspectes més bàsics de la llengua catalana. Val a dir que, a banda de l'aprenentatge pròpiament dit de la llengua, també es va poder acostar una mica més l'escola a les famílies, per tal que el binomi famílies i escola sigui més proper. L'èxit de participació i el grau de satisfacció fou tan gran, que es va decidir continuar amb el taller durant 20 sessions més.

PISSARRES DIGITALS

Us informam que durant les vacances de Pasqua, la Conselleria d'Educació i Universitats va dotar les nostres aules de primària i secundària amb pissarres digitals, per aquest motiu es van substituir els antics projectors per les esmentades pantalles, fet que proporciona un nou ventall de possibilitats tecnològiques a l'equip docent i alumnat. Cal dir també, que aquesta instal·lació ha anat acompanyada d'una formació per al professorat per poder garantir-ne un ús més eficient.

JORNADA DE NETEJA

El passat 26 de març, estudiants i docents, coordinats per la comissió de medi ambient, van unir esforços per dur a terme una jornada de neteja dels carrers del nostre poble i voltants. Amb guants, bosses i molta energia positiva, van recórrer diferents indrets de Felanitx per recollir residus i fer-ne la corresponent separació.

Amb aquesta jornada es van posar en pràctica valors com la responsabilitat cívica i el respecte pel medi ambient, a més de conscienciar a tots de la importància de mantenir nets els carrers i els espais públics per una bona convivència.



CELEBRACIÓ DE SANT JORDI A L'ESCOLA: UNA SETMANA PLENA D'ACTIVITATS LITERÀRIES.

Del 22 al 26 d'abril, es va celebrar Sant Jordi, la tradicional festa del llibre. Durant tota la setmana, es van organitzar una àmplia gamma d'activitats per submergir els estudiants en el món de la literatura i la creativitat.

A totes les etapes educatives van tenir l'oportunitat de participar en tallers com l'estampació de samarretes commemoratives, l'elaboració de roses, la creació de punts de llibres, l'exploració de novel·les europees, sessions de rondalles, caça del tresor literari i fins i tot escape rooms amb temàtica literària.

El taller de teatre de l'escola va presentar l'obra *Rondalles, i això què és?* mostrant el seu talent i dedicació. I, com és tradició, l'alumnat de 3r d'ESO va organitzar una venda de roses per recaptar fons per al seu pròxim viatge d'estudis.





Cal destacar que una novetat d'aquesta edició fou el llançament d'un concurs de dibuix per il·lustrar el disseny de la samarreta commemorativa. Enguany, el concurs va ser dirigit a l'alumnat d'infantil, i el disseny guanyador va ser creat per l'alumna Lía Albor Mariño de 6è d'educació infantil. Pel que fa a l'alumnat de primària, van participar en el concurs per dissenyar la samarreta per a la pròxima edició.

A més, dia 19 d'abril els nins i nines de primer de primària varen assistir a la tradicional mostra de teatre que l'alumnat de 1r ESO de l'IES organitza per a totes les escoles de Felanitx. Per altra banda, l'alumnat de 2n de primària va anar al Mercat Municipal a veure una representació de diferents contes, a càrrec de la companyia teatral *Neorural*. Després, varen fer una visita a la Biblioteca Municipal guiada per l'alumnat de L'IES Felanitx.



La celebració de Sant Jordi a la nostra escola va ser una setmana plena d'alegria, aprenentatge i inspiració literària.

ACTIVITATS PER A FAMÍLIES

Dins el marc de l'activitat "Famílies a l'escola" del programa PROA+, s'han organitzat diverses jornades per tal d'afavorir la participació de les famílies a l'escola. Per una banda, s'han dut a terme xerrades en relació a temàtiques que preocupen els pares i mares d'infantil i primària. En aquests tallers s'ha parlat sobre el son infantil, la música i el gènere en edats primerenques. Per altra part, s'ha organitzat una excursió per a famílies a Son Real i una altra de Betlem a n'Es Caló. Tant les xerrades com les sortides han tingut una participació molt alta.





EXCURSIÓ ANUAL AL PUIG DE SANT SALVADOR

El passat 10 de maig, l'alumnat i el professorat des de 4t de primària fins a 1r de grau superior van participar en la tradicional excursió al Puig de Sant Salvador, una activitat que s'ha realitzat ininterrompudament durant més de 50 anys.

Organitzada pel departament d'educació física, aquesta excursió a peu reuneix gran part de la comunitat educativa en una jornada de convivència, aventura i aprenentatge en plena natura. Per tal de garantir la seguretat i l'acompanyament durant tot el recorregut, s'organitzen grups per nivells i s'assigna el monitoratge a l'alumnat dels graus que fan de guies, sempre acompanyats pel professorat.

L'excursió al Puig de Sant Salvador s'ha convertit en una tradició anual que perdura en el temps, deixant empremta a la memòria de generacions senceres.

MUSICOOP

Dia 30 d'abril, al Teatre Principal de Palma, es va celebrar el XII Concert Cooperatiu Solidari Musicoop, organitzat per les cooperatives d'ensenyament. Enguany la recaptació de les entrades va anar destinada a l'AEFAT (Asociación Española Familia Ataxia Telangiectasia). Va ser tot un èxit i el teatre era ple.

Varen participar els alumnes de 4t de primària, com a cantaires, i els de 3r d'ESO, com a instrumentistes. La cançó que van interpretar va ser "Un minut estroboscòpica" del grup mallorquí Antònia Font.



MUSIQUEANDO

Dia 24 d'abril es va celebrar la jornada "Musiqueando", una iniciativa convocada a nivell estatal per COAEM (Confederación de Asociaciones de Educación Musical) amb l'objectiu de donar a conèixer una mostra del treball que es fa a les aules de música dels centres educatius de tota Espanya, per tal de sensibilitzar la societat de la importància de la música en el desenvolupament integral dels infants. Tots els alumnes de primària van sortir per diferents punts del nostre poble a fer diverses actuacions musicals.



EDUCACIÓ FÍSICA AL CARRER

El passat dimecres 17 d'abril fou el dia de l'Educació Física al carrer, activitat promoguda pel col·legi de llicenciats i graduats en ciències de l'activitat física i l'esport, la qual convida a totes les escoles de primària i secundària a adherir-s'hi. Amb objectius com promocionar un estil de vida actiu, transmetre valors que promou l'esport i mostrar la importància de l'E.F. per al desenvolupament integral de l'alumnat, entre altres, aquest any l'objectiu principal era impulsar i reivindicar la importància de l'A.F. per a facilitar un equilibri emocional entre els estudiants. Els alumnes de 1r de grau superior d'ensenyament i animació socioesportiva foren els encarregats de dirigir una sessió d'activitat física amb suport musical per diferents

places i passejos del centre del poble, finalitzant la jornada amb un ball conjunt a la plaça de Sa Font. L'activitat fou tot un èxit, amb la participació, de forma conjunta, dels alumnes de 4t d'ESO de la Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner, els de l'IES Felanitx i usuaris de l'associació de salut mental Estel de Llevant.



TALLERS FUNDACIÓ COSME BAUÇÀ

index

Dia 12 de març, l'alumnat de 1r cicle de primària va assistir a un taller on varen aprendre a elaborar pigments amb tintes naturals a partir de flors, herbes o minerals. Una bona manera d'entendre com els nostres avantpassats aconseguien acolorir les seves creacions.



LA QUARESMA PRESENTADA PER MALLORCA LITERÀRIA

Dia 13 de febrer, la *Fundació Mallorca Literària* va venir a fer-nos un taller sobre la Quaresma a 1r i 2n de primària. Mitjançant tallers i activitats lúdiques i participatives, ens varen mostrar les diferents manifestacions d'aquesta celebració i, especialment, els trets propis de la nostra cultura durant aquestes dates.



EXCURSIONS 1r I 2n DE PRIMÀRIA

index

Durant aquest segon trimestre, els alumnes de 1r i 2n de primària han fet excursions a l'Albufera d'Alcúdia i al Parc Arqueològic de Sa Morisca a Santa Ponça. Sempre són grans oportunitats per ampliar i aprofundir sobre el terreny en els coneixements treballats a classe i, a més, per compartir noves experiències amb els nostres companys i companyes de classe.



EMOCIONANT VIATGE D'ESTUDIS A VALÈNCIA

L'alumnat de sisè de primària i, aquest any, també l'alumnat de cinquè, van viure una experiència inoblidable durant el seu viatge d'estudis a València. Tres dies plens de diversió i aprenentatge, combinant activitats lúdiques i culturals.

El primer dia, van tenir l'oportunitat de visitar la Ciutat de les Arts i les Ciències, on van quedar meravellats amb les seves impressionants instal·lacions. El segon dia, van gaudir d'una jornada plena d'aventures amb tirolines i paintball. El tercer dia, van descobrir la fauna del Bioparc.



També van tenir l'oportunitat de visitar altres llocs emblemàtics com el Parc Gulliver i fins i tot van gaudir d'una estona divertida en una pista de bitlles, afegint un toc d'entreteniment a la seva experiència educativa.

El punt àlgid del viatge va ser l'últim dia, quan els nens van realitzar un tour pel centre de la ciutat acompanyats per un guia molt especial. El guia no només els va proporcionar informació interessant sobre la història i la cultura local, sinó que també els va sorprendre simulant ser Indiana Jones, realitzant acrobàcies espectaculars damunt una pilota, demostrant el seu impressionant maneig del fuet i, fins i tot, amb foc.

Sens dubte, aquest viatge quedarà gravat en la memòria com una experiència única que va combinar diversió, aprenentatge i aventura.

NOVA OFERTA CONCERTADA: GRAU SUPERIOR DE CONDICIONAMENT FÍSIC

El pròxim curs 2024-2025 a més del Grau Superior de Tècnic en Ensenyament i Animació Socioesportiva es començarà a implantar de manera concertada el Grau Superior de Tècnic en Condicionament Físic. D'aquesta manera, des del CC Sant Alfons s'oferiran tots els estudis de Formació Professional de la família fisicoesportiva.

ANALÍA DOMINGUEZ, MEDALLA D'OR ALS JOCS DEL MEDITERRANI DE KICKBOXING

L'alumna de Grau mitjà Analía Domínguez, campiona estatal de KickBoxing, el passat 20 de maig es va proclamar campiona dels Jocs del Mediterrani a més d'obtenir medalla de plata i de bronze a la Copa del Món de Turquia.

MOBILITAT ERASMUS EN FORMACIÓ PROFESSIONAL

Aquest curs escolar hem engegat el projecte ERASMUS en la Formació Professional. En Sergi Fuster, en Miquel Barceló, na Margalida Febrer i n'Albert Obrador, que enguany cursen 2n de Grau Mitjà, han estat els primers que han pogut gaudir d'una mobilitat ERASMUS.

Durant un mes els han acollit famílies italianes amb alumnes de la seva edat i han fet part de les seves pràctiques de Formació en Centres de Treball a l'Istituto di Istruzione Superiore Newton Pertini, com a tècnics dels professors italians del Liceo Scientifico Sportivo.

Aquest institut està situat al poble de Camposampiero, província de Pàdua, al nord d'Itàlia i molt a prop de grans ciutats italianes com Venècia i Pàdua. Compta amb una àmplia oferta formativa, amb nombrosos batxillerats específics i unes instal·lacions espectaculars.

En aquestes sessions els nostres alumnes han posat en pràctica els coneixements adquirits durant el Grau Mitjà, a més de tot allò que els ha pogut aportar viure durant un mes a Itàlia.



Els socis italians ja ens han comunicat l'ajuda i el suport que han proporcionat els nostres alumnes en determinades pràctiques esportives específiques com l'escalada, el senderisme o l'organització d'esdeveniments esportius. Els esperem a l'octubre amb els braços oberts per a fer l'intercanvi.



QUAN EXPOSAM?

L'alumnat de 4t d'ESO que cursa l'optativa d'Expressió artística ha duit a terme un projecte personal dins la SA *Quan exposam?*

Després de la visita guiada a la Casa de Cultura a l'exposició dels guanyadors de l'última Nitx de l'Art, es va proposar dur a terme un projecte individual guiat amb l'objectiu d'experimentar diferents tècniques artístiques fins a trobar la més propera a cadascú. Cada alumne ha resolt la proposta des dels seus interessos i neguits personals i ara ho volem compartir amb vosaltres. Finalitzam el curs amb una exposició col·lectiva a un local del carrer Major.



EMOTIVA CELEBRACIÓ DE LA III NIT DE LES COOPERATIVES

Enguany s'ha celebrat la 3a edició de la *Nit de les Cooperatives*, esdeveniment organitzat per la UCTAIB (Unió de Cooperatives de Treball Associat de les Illes Balears). Es tracta d'un acte ja consolidat on els socis de les cooperatives de les Illes, entre elles les d'ensenyament, comparteixen vetllada i projectes de col·laboració, fan intercanvi d'experiències i allarguen la conversa al voltant de bona taula. El punt de trobada va ser dia 10 de maig al restaurant *Menestralia* de Campanet.

Si bé cada any aquesta Nit té un caire íntim d'acurada organització, potser per a Es Lledoner aquesta vegada ha esdevingut l'edició més especial. Es va retre homenatge pòstum a qui fou president de la nostra cooperativa i director de l'escola, l'enyorat Antoni Vicens Massot, un any després de la seva partida. Es va reconèixer la seva trajectòria dins el món del cooperativisme com a soci d'Es Lledoner, però també com a president de la UCTAIB i tota la feina que va vessar, conscient i implicat en el projecte i el tarannà de les empreses com la nostra, on les persones en són el motor i l'essència.

A part, també es va llegir l'acta del consell rector de la UCTAIB on es va decidir que la biblioteca que hi ha a la seva seu del carrer Sant Joaquim de Palma portarà el seu nom. El seu fill Jaume Vicens, president de la Sectorial d'Ensenyament i la seva mare, Maria Antònia Obrador varen agrair les atencions i l'homenatge força emocionats i reberen la placa



commemorativa com a record de la vetllada.

Cal esmentar que també es va fer un reconeixement a Malena Riudavets Suárez, cooperativista del CIDE, pels seus anys com a presidenta de la UCTAIB.

Hi varen ser presents el president d'Es Lledoner, Antoni Mas, el director, Francesc Juan i una bona representació dels socis de la cooperativa. I com pertoca, també es va comptar amb la presència d'autoritats destacades, com són ara, el director general d'Empresa, Autònoms i Comerç, José Antonio Caldés i la directora de Cajamar de la zona de les Balears, Ana Romero.



**CICLES
EDUCATIUS**

EDUCACIÓ INFANTIL

Primer cycle

TALLER MUSICAL

Enguany a través del programa PROA+, a primer cycle d'educació infantil, vàrem tenir l'oportunitat de gaudir d'una sessió d'estimulació musical a càrrec de na Mar de las Heras. Amb ella, els infants i les famílies varen poder experimentar una bona sessió musical on, de manera natural i espontània, de ben petits segueixen ritmes, imiten moviments i sons a través de danses, cançons o exercicis d'expressió corporal.



Un taller en el qual pares i mares varen gaudir de participar en aquesta activitat i varen poder observar de primera mà com els infants s'endinsen dins el món musical, ja que la música hi està molt present en el dia a dia a l'escoleta, ja sigui fent sonar instruments, jocs de falda, capsa de música, etc. donant importància als beneficis que tot això els hi aporta.

Aquí us deixem una petita mostra:



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ IN *Segon cicle*

IMAGINAM L'ESCOLA DE PRIMÀRIA.

Arriba final de curs i l'alumnat de 6è d'infantil acaba el seu periple per una etapa on han passat de ser nadons a ser els *grans*, en qüestió de sis anys! L'escola de primària roman a l'aguait de rebre aquests *petits grans* aventurers que, entre ells i elles ja fan elucubracions i xerren, com a tema recurrent, de tot allò que hi trobaran al nou edifici que esdevindrà la seva nova escola a partir de setembre.

Amb la intenció de desgranar els dubtes que puguin sorgir, de compartir coneixements entre nosaltres i, per què no dir-ho, per curiositat, hem posat en comú tot allò que sabem relacionar amb l'escola de primària.

Així doncs, badau els ulls companys, mestres de primer, perquè les expectatives són altes i el públic és exigent!

Què trobarem a l'escola de primària?

Marta: -Nins!

Agnès: - El nostre mestre serà en Biel.

Marina: -NO! No sabem encara qui serà

Pere: -L'escola serà gran.

Martí C: -Veuré la meva cosina!

Andreu: -Jo conec mestres de primària!

Marta: -Hi trobarem moltes fitxes.

Sanaa: -Hi trobarem moltes pissarres també.



Andreu: -I farem retrats!

Martí C: -Haurem de dur contes per llegir!

Marta: -Tenen lletres penjades per la classe.

Zakaria: -Tenen juguetes.

Noel: -Tenen calaixos per arraconar juguetes i feines.

Júlia: -Les taules seran més grans.

Marta: -Sí, perquè puguen [les taules] i tornen grans, com nosaltres.

Marc: -Sí, però són un quadrat les taules!

Marta: -Hi trobarem nous amics.

Com seran els mestres?

Agnès: -Molt simpàtics.

Rubí: -Ens abraçaran molt!

Claudia: -Ens manaran moltes feines...

Marta: -I ens castigaran un poquet, si no ho feim bé

Júlia: -Ens deixaran escriure amb boli!

Sanaa: -Han de ser amables

Eidam: -Ens faran escoltar

Xavier: -Seran simpàtics

Noel: -Els mestres han de ser molt intelligents

Marc: -Ens estimaran molt!

Sergi: -Seran amables i ens ajudaran si tenim un problema



Com serà la feina?

Marc: -Serà difícil.

Greiner: -Haurem de fer silenci.

Martí C: -Haurem de fer la lletra més petita.

Lía: -Farem dictats.

Noel: -Haurem de fer la lletra molt bé.

Paula: -Haurem de llegir.

Pere: -Haurem de fer exàmens.

Lilly: -Haurem de dur llibres dins la maleta.

Agnès: -Tot el que farem serà en lligada.

Marta: -Sí, haurem d'escriure molt, molt.

Júlia: -També haurem de fer sumes.

Daniela: -Haurem d'escollar molt.

Marina: -Haurem de fer deures a casa els horabaixes.

Pau: -I haurem d'escollar.

Martí B: -Haurem de dur un quadern.

Lida: -Eh...per fer coses de matemàtiques i sumes.

Sanaa: -Haurem de tenir sempre el cul damunt la cadira.

Triana: -I farem molts d'exàmens d'estudiar!

Paula: -Haurem de cuidar molt les nostres coses.

Sigui com sigui les mestres presents i passades els auguram un gran futur. Mai deixeu de ser curiosos i fer preguntes, tantes com pugueu!



CICLES EDUCATIUS

*EDUCACIÓ PI
Primer i segon*

COLÒNIES AL PALMA AQUÀRIUM.

A la fi les colònies al Palma Aquàrium varen arribar! Sempre ha estat un moment destacat del calendari que tot el nostre alumnat de 1r i 2n espera amb molta il·lusió.

I així, amb aquesta expectativa, els dies 6 i 7 de juny, els més petits i petites de primària varen gaudir d'una experiència enriquidora, diversa i plena de noves vivències.

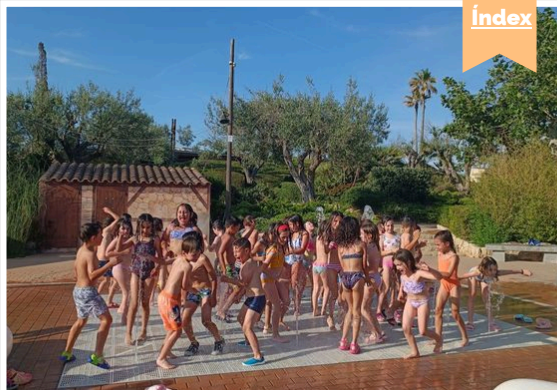
Durant la nostra aventura, vàrem poder observar espècies marines d'arreu del món, des dels oceans tropicals fins al nostre Mediterrani i vàrem descobrir la gran varietat d'animals que hi viuen. Ens impressionaren els taurons enormes i majestuosos, però també els fràgils i petits cavallets de mar que, sense adonar-se'n, ens ensenyaren la importància de protegir el medi ambient i de reduir l'impacte de les accions humanes sobre la vida marina.

Però no tot va ser ciència: les colònies tenen també un clar objectiu de convivència amb els nostres companys, companyes i amb els mestres, ja que suposen una oportunitat única en un entorn especial i diferent del nostre dia a dia escolar.

Vàrem ser pirates d'un gran vaixell, donàrem menjar a les carpes koi, ens refrescàrem amb l'aigua dels brolladors i jugàrem en el castell d'aventures més gran que havíem vist mai. Al final, esgotats, ens vàrem adormir hipnotitzats pel moviment pausat dels habitants de l'oceà. Ben segur que recordarem aquesta experiència perquè, com és ben sabut, els millors records són aquells que estan lligats a emocions intenses.

RIMÀRIA on

index



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ PI
Tercer

COLÒNIES A LA COLÒNIA!

Per fi va arribar el dia d'anar-nos-en de colònies a la colònia de Sant Pere!!!!

Era un esdeveniment molt important i n'hi va haver que els va costar dormir el dia d'abans. Alguns ja teniem la motxilla preparada a principis de setmana: el sac, els estris personals, les camisetes de Sant Jordi, alguns duien peluixos...

Just arribar amb el bus ja ens vàrem posar a jugar. Els monitors varen ser en Pep, na Margalida, na Maria Antònia i na Maribel, els nostres mestres, i amb ells ens ho vàrem passar súper.



RIMÀRIA



Vàrem fer grups, ens vàrem posar un nom i llavors també ens vàrem fer unes súper xapes.

El dinar, d'un arròs de peix boníssim va donar pas a un horabaixa de gimcana. El repte de la gimcana va ser anar aconseguint proves, la majoria per jocs cooperatius, i esbrinar, amb pistes sobre la rosa dels vents, el nom del mariner despistat, que ens havia demanat ajuda. Vàrem seguir fent jocs a la platja i llavors una bona dutxa. Després de sopar vàrem fer teatre que havíem preparat nosaltres, maquillats i tot i per acabar el dia, amb pijama, vàrem fer una sessió de ioga nocturn en el parc. Va ser molt màgic.



El matí següent, vàrem fer les maletes, una altra sessió de ioga al parc per donar el bon dia al dia, després vàrem berenar i vàrem anar a la platja a fer un treball manual amb cola i arena... i amb molta pena va arribar l'hora de tornar. A cada menjada vàrem ser encarregats, per torns, de parar taula i llevar-la i també d'agranar.

Ha estat una experiència enriquidora i que no oblidarem!

Tercer de primària





CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ PI
Quart

CIÈNCIA PER A TOTHOM.

Dia 9 de maig vàrem anar a la fira de la ciència de la UIB. Els alumnes de 4t de primària varen tenir l'emocionant oportunitat d'explorar el fascinant món de la ciència a la *Fira de la Ciència de la Universitat*. Varen participar en una sèrie d'activitats divertides i educatives; des d'experiments científics fins demostracions interactives com per exemple: experiments de química, d'observació de l'univers, robòtica, biologia i tecnologia interactiva.



PRIMÀRIA

Va ser un dia molt entretingut i molt divertit. Gràcies a na Margalida Montserrat (exalumna de la nostra escola) vàrem tenir la gran sort d'entrar al laboratori i poder veure el material que tenia preparat per fer una pràctica amb els alumnes de la UIB que estudien a la seva assignatura i... sabeu quin material tenia preparat per la seva pràctica? Rates!!



Aquí podeu llegir alguns comentaris dels alumnes de 4t de primària del que els va agradar més d'aquesta sortida:

"El que més em va agradar va ser l'activitat de col·locar els aliments al seu lloc. Tenim diversos tipus d'aliments i havíem de saber si anaven al rebost, al congelador o a la gelera"

(Noa Soto).

"Em va agradar l'activitat de la ràdio, perquè ens varen gravar i vàrem fer preguntes a en Xavi"

(Alba Llinàs).

"Vaig aprendre que no importa tenir un forn per fer un pastís de xocolata. L'experiment consistia a encalentir una olla, amb el pastís dedins, usant unes plaques, que pareixien miralls que reflectien la calor cap a l'olla, la qual estava damunt unes barres de fusta"

(Pep Barceló).

"El que més em va agradar va ser usar els microscopis, em va semblar molt interessant. Vàrem poder observar diferents tipus de moscards. Va ser molt guai!"

(Iman).





CICLES EDUCATIUS

*EDUCACIÓ PI
Cinquè*

L'ALUMNAT DE CINQUÈ FORMA UNA COOPERATIVA DE PRODUCTES ARTESANALS

L'alumnat de cinquè durant tot el curs han dut a terme un projecte per crear una cooperativa que produeix i ven productes elaborats pels mateixos alumnes. El projecte consta de tres parts principals: l'establiment de l'empresa, la fabricació dels productes i les vendes.

A la primera part, l'alumnat va haver de decidir el tipus d'empresa, triar un nom únic per al negoci, redactar els estatuts, crear les normes internes de l'empresa, seleccionar els representants o un consell rector i dissenyar el logotip de l'empresa.



Durant la segona part del projecte, l'alumnat va crear un balanç de comptes, va dissenyar prototips, va dur a terme un estudi de mercat per determinar quins prototips es fabricarien, va produir els prototips, va calcular el preu de venda i va elaborar l'etiquetatge dels productes.

Finalment, a la tercera part, es van centrar en la comercialització, incloent-hi el disseny del punt de venda, la promoció de les vendes i l'atenció al client. Per acabar aquesta fase, van calcular els guanys i els van repartir entre els membres de la cooperativa.

El projecte va permetre a l'alumnat adquirir coneixements pràctics en diversos aspectes de la gestió d'una empresa, des dels seus inicis fins a les operacions i resultats financers. Aquesta experiència pràctica va proporcionar lliçons valuoses sobre treball en equip, presa de decisions, creativitat i emprenedoria.



El que opinen els alumnes:

- **Alessia:** m'ha agradat molt perquè podríem fer la nostra pròpia empresa i guanyar el nostre propi sou.
- **Fatima Rachdi:** m'ha agradat molt perquè hem fet treball cooperatiu.
- **Isaac:** ho vam fer tot bé però sense ganes. Quan vam fer la part de producció vàrem xerrar més que fer producció
- **Carla:** jo pens que la situació d'aprenentatge va estar molt bé perquè vàrem firmar i mai havia firmat res i vam haver de votar i tot.
- **Mateo:** ha estat molt bé com ens hem organitzat. Ens hem comportat bé.
- **Aura:** m'agradava fer les manualitats entre tots els companys, com un gran equip.
- **Luis:** jo pens que ha estat bé fer aquesta SA de crear una empresa perquè així de grans ja sabrem com funciona i podrem formar-ne una.
- **Ahlam:** Tots participàvem i responíem a les preguntes que ens feien. Vàrem firmar tota la classe.





- **Victòria:** m'ha semblat molt bé perquè hem venut moltes coses, ens hem divertit, hem guanyat molts de doblers perquè han vingut molts clients.
- **Ritaj:** a mi m'ha agradat tot el que hem fet: constituir l'empresa en el primer trimestre, fabricar els productes i vendre'ls.
- **Adrián:** fer feina amb els meus amics m'ha agradat molt.
- **Mohamed Al Ouati:** dissenyar i crear els productes a mà ha estat molt interessant.
- **Douae:** hem dedicat molt temps des del principi de curs i ens hem esforçat molt des del primer moment per treballar en grup, és per això que m'ha agradat aquest projecte.
- **Adrià:** crec que és un bon projecte per aprendre a col·laborar els uns amb els altres.
- **Àlex:** ha estat una feina molt divertida amb els companys. M'ho he passat molt bé.

Quina de les parts t'ha agradat més? (Constitució / Producció / Venda)

- **Alessia:** a mi m'ha agradat més la venda perquè socialitzaves amb els nins i agafaves diners.
- **Fatima Rachdi:** m'ha agradat molt la venda perquè he après a controlar els doblers.
- **Isaac:** el que més em va agradar va ser la venda, veure com de cada vegada teníem més doblers em va agradar molt.
- **Mateo:** m'ha agradat la venda perquè ha vingut molta gent, hem atès tothom, i ser un dependent m'ha agradat molt.
- **Pau:** el que més m'ha agradat ha estat la venda perquè podies veure com la gent comprava el producte i també era divertit perquè aconseguíem diners.
- **Adam Salek:** m'ha agradat molt la part de producció. Volia saber com fabricar els productes elegits com el Pai-pai, el clauer pompó, el portallapis, la camiseta futbolera, els mini llibrets i el menja closques.
- **Aura:** m'ha agradat molt la venda perquè veies com els clients tornaven a la classe feliços amb els productes que havien comprat.
- **Alba:** la producció és la part que més m'ha agradat perquè ha estat divertit fer feina en grup.



- **Martina:** el que més m'ha agradat de l'empresa ha estat la venda perquè vaig estar a la caixa amb la meva millor amiga.
- **Maria Àngels:** el que més m'ha agradat ha estat la producció perquè podies xerrar i fer feina al mateix temps.
- **Ritaj:** m'ha agradat la venda perquè hem guanyat doblers, i també quan hem fabricat els productes perquè treballàvem tots junts i no ens hem barallat.
- **Adrián:** el que no em va agradar va ser que no ho vàrem vendre tot.
- **Adam:** m'ha agradat votar per poder constituir l'empresa i que els vots fossin quasi iguals; de la producció no m'agradava quan algunes coses sortien malament; durant la venda m'ha agradat tornar el canvi.
- **Maxime:** signar documents per crear una empresa em va agradar molt i també anar a fer propaganda de la venda a les altres classes.
- **Imane:** constituir la cooperativa va ser molt interessant perquè havíem de votar el logotip, votar el nom de l'empresa i moltes coses més.
- **Ismael:** la constitució de l'empresa no m'ha agradat perquè jo volia ser el secretari i no em varen votar, encara que després sí que va sortir guanyador el meu prototip i m'ha agradat fabricar-lo amb els meus companys.



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ PI
Sisè

PRE NADAL PER PALMA!

Al llarg del segon i tercer trimestre hem introduït un projecte d'escacs a l'aula. Vàrem començar construint el tauler i les peces a l'assignatura de plàstica, aprofitant el dibuix tècnic per elaborar el tauler, i amb material reciclat vàrem fer les peces. Després d'haver acabat hem pogut aprendre com es juga i hem passat molt de gust.

Ha estat una activitat molt engrescadora per als alumnes, els ha ajudat en el desenvolupament de molts aspectes com ara la memòria, la presa de decisions, el raonament, el comportament, la concentració, així com també controlar la frustració.

D'aquesta forma els nostres alumnes han valorat aquesta situació d'aprenentatge.



- **Què és el més difícil de jugar a escacs?**

“Hi ha un parell de coses que pensam que són difícils: moure les peces correctament, estar pendents de les possibles jugades del contrincant i que el peó es convertesqui en reina”

Diego, Neus S.i Salahadin.

“El més difícil primerament fou aprendre com es movien les peces, i ara mateix ens costa aconseguir fer Escac i mat”

Caterina i Àngels.

- **Què és el més fàcil de jugar a escacs?**

“El més fàcil ha estat aprendre els noms de les peces, on es col·loquen, els moviments de cada peça i les normes” **Hiba i Asmae.**

“El més fàcil és el moviment d'algunes peces com els peons l'alfil i les torres” **Rubén, Joanna i Àngelo.**



- **Quina peça creus que té més valor?**

“Pensam que el rei és la peça que té més valor, perquè si el maten s'acaba la partida i guanyes o perds” **Maria R. i Adriana.**

“La peça que té més valor és la reina, perquè pot fer molts de moviments que ens permeten pressionar el rei” **Malak i Kadilla.**

- **Quina peça t'ha costat més a l'hora d'aprendre els seus moviments?**

“Per a nosaltres ha estat el cavall, ja que té dos moviments en forma d'ela, i a vegades ens botam alguna casella” **Irene i Neus V.**

“El cavall, perquè a vegades no te'n recordes de quantes caselles pots avançar, és la que té el moviment més estrany” **Maria Antònia i Joan F.**





- **Quina és la vostra peça preferida?**

"La nostra peça preferida és la reina, té molts de possibles moviments, i sobretot perquè té molt de valor" **Llorenç B. i Zouhir.**

"La nostra peça preferida és l'alfil, el seu desplaçament en diagonal permet realitzar moltes jugades" **Velia i Diego.**

- **Quines habilitats penses que són necessàries per ser un bon jugador/jugadora d'escacs?**

"Primer conèixer bé els moviments, i sobretot tenir concentració i paciència, si et despistes et poden matar fàcilment" **Issan i Moussa.**

"Necessites ser hàbil, conèixer estratègies, i pensar més que el rival" **John i Jaume.**



- **Què vol dir l'expressió "escac i mat"?**

"Escac i mat és l'expressió que es diu en tenir el rei contrari en una posició on no és possible escapar de la mort" **Karam i Haitam.**

"Consisteix a deixar el rei sense cap moviment possible sense que el matin i així s'acabi la partida" **Mohamed, Kautar i Iman.**

- **Què és el més divertit de jugar a escacs?**

"Passar-ho bé i jugar amb els teus companys de classe i aprendre dels altres" **Joan Toni i Xavi.**

"És un joc divertit, que canviem sovint de contrincant, i que necessita molta concentració". **Sergi i Pere.**

" El més divertit és fer "escac i mat", guanyar la partida" **Faustina i Ana Belen.**

"El més divertit és quan un peó es converteix en reina, i així en tens dues" **Marta i Esther.**

- **Què és el que t'agrada més d'aquest joc de taula?**

"Que és molt estratègic, que has de pensar molt abans de moure les peces, i que cada peça té un moviment propi."

Carlos, Juan José i Marwan.

" El moviment característic d'alguna de les peces i en la manera de fer les jugades per passar davant el contrincant"

Marc i Pedro.

També vàrem realitzar el "I Torneig d'escacs Internacional de 6è", on els guanyadors foren en **Xavi Moreno a 6è A**, i na **Irene López a 6è B**.

A més de tot això, volem dir-vos que esperam seguir jugant l'any vinent, a ESO!



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ SE Primer

¡ABRE LA MURALLA!

A partir del poema de [Nicolás Guillén](#), titulat *La muralla*, fet cançó per Víctor Manuel i Ana Belén fa uns quaranta anys, l'alumnat de 1r d'ESO ha fet diferents versions. Hem aprofitat el treball que feim sobre poesia per posar en marxa la creativitat.

L'activitat consistia a substituir les paraules subratllades d'un fragment del poema per altres del gust de l'alumnat i fer, d'aquesta manera, noves versions.

—iTun, tun!
—¿Quién es?
—Una rosa y un clavel..
—¡Abre la muralla!
—iTun, tun! 5
—¿Quién es?
—El sable del coronel..
—¡Cierra la muralla!
—iTun, tun!
—¿Quién es? 10
—La paloma y el laurel..
—¡Abre la muralla!

—iTun, tun!
—¿Quién es?
—El alacrán y el ciempiés..15
—¡Cierra la muralla!
Al corazón del amigo,
abre la muralla;
al veneno y al puñal,
cierra la muralla; 20
al mirto y la hierbabuena,
abre la muralla;
al diente de la serpiente,
cierra la muralla;

al ruiseñor en la flor, 25
abre la muralla..
Alcemos una muralla
juntando todas las manos:
los negros, sus manos
negras,
los blancos, sus blancas
manos.3

Aquí en teniu una petita selecció:

AYA HADDAD

—iTun, tun!
—¿Quién es?
—Una amabilidad y un abrazo
—¡Abre la puerta!
—iTun, tun! 5
—¿Quién es?
—El príncipe de la envidia..
—¡Cierra la puerta!
—iTun, tun!
—¿Quién es? 10
—La nobleza y el cariño..
—¡Abre la puerta!

—iTun, tun!
—¿Quién es?
—El criticador y el veneno..15
—¡Cierra la puerta!
Al gato del amor,
abre la puerta;
al chismoso y al hablador,
cierra la puerta; 20
al rey y la reina,
abre la puerta;
al burro de la maldad,
cierra la puerta;

al príncipe del paraíso 25
abre la puerta.
Al perro de la tranquilidad,
¡Abre la puerta
Abramos una puerta
juntando todas las manos:
los negros, sus manos
negras,
los blancos, sus blancas
manos.30

SECUNDÀRIA

MANUEL SAAVEDRA TORRES

—iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —Una lágrima y un grito...
 —Abre la ventana!
 —iTun, tun! 5
 —¿Quién es?
 —El veneno del traidor...
 —iCierra la ventana!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es? 10
 —La alegría y el amor...

—iAbre la ventana!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —El tesoro y el mito...15
 —iCierra la ventana!
 Al amor del aliado,
 abre la ventana;
 al espejo y al peine,
 cierra la ventana; 20
 Al cómico y a la carcajada,
 abre la ventana;

al sonido de la metralla,
 cierra la ventana;
 al canto del músico, 25
 abre la ventana...
 Alcemos una defensa
 juntando todas las manos:
 los negros, sus manos
 negras,
 los blancos, sus blancas
 manos.30

NISRIN RACHDI

—iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —Una sonrisa y un saludo
 —iAbre la puerta!
 —iTun, tun! 5
 —¿Quién es?
 —El humo del dragón
 —iCierra la puerta!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es? 10
 —La mirada y el pensamiento

—iAbre la ventana!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —El llanto y el miedo...15
 —iCierra la puerta!
 Al sueño del niño,
 abre la puerta;
 al susto y al resentimiento,
 cierra la puerta; 20
 al arcoiris y la alegría,
 abre la puerta;

al triunfo del pueblo,
 abre la puerta;
 al insecto volador, 25
 abre la puerta...
 Abramos una puerta
 juntando todas las manos:
 los negros, sus manos
 negras,
 los blancos, sus blancas
 manos.30

VIDA CASTELLO

—iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —Una verdadera amiga...
 —iAbre la puerta del corazón!
 —iTun, tun! 5
 —¿Quién es?
 —A tu peor enemiga...
 —iCierra la puerta del
 corazón!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es? 10
 —Esa persona que te da vida...
 —iAbre la puerta del corazón!

—iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —La gente que te roba
 energía...15
 —iCierra la puerta del
 corazón!
 A la familia,
 abre la puerta del corazón;
 al compañero envidioso,
 cierra la puerta del corazón;
 20
 a las personas nuevas,
 abre la puerta del corazón;

a la falsedad,
 cierra la puerta del corazón;
 al amor de la madre, 25
 abre la puerta del corazón
 Al sabio padre,
 abre la puerta del corazón
 Abramos una puerta,
 juntemos todas las manos:
 los negros, sus manos
 negras,
 los blancos, sus blancas
 manos.30

LAILA EL BAKALI

—iTun, tun!
—¿Quién es?
—Una verdadera amiga..
—¡Abre la puerta del corazón!
—iTun, tun! 5
—iTun, tun!
—¿Quién es?
—Una mariposa y un papel..
—¡Abre la puerta!
—iTun, tun! 5
—¿Quién es?
—El cable del cartel..
—¡Cierra la puerta!

—iTun, tun!
—¿Quién es? 10
—La paloma y el clavel..
—¡Abre la puerta!
—iTun, tun!
—¿Quién es?
—El el vecino y el bedel..15
—¡Cierra la puerta!
Al encanto del corazón,
abre la puerta;
al frío y al calor
cierra la puerta; 20
al amanecer y la floración,

abre la puerta;
al susurro del viento,
abre la puerta;
al brillo en la oscuridad, 25
abre la puerta..
Abramos una puerta,
juntemos todas las manos:
los negros, sus manos
negras,
los blancos, sus blancas
manos.30

MARTA MAIMÓ FUSTER

—iTun, tun!
—¿Quién es?
—Una señora y un señor..
—¡Abre la ventana!
—iTun, tun! 5
—¿Quién es?
—El criado del señor..
—¡Cierra la ventana!
—iTun, tun!
—¿Quién es? 10
—La madrina y el padrino..

—¡Abre la ventana!
—iTun, tun!
—¿Quién es?
—El suegro y la suegra..15
—¡Cierra la ventana!
Al conductor del camión,
abre la ventana;
al cotilla y al enemigo,
cierra la ventana; 20
al hermano y a la hermana,
abre la ventana;

a la modestia del señor,
abre la ventana;
al caballero y al caballo, 25
abre la ventana..
Abramos una ventana,
juntemos todas las manos:
los negros, sus manos
negras,
los blancos, sus blancas
manos.30

LOLA BORDOY GONZÁLEZ

—iTun, tun!
—¿Quién es?
—Una mariquita y una
mariposa
—¡Abre la ventana!
—iTun, tun! 5
—¿Quién es?
—El soldado militar..
—¡Cierra la ventana!
—iTun, tun!
—¿Quién es? 10

—La amapola y el amigo..
—¡Abre la ventana!
—iTun, tun!
—¿Quién es?
—El odio y el enfado..15
—¡Cierra la ventana!
Al bueno del mundo,
abre la ventana;
al malvado y al poderoso,
cierra la ventana; 20
al insecto y a la flor,

abre la ventana;
al amigo de la envidia,
cierra la ventana;
al amigo del amor 25
abre la ventana..
Alcemos una amistad,
juntando todas las manos:
los negros, sus manos
negras,
los blancos, sus blancas
manos.30

MARGALIDA JUAN NICOLAU

—iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —Una compositora y un compositor
 —iAbre la compuerta!
 —iTun, tun! 5
 —¿Quién es?
 —El señor del horror..
 —iCierra la compuerta!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es? 10

—La señora y el señor..
 —iAbre la compuerta!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —El cazador y el domador...15
 —iCierra la compuerta!
 Al ángel del amor,
 abre la compuerta;
 al militar y al dictador,
 cierra la compuerta; 20
 al caballero y a la flor,

abre la compuerta;
 al traidor del legislador,
 cierra la compuerta;
 al trabajador y al educador, 25
 abre la compuerta
 Abramos una compuerta,
 juntando todas las manos:
 los negros, sus manos
 negras,
 los blancos, sus blancas
 manos.30

MIQUEL ALOY RAMAL

—iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —Una mariposa y un cartel
 —iAbre la valla!
 —iTun, tun! 5
 —¿Quién es?
 —El bate de Manuel..
 —iCierra la puerta!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es? 10
 —La patata y el crêpe..
 —iAbre la cocina!

—iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —El malo y el papel...15
 —iCierra la puerta!
 Al padre del niño,
 abre la casa;
 al delincuente y al ladrón,
 cierra la tienda; 20
 al amigo y a la compañera,
 abre la escuela;
 al león de la sabana,
 abre la puerta;

Al fruto del árbol
 abre la puerta.
 al señor de la casa 25
 abre la valla..
 Abramos una puerta
 juntando todas las manos:
 los negros, sus manos
 negras,
 los blancos, sus blancas
 manos.

XISCO MARCOS ESTEBAN

—iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —Una hoja y un papel
 —iAbre la persiana!
 —iTun, tun! 5
 —¿Quién es?
 —El constipado del coronel..
 —iCierra la persiana!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es? 10
 —La niña y el niño..

—iAbre la persiana!
 —iTun, tun!
 —¿Quién es?
 —El escarabajo y el mosquito...15
 —iCierra la persiana!
 Al corazón del perrito,
 abre la persiana;
 al zapato y al cinturón,
 cierra la persiana; 20
 al lápiz y al borrador,

abre la persiana;
 al señor de la corbata,
 cierra la persiana;
 al limón del limonero 25
 abre la persiana..
 Abramos una persiana
 juntando todas las manos:
 los negros, sus manos
 negras,
 los blancos, sus blancas
 manos.30

CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ SE
Segon

¿TE GUSTA COCINAR?

La situació d'aprenentatge que hem desenvolupat a les darreries del curs a la classe de *Lengua Castellana y Literatura* de segon d'ESO ha tingut com a repte crear un text teatral per ser representat com a teatre d'ombres.

Les activitats associades a aquest context van totes orientades a conèixer el món del teatre, els personatges, els formats dels textos, els diàlegs com a eix vertebrador i els diferents ingredients del drama o la comèdia. Tenint en compte aquests punts, i amb l'objectiu de treballar els diferents registres, se'ls va demanar que elaborassin una recepta en la qual les característiques de la comèdia fossin els principals ingredients. Després, s'ha representat a classe en format de monòleg.

Compartim una mostra dels més originals.

NOMBRE Y APELLIDOS. Adrián Nevado Fuentes

TÍTULO: RECETA PARA SALVAR EL TRIMESTRE EN UN MES

Ingredientes

- 50 g de turbo
- 210 g de sufrimiento
- 2 cucharadas de estrés

Primero, lloramos por no saber si vamos a aprobar. Después, nos damos cuenta de que queda un mes y le añadimos los 50 g de turbo, mezclamos con los 210 g de sufrimiento derretido y para emplatar le echamos 2 cucharadas de estrés al trimestre.

SECUNDÀRIA

NOMBRE Y APELLIDOS: Soukaina Ayoubi

TÍTULO: Receta para aprobar en el examen

Ingredientes

- 50 g de interés.
- 30 g de hacer deberes
- 100 g de escuchar al profesor/a
- 50 g de estudiar cada día
- una cucharada de 10 g de descanso

Antes del examen y con mucha antelación, ponemos 50 g de interés, después añadimos 100 g de escuchar a la profesor/a. A continuación, 50 g de estudiar cada día y, finalmente, añadiremos una cucharada de 10 g de descanso. Así se puede aprobar con una buena nota.

NOMBRE Y APELLIDOS: Younes Haddouchi Fares

TÍTULO: Receta para no dormir

Ingredientes

- 70 min de mirar el móvil
- 40 g de correr
- 1 litro de bebida energética con cafeína
- 60g de azúcar en terrones

Ponemos primero 40 g de correr, luego ingerimos el litro de bebida energética. A continuación, nos tragamos el azúcar sin descanso. Para finalizar, nos ponemos a ver el móvil más de una hora. No falla.

NOMBRE Y APELLIDOS: Júlia Lozano Gual

TÍTULO: Receta para Moverte Alegremente

Ingredientes:

- 100 g Alegría
- 20 g de Pasos
- 50 g de Emoción
- Una cucharadita de Gracia Bailarina

Primero, añadimos los 100 g de alegría junto a los 50 g de emoción, lo mezclamos todo y después, agregamos 20 g de pasos y lo mezclamos. Este paso es muy importante, ya que si nos lo dejamos, bailar va a ser una tarea difícil. Después, añadimos una pequeña cucharada de gracia bailarina para ser más vistoso. Al final, lo debemos servir en movimiento para que no se enfríe y ¡listo! Aquí tienes la receta más fácil y movidita de todas.

NOMBRE Y APELLIDOS: Miquel Mesquida Cabrer

TÍTULO: Receta para ganar un partido de tenis.

Ingredientes:

- 100 g de emoción
- 110 g energía
- 150 g concentración
- 160 g motivación

Primero, elegimos la raqueta de tenis adecuada, después añadimos los 110 g de energía, seguidamente mezclamos los 160 g de motivación y añadimos 100 g de emoción. Finalmente, añadimos los 150 g de concentración y lo mezclamos todo. Lo ponemos en el plato y lo servimos con alegría.

NOMBRE Y APELLIDOS: Zabrin Jumanah Uzunkaya

TÍTULO: Receta para comprender a los hombres.

Ingredientes:

- Paciencia 100 g
- Comprensión 150 g
- Fuerza 250 g
- Motivación 100 g

Primero, analizamos el comportamiento con 150 g de comprensión. Una vez intentamos comprender el comportamiento, añadimos 100 g de paciencia. Es muy importante poner los 250 g de fuerza para evitar una crisis emocional con 100 g de motivación. Y así lograremos entender/comprender a los hombres.

NOMBRE Y APELLIDOS: Keissy Arias Guzman

TÍTULO: Receta para pasar bien el verano

Ingredientes:

- 50 g de ánimo
- 50 g de playa
- 20 g de sol
- Quedar con tus amig@s
- 60 g de protector solar

Primero, elegimos el día; después, añadimos los 50 g de ánimo. A continuación, mezclamos los 50 g de playa con 20 g de sol. Finalmente, aderezamos con 60 g de protector solar para evitar sustos y quedas, por fin, con tus amig@s.

NOMBRE Y APELLIDOS: Joan Carles Soler Ayala

TÍTULO: Cómo sobrevivir al verano

Ingredientes:

- 50 g de paciencia
- 1kg de ganas de playa o piscina
- 70 g de ganas de salir
- 1 ventilador / Aire acondicionado
- 1kg de autoestima

Para sobrevivir al verano, primero tenemos que tener paciencia, ya que las temperaturas están por las nubes continuamente; hay que tener ganas de salir a la playa o a la piscina para refrescarse. Aparte de esto, hay que tener un ventilador o aire acondicionado para sobrevivir a las noches y, finalmente, será necesario recargar la autoestima porque el calor no se puede evitar.

NOMBRE Y APELLIDOS: Elisa Cruellas Riera

TÍTULO: Receta para soñar:

Ingredientes:

- 100 g de pensamientos alegres
- 2 cucharadas de esencia de buenas vibras
- 1 huevo arcoiris
- 50 g de azúcar de calma
- 1 vaso de leche de felicidad

Primero, escoge un sueño que te guste. Luego, agrega el huevo arcoiris y las 2 cucharadas de esencia de buenas vibras en un recipiente. Lo removemos todo muy bien y después añadimos los 50g de azúcar de calma y los 100g de pensamientos alegres. Para terminar, agregamos el vaso de leche de felicidad. Luego lo llevas al horno y a disfrutar.

NOMBRE Y APELLIDOS: Joan Bennàssar Mas

TÍTULO: ¿Cómo quitar el dolor de tanto móvil?

Ingredientes:

- 40 g de creatividad
- 25 g de polvos de interés
- 20 g de aroma de diversión
- 2 porciones de amistad y familia

Primero, mezclamos los 40 g de creatividad con los 25 g de polvos de interés. Después, con los 20 g de aroma de diversión, lo decoramos al máximo. Luego, con todo esto ya hecho, lo ponemos por encima de las dos porciones de amistad y familia. Y así ya tendríamos nuestra gran receta.

NOMBRE Y APELLIDOS: Ilyas Zaouagh

TÍTULO: Receta para curar el Cuerpo y el Alma

Ingredientes:

- 50 g de meditación
- 50 g de movimiento
- 30 g de reflexión
- 20 g de conexión
- 10 g de gratitud

Instrucciones:

Meditación: Empieza el día con 50 g de meditación, respirando profundamente durante 5 minutos

Movimiento: Añade 50 g de movimiento, con una caminata suave durante 15 minutos

Reflexión: Mezcla 30 g de reflexión, escribiendo tus pensamientos en un diario

Conexión: Incorpora 20 g conexión, hablando con un ser querido por 10 minutos o más

Gratitud: Adereza con 10 g de gratitud, enumerando tres cosas por las que estás agradecido antes de dormir

Resultado: un cuerpo revitalizado y un alma serena, listos para disfrutar de la vida con energía y paz

NOMBRE Y APELLIDOS: Sandra Atienza Garrido

TÍTULO: Receta para no estresarse

Ingredientes:

- 1 litro de paciencia.
- 10 g de risas y chistes.
- 400 mg de aprendizaje.

Primero, preparamos el litro de paciencia para empezar a concentrarnos y lo mezclamos con los 400 mg de aprendizaje. Esto hará que tengamos el curso ya medio aprobado. Seguimos mezclando hasta que quede una masa homogénea. Para los últimos días de clase, añadimos los 10 mg de risas y chistes, así cuando las vacaciones se estén acabando, estaremos preparados para poder empezar el nuevo curso.

NOMBRE Y APELLIDOS: Marta Filipa Clemente Trindade

TÍTULO: Receta de como aguantar a tu hermano menor.

Ingredientes:

- 200 g de Paciencia (cosa que yo no tengo)
- 100 g de Estrés
- 50 g de Agobio
- 10 g de Rabia

Primero necesitamos 200 g de paciencia para aguantarlo y 100 g de estrés para entenderlo, 50 g de agobio por tener que mirar al suelo para saber qué camino coger para ir a la cocina. Por último, necesitamos 10 g de rabia por no saber cómo controlar su hiperactividad. Esto sería ser un hermano mayor.

Como recomendación, si no tienes ni una pizca de paciencia, en lugar de poner 200 g de paciencia ponle 50 botellas de dos litros. Será más eficiente.

NOMBRE Y APELLIDOS: Marta Coll Torres

TÍTULO: Receta para que tus padres te dejen tener mascotas

Ingredientes:

- 1 kg de esperanza
- 1000 gramos de responsabilidad
- Una pizca de llorera
- 3 tazas de saber convencer

Para empezar, tienes que poner los 1000 gramos de responsabilidad mientras vas removiendo y le vas añadiendo una de las tres tazas de saber convencer. Luego le vas añadiendo la pizca de llorera y las otras dos tazas de saber convencer. Lo dejas reposar con el kilogramo de esperanza. ¡Y ya tendrás la receta lista para intentar convencer a tus padres de tener una mascota!

NOMBRE Y APELLIDOS: Julià Vaquer Piña

TÍTULO: Receta para aliviar la tristeza

Ingredientes:

- 50 g de felicidad
- 50 g más de alegría
- 10 gramos de energía

En un bol, primero ponemos los 50 g de felicidad más los 50 g de alegría. Luego lo removemos, le añadimos los 10 g de energía y nos lo comemos todo. ¡A los 5 minutos ya estamos felices!

CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ SE
Tercer

LES CIUTATS DEL FUTUR

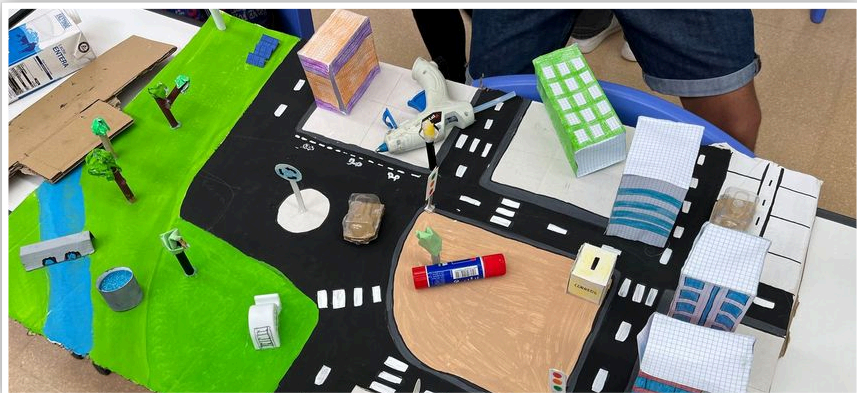
Durant aquest segon trimestre els alumnes de 3r d'ESO han pogut treballar en un projecte encaminat a conèixer i a treballar alguns dels Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'Agenda 2030, com per exemple: *Acció pel clima*, *Aigua neta i sanejament* o *Energia assequible i no contaminant*, entre d'altres.

La tasca ha consistit a planificar, dissenyar i crear una maqueta amb material reciclat d'una ciutat adaptada a les necessitats del futur. Per fer-ho, els alumnes, organitzats en equips, han hagut d'investigar diversos temes relacionats amb les energies renovables, distribució i funcions de la ciutat, sostenibilitat, canvi climàtic, transport i inclusió social.



SECUNDÀRIA

Tot plegat, ha servit per a conscienciar als alumnes, els ciutadans del futur, de la situació mediambiental actual en temes cabdals com l'escalfament global derivat del canvi climàtic, i la importància d'establir uns hàbits compatibles amb la protecció del medi ambient i amb la vida en un ecosistema urbà.



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ SE Quart

CANTÀBRIA "SHULA".

Ha arribat el nostre darrer any a aquesta escola, i com ja és tradició els alumnes de 4t d'ESO hem anat de viatge d'estudis. A més, estàvem més il·lusionats que mai, ja que a causa de la pandèmia no havíem pogut fer el nostre viatge de 6è de primària.

Tot va començar dia 19 de març a les 4:00 h del matí amb una partida bastant intensa. El camí d'anada se'ns va fer molt ràpid, ja que vàrem dormir, com tots els trajectes en bus que vàrem haver de fer.

Pujam a l'avió i amb molta emoció i nirvis ens vam dirigir cap a Bilbao on ens esperava el bus i el nostre gran xofer, en David, que ens va dur cap a Isla (Cantàbria). Vàrem arribar a l'hotel, ens vàrem instal·lar i vàrem dinar.





Però la part més emocionant va arribar l'horabaixa, quan vam dirigir-nos a les "Tirolines Go Santander", on entre rialles, crits i qualche caiguda ens ho vàrem passar molt bé!

Després d'una nit un poc moguda vàrem berenar i vam tornar a posar-nos en marxa, ja que ens esperava un dia ple d'aventures.

Vàrem començar fent un passeig "espeleo", ens varen vestir molt guapos i ens vam endinsar dins una cova on vàrem poder descobrir totes les seves curiositats i característiques.

Una vegada acabada la visita, agafàrem bus i ens dirigirem a "Canoas Rio Deva", allà vam dinar i després amb neoprè posat i rem en mà vàrem fer el descens en canoa. I sí, com us podeu imaginar vàrem acabar tots dins l'aigua!



Una vegada acabada l'activitat tornarem a l'hotel, i alguns van decidir anar a jugar a futbol al parc que teniem devora i d'altres quedaren a l'hotel a descansar.

La sorpresa va arribar el vespre, quan baixarem a sopar i ens trobarem amb un grup de madrilenys, i la veritat és que eren de tots menys silenciosos.

Arribam a la meitat del viatge així com també al nostre darrer dia a Cantàbria, aquest dia vàrem anar a jugar a "paintball" on ens ho vàrem passar genial, sobretot disparant a les mestres. El migdia després de dinar vam visitar les "Neocoves" d'Altamira, que ens va permetre descobrir moltes curiositats de la prehistòria. I l'horabaixa ja va ser més tranquil, ja que el vam passar a Santillana de Mar, on vàrem aprofitar per fer un volta.

Una vegada tornats a l'hotel ens vàrem dutxar i sopar, i com que ja era la nostra darrera nit vam aprofitar per fer una mica de "festa".

I ja arribam al nostre darrer dia, maletes fetes ben prest i ens dirigim cap a Bilbao, just arribar férem un volta tots junts i vàrem anar a dinar un restaurant. L'horabaixa tinguérem temps lliure, uns optaren per visitar el camp de futbol San Mamés i d'altres decidiren fer una mica de turisme per la ciutat.



I amb molta pena, però amb el cor ple de records inoblidables posarem rumb a l'aeroport, i de l'aeroport cap a Mallorca. El trajecte en avió va ser una mica particular, ple d'anècdotes i rialles.

Arribàrem a casa ben cansats, però amb una experiència que de ben segur mai oblidarem! No volem acabar aquest article sense donar les gràcies a na Maria Antich i n'Eulàlia, les dues mestres que ens van acompanyar.

Mil gràcies per haver volgut formar part del nostre viatge d'estudis i fer que fos màgic!

Alumnes de 4t d'ESO



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ SE
Quart

PETITS HEROIS S. COOP

Els alumnes de 4t d'ESO que feim l'assignatura d'Economia i Emprenedoria vam decidir crear una empresa.

Després d'investigar les diverses problemàtiques que hi havia a la nostra societat ens vam decidir per crear l'empresa Petits Herois S. Coop, una cooperativa que fa activitats per a nins i nines d'entre 5 i 17 anys que pateixen alguna malaltia rara.

Primer de tot, vàrem fer una recerca de quants infants hi havia a Mallorca amb alguna malaltia rara, i vam començar a pensar quines activitats les podíem oferir, a més de valorar tots els costos i beneficis que ens duria per comprovar que el projecte era viable.

Els nostres objectius eren molt clars, volíem fer que aquests nins i nines tinguessin una vida millor i integrar-los una mica més a la societat, a més també era una forma de què els pares disposessin d'una mica més de temps lliure.

Després de setmanes i mesos de feina, vam quedar finalistes al concurs I-EMPRÈN JOVE, i dia 9 de maig 4 socis de la cooperativa vam anar a Palma a presentar el nostre projecte, però finalment no va ser possible guanyar cap premi.

Però estam molt contents i satisfets de l'experiència que vam viure i de tot el que hem après creant aquesta cooperativa.

SECUNDÀRIA

Index



PETITS HEROIS S.COOP
TOTHOM DIFERENT TOTHOM IGUAL



CICLES EDUCATIUS

GRAU BÀSIC
Accés i conservació
d'Instal·lacions

PATIS ACTIUS, PATIS INCLUSIUS.

Enguany els alumnes del Grau Bàsic d'Accés i Manteniment d'Instal·lacions Esportives porten a terme el projecte "Patis actius, patis inclusius" en el que ells són els encarregats de muntar i dinamitzar els espais esportius durant els esbarjos a l'edifici de secundària.

Abans de cada esbarjo i organitzats en grups cooperatius de 2-3 alumnes, preparen l'espai i el material per fer activitats com futbol, bàsquet, ultimate, vòlei, ping-pong, escacs, bàdminton, spikeball o pickleball. Posteriorment, quan arriben els alumnes participants, han d'organitzar-los, arbitrar i anotar els resultats per a poder dur un control de les competicions.

El projecte s'emmarca dins l'assignatura *Accés d'usuaris i organització de la instal·lació físicoesportiva*. D'aquesta manera, els nostres alumnes, a través d'aquest servei, gestionen les instal·lacions esportives del centre, controlen l'accés d'usuaris, organitzen les competicions, estableixen les normes d'ús i s'encarreguen de fer-les complir... pràctiques que el currículum ens orienta a desenvolupar.

En definitiva, amb la implementació d'aquest projecte el benefici és en dos sentits. D'una banda, permet als alumnes de secundària gaudir d'uns esbarjos organitzats mentre que, per altra banda, permet que els alumnes d'aquest Grau Bàsic actuïn en un context que els acostava molt a una realitat laboral específica de la modalitat que estan cursant.

Activació Esportives



CICLES EDUCATIUS

GRAU BÀSIC
Perruqueria

ASSISTÈNCIA DEL LLEDONER A LA II FIRA DE LA FORMACIÓ I L'OCUPACIÓ DE MANACOR.

El passat 3 i 4 de maig va tenir lloc a **Manacor** la **II Fira de la Formació i l'Ocupació** al Parc Municipal on a part del CC Sant Alfons/Lledoner la fira va comptar amb la participació de l'IES Manacor, el CIFP Politècnic de Llevant (Manacor), l'IES Mossèn Alcover (Manacor), l'IES Porto Cristo, l'IES Llorenç Garcías i Font (Artà), l'IES Capdepera, l'IES Puig de sa Font (Son Servera), l'IES Felanitx, el CIFP Pere de Son Gall (Llucmajor) i el CEPA Llevant (Manacor), com també la participació del Punt d'Orientació Acadèmica i Professional (POAP) Territorial de Manacor i de l'Institut de les Qualificacions Professionals de les Illes Balears (IQPIB).



i estètica



El nostre centre va mostrar, en diferents paradetes, l'oferta educativa que ofereix. D'una banda, els alumnes de Grau Bàsic de Perruqueria i Estètica varen mostrar la pràctica adquirida durant tot aquest curs, fent manicures, pentinats, trunyelles i recollits. D'altra banda, els alumnes de Serveis Comercials del Grau Bàsic varen obsequiar amb un present dut a terme de manera artesanal, als alumnes que passaven per la paradeta. I els alumnes del Grau Bàsic d'Accés i Manteniment d'Instal·lacions Esportives varen dinamitzar la fira amb les seves activitats i coreografies.

En resum, dos dies de molta feina tant dels alumnes com de tot l'equip de Graus per mostrar l'oferta educativa que es realitza al nostre centre.

CICLES EDUCATIUS

GRAU BÀSIC
Serveis come

PREMIS JOVES EMPRENEDORS ASSOCIATS 2023-2024

Un any més, els alumnes de 2n de Grau Bàsic en Serveis Comercials han tornat a anar a ciutat a l'entrega dels premis iemprèn jove i, han tornat els nervis, les mans suades, el fet de repassar el paper arrugat amb veu baixa entre tant de bullici, les mirades que cerquen la complicitat d'un equip i intentar concentrar-se amb la por d'haver d'enfrontar-se durant els 2 minuts de presentació a un públic desconegut. Només per això, paga la pena ser finalistes i el premi és un plus que incrementa tot aquest cúmulo d'emocions.





I sí, l'explosió de l'alegria arriba quan els atorguen el 1r premi pel seu projecte *Allibera't S. Coop.* Empresa que ofereix un servei a la comunitat en general, però més concretament a les persones majors a qui brinden amb la seva ajuda, l'oportunitat de sortir de casa seva per dur a terme diverses activitats per gaudir de la vida.

Aquests premis tenen l'objectiu de potenciar la capacitat emprenedora dels estudiants i incentivar el treball en equip i sense cap dubte, els nostres alumnes ho varen tornar a aconseguir. Enhorabona!



CICLES EDUCATIUS

GRAU MITJÀ
Primer

II VOLTA A MALLORCA EN BTT.

Els dies previs al començament de vacances de Pasqua, el 25, 26 i 27 de març, els dos grups de primer de grau mitjà, acompanyats pels seus professors i professores, tenien un cita amb la bicicleta: la II Volta a Mallorca en BTT.



El professorat va ser l'encarregat d'organitzar la volta. Aquest, amb l'experiència de l'edició anterior va comprovar la viabilitat de les rutes, organitzar les menjades i els horaris, així com el material necessari que s'havia de portar, i també la gestió de trobar un lloc a on dormir, tant a Alcúdia com a Santa Maria del Camí.



Durant les etapes, va acompanyar-nos un altre professor amb la furgoneta, que s'encarregà del transport de les motxilles amb la roba necessària, els sacs de dormir, estoretes, garrafes d'aigua, entre altres coses fonamentals.

Així doncs, la primera etapa va començar a Felanitx i arribàrem a Alcúdia, foren uns 60 quilòmetres amb un desnivell positiu de 300 metres aproximadament. Les aturades per fer les diferents menjades les vàrem fer a Vilafranca per berenar al matí, i a Muro per dinar. Llavors, continuàrem l'etapa fins al Parc Natural de l'Albufera de Mallorca, on vàrem poder entrar i passar amb les bicicletes, ja que havíem sol·licitat el permís pertinent. Finalment, arribàrem al Poliesportiu d'Alcúdia, on ens deixaren el pavelló petit per a dormir i els vestidors per a dutxar-nos. Allà, hi vàrem sopar tots i totes i ens adormirem.



La segona etapa era d'Alcúdia a Santa Maria del Camí, vàrem berenar bé al poliesportiu per fer bona part dels quilòmetres que ens tocaven. Vàrem fer una breu aturada a Campanet, i després vàrem tornar a reprendre la marxa fins a arribar a Lloseta per dinar.

Després, vàrem arribar sense problemes a les cases de Son Llaüt, a Santa Maria del Camí, on també ens vàrem poder dutxar i descansar com necessitàvem. Però abans, vàrem agafar les bicicletes per fer una volteta nocturna amb l'objectiu d'anar a sopar a una pizzeria al centre de Santa Maria.



Finalment, la tercera etapa i darrere, d'uns 55 quilòmetres amb uns 400 metres de desnivell positiu consistia a tornar a Felanitx. Aquest dia ens aturàrem a berenar a Lloret de Vistalegre, passàrem per la Comuna de Lloret, pel puig de Reich, puig de Sant Nofre, entre altres llocs emblemàtics del Pla de l'illa, finalitzant així una II volta a Mallorca que ens permet reflexionar sobre la importància de tot allò que tenim a casa nostra, i cuidar Mallorca, com es mereix.

Salut i voltes!

CICLES EDUCATIUS

GRAU MITJÀ
Segon

SORTIDA AL ROCÒDROM.

El passat 21 de març amb l'alumnat de 2n de Grau Mitjà de Guia en el medi natural i temps lliure, i els alumnes de 2n del Grau Bàsic d'Accés i Conservació d'Instal·lacions Esportives vàrem fer la sortida al rocòdrom de Palma, a l'*Indoor Wall*.

Com a cloenda de l'assignatura de Maniobres amb Cordes hi vinculàrem les diferents pràctiques que tenen transferència directa als continguts curriculars. Per exemple, muntatge i desmuntatge de vies, de reunions, pràctica d'assegurament, fer diferents nusos, utilització de diferents materials (cordes, arnesos, cascs, peus de moix, gri-gri, mosquetons, cintes exprés, entre d'altres).

La jornada la vàrem distribuir de la següent manera. En primer lloc, els responsables de la instal·lació ens van fer una explicació de les diferents parts que tenia el rocòdrom (zones més infantils, zones de Boulder, vies d'auto assegurar i també d'escalada esportiva). A més, vàrem poder comprovar les diferents vies que ja estan fetes amb diferents nivells tècnics, de dificultat, de velocitat, entre d'altres. A partir d'aquí, vàrem organitzar els diferents espais i materials i començàrem a practicar amb totes les opcions i variants possibles. Sense cap dubte, un dia especial on vàrem poder veure com funciona una empresa directament relacionada amb una de les nostres assignatures del Grau Mitjà, Maniobres amb Cordes.



És per això que hem repetit la mateixa visita de l'any passat, i també l'hem duta a terme a final del segon trimestre, ja que d'aquesta manera ens assegurem que l'alumnat ja ha integrat un determinat aprenentatge per poder gaudir com toca de la jornada.

Per altra banda, l'alumnat de Grau Bàsic en Accés i Conservació d'Instal·lacions Esportives va poder observar les diferents pràctiques de manteniment d'una instal·lació diferent a la que poden veure en el dia a dia.



CICLES EDUCATIUS

GRAU SUPER
Primer

ACAMPADA 2n i 3r d'ESO

Durant els dies 13 i 14 de maig, com a noves dates després de posposar l'activitat, es va realitzar l'acampada a la qual assistiren 70 persones dels cursos de 2n i 3r d'ESO.

Aquesta activitat es va dur a terme a les instal·lacions del campament Hipocampo, on ja s'havien dut a terme activitats altres cursos passats. Per tal de fer la sortida més assequible per a tothom, es va aprofitar el monitoratge dels tècnics de 1r curs de Grau Superior del nostre centre, executant tasques d'aprenentatge-servei.

L'aventura pels nins i nines d'ESO va començar el dilluns a les 8 del matí a l'escola, on el bus els recollia per sortir cap al campament. En el moment de l'arribada a la instal·lació, ja varen trobar els monitors que els esperaven per realitzar dinàmiques de presentació, conèixer els gusts i característiques dels companys/es i formar els grups que utilitzariem en el dia a dia per fer activitats, menjador i repartiment de tasques del dia a dia.



Després de berenar, la primera activitat que varen organitzar els tècnics varen ser diversos jocs esportius i motrius, de forma cooperativa o competitiva, per grups i amb una rotació organitzada. A causa de la bona meteorologia i temperatura, al final d'aquestes primeres activitats es va poder gaudir d'una estona de temps lliure a la piscina per relaxar-se abans de dinar.

A l'hora de dinar, com que era la primera vegada que utilitzàvem les instal·lacions del menjador, cada grup amb el seu monitor va repassar la normativa comuna de funcionament a les menjades i abans de començar tots junts cantàvem i/o ballàvem alguna cançó referent als aliments. Posteriorment, varen tenir una mica de temps per a descans i repòs i preparar-se per la ruta a peu cap a la platja de Cala Tropicana, on ens havien preparat jocs de platja organitzats per realitzar tot l'horabaixa. Alguns exemples d'activitats realitzades són Spike ball, acrosport i figures gimnàstiques, voleibol-platja, etc.





En haver tornat al campament, al voltant de les 20 hores, tothom va organitzar-se per a dutxar-se i preparar-se per sopar. Finalment, per acabar el primer dia, els tècnics ens havien preparat l'activitat final de la vetllada, amb concursos d'endevinar, ballar, cantar i alguna dinàmica per relaxar-se abans d'anar a dormir i descansar.

El segon dia va començar amb un bon berenar tots junts per agafar forces i realitzar després una gimcana amb diverses proves d'habilitat, de raonar i d'embrutar-se. Per acabar l'acampada, abans que l'autobús ens vingués a recollir, es va fer una cloenda i acomiadament per part dels tècnics i monitors presents.



Com a reflexió final, un aspecte a destacar en aquesta activitat és la de reflectir el bon ambient i tracte proper que tenim tots els integrants de l'escola, des de l'alumnat de secundària, passant pels futurs tècnics de Grau Superior fins el professorat. Algun ítem a tenir en compte per ocasions futures, tal i com els mateixos monitors varen fer-hi incís, seria el de tornar a tenir els monitors durant els dos dies que dura l'acampada a temps complet, amb pernoctació inclosa, ja que aquest any es varen establir unes rotacions de torns que han limitat una mica la interacció amb els usuaris de secundària.

CICLES EDUCATIUS

GRAU SUPER
Segon

“INICIACIÓ AL RUGBI: UNA JORNADA D'APRENTATGE SERVEI”

Un Dia Ple d'esport i valors

El passat trimestre, els alumnes de segon curs de Grau Superior d'Ensenyament i Animació Socioesportiva d'Es Lledoner van organitzar una jornada d'iniciació al rugbi per a l'alumnat de primer d'ESO. Aquesta activitat, emmarcada dins l'assignatura d'esports col·lectius, va ser una oportunitat fantàstica per fomentar l'esport, la cooperació i els valors entre els nostres joves estudiants.

La jornada va començar amb una sessió dividida en diverses estacions d'aprenentatge, cadascuna centrada en una tècnica bàsica del rugbi. Els alumnes de primer d'ESO van aprendre de la mà dels seus companys més grans les següents habilitats:

- **Passada:** La tècnica específica en rugbi de passar la pilota amb precisió.
- **Cursa:** Tècniques per córrer amb la pilota i esquivar els adversaris.
- **Xut:** La correcta forma de xutar per obtenir la màxima distància i precisió.
- **Ruck:** La formació de rucks per conservar la possessió de la pilota.
- **Placatge:** (En modalitat segura) La tècnica de placatge en entorns controlats.
- **1x1:** Exercicis d'un contra un per practicar la defensa i l'atac.

Després de les estacions, la jornada va culminar amb un emocionant torneig de flag-rugbi, una modalitat de rugbi sense contacte que permet practicar el joc amb seguretat. Els equips, formats per alumnes de primer d'ESO, van competir amb energia i esportivitat, aplicant tot el que havien après durant les estacions.

La jornada va ser tot un èxit. Tant els monitors com els alumnes van gaudir d'una experiència enriquidora que va més enllà de l'aprenentatge tècnic. Aquesta activitat va destacar especialment pels valors inherents al rugbi que es van promoure durant tota la jornada:

- **Respecte:** Cap als companys, adversaris i monitors.
- **Disciplina:** En seguir les instruccions i mantenir l'ordre durant les activitats.
- **Treball en equip:** Imprescindible en totes les estacions i durant el torneig.
- **Diversió:** Gaudir de l'activitat física i del joc en equip.

Els monitors, alumnes de segon curs, van demostrar gran professionalitat i paciència, assegurant-se que tots els participants entenguessin i practiquessin les tècniques correctament. Els alumnes de primer van mostrar una gran motivació i entusiasme, i alguns varen adquirir ràpidament les habilitats bàsiques del joc. Des del departament d'educació física volem donar l'enhorabona als monitors i participants per la jornada realitzada.



I TAL DIA FARÀ UN ANY!

Na Natàlia es demana per què en Pere, en Miguel Àngel o na Fadoua encara no són de l'AFA. Està molt contenta de tot el que enguany ha pogut gaudir per ser-ne. Els descomptes a les excursions i en la camiseta de Sant Jordi per començar, però també de totes les activitats que s'han muntat al llarg del curs. Na Maria pensa que varen ser molt interessants les dues xerrades que l'AFA va muntar: la primera, sobre l'ús dels mòbils i les addiccions a les pantalles. Realment li va anar molt bé com a mare poder-ne parlar amb en Xesc, el seu marit, i sentir que no estava sola davant les preocupacions i que, com a família, no ho feien tan malament. A la xerrada dels nins amb TDH no hi va poder anar, però el seu amic Ramon sí, i li va explicar quatre cosetes que na Margalida Estelrich va dir a la xerrada feta amb amor i amb ganes de donar una mica de llum a les famílies que conviuen amb aquests nins que obren contínuament finestres en un món sovint massa encasellat.

Na Maria del Mar recorda que enguany, al fogueró de l'AFA de Sant Antoni, va riure més que mai, que els glosadors ja són una part de l'escola i de la festa i que, quina sort que a en Carlos li tocàs el viatge a Menorca. Quants regals que hi havia a la rifa!

En Mohamed està content que per Nadal el seu fill pogués gaudir, ni que fos a glops de xocolata, d'una tradició mallorquina, i que gràcies a l'AFA i gràcies a totes les famílies associades, tots els nins de l'escola se'n poden aprofitar.

"I dels bunyols, què me'n deis?" Diu en Joan! N'està tan devanit, de ser un dels que contribueix que el dia de les Verges sigui l'AFA la que convidi a menjar aquest dolç tan típic a tots els nins de

l'escola!

I és que l'AFA d'Es Lledoner es mou, és activa i fa cultura. Enguany, per exemple, hem estat un reclam per a altres famílies que no són de la nostra escola i que varen voler venir a la festa de Sant Jordi, en què Es Llanterneret o na Margalida Amengual, contacontes tots dos, amenitzaren d'una manera lúdica i professional un horabaixa ple de lletres, contacontes, música i llibres gràcies a les llibreries de la vila que varen voler participar d'una festa que va tornar a ser un èxit.

I na Lida, amb només 8 anys, explica a les seves amigues que va dur la Flama de la llengua al Correllengua perquè l'AFA i l'escola es varen preocupar de passejar-la pels carrers de la vila a favor de la nostra llengua, el català, que ens uneix a tots i acull tothom de l'escola.

I després d'aquest any, que un any escolar és com un any de calendari, l'AFA us volem donar les gràcies a totes les famílies associades per fer possible que ens moguem i que siguem així d'actius. Ho som per vosaltres i per fer pinya amb l'escola, per millorar en aquelles cosetes que creim que són necessàries i per teixir lligams i vincles entre les famílies que la formam.

Si encara no sou de l'AFA, no us ho penseu més i feis-vos-en socis! I si ja ho sou, animau els vostres amics a fer-se'n. Tot són avantatges!

Finalment, no ens podem acomiadar sense donar una abraçada i l'enhorabona a tots els alumnes que acaben el curs després d'un any ple de nous reptes. Però sobretot volem fer arribar la nostra enhorabona als alumnes de 4t d'ESO, que tanquen una etapa de la seva vida amb l'escola, que de segur els marcarà de per vida, plena de records i plena de professors que els han ajudat a ser qui són. I gràcies als professors per haver-hi estat com cada any.

I a tothom, alumnes i professors, l'AFA us desitja molt bon estiu i carregau les piles que l'any que ve seguirà la festa i el moviment. Ens veim a la venda de llibres!

#somAFAesLledoner. AFA Es Lledoner

Antic ALUMNE

MARIA MAS ROIG

DEL MEU PAS PEL COL·LEGI SANT ALFONS.

No m'havia aturat a pensar tots els records que em venen al cap quan pens amb el meu pas pel col·legi Sant Alfons, però després de proposar-me escriure aquest trosset de vivències, em van succeint una sèrie de records entrelaçats, un rere l'altre i que marcaren aquesta etapa de la meua vida.

Record la meua primera aturada ja de ben petita a les Trinitàries que amb Sor Maria i Sor Antònia, que juntament amb en *Micho 1, 2 i 3* vaig aprendre l'escriptura i la lectura. Aquests llibres inseparables van despertar la meua curiositat per la lectura i de llavors ençà els llibres del Barco de Vapor es varen convertir en els desigs que demanava habitualment als meus pares per anar sumant històries i submergir-me i entretenir-me amb tota classe d'aventures.

De la Caritat els primers records que em venen al cap són aquelles escales altes i interminables que sense dificultats ens duïen a les classes de na Francisca Amparo i de n'Apol·lònia Gomila, i d'aquell pati a dalt de tot en què quan dues al·lotes es barallaven formàvem dos grups per a donar suport a la nina rossa o a la morena segons el nostre color de cabells, ja que aquell fet tan transcendental determinava qui volíem que sortís victoriosa de la brega. També record sortir a les 12.00 h en punt per anar directe cap a la Parròquia

per assajar amb en Miquel de *coro*.

A l'escola gran hi vaig cursar de 5è fins a 8è. Les classes eren molt més nombroses que ara, ja que en aquells temps érem 42 o 43 alumnes i com és de suposar, hi havia una gran varietat de pensaments i idees de tot tipus, que mesclades amb les hormones feien un còctel prou divertit. Anàvem als patis de baix o de dalt segons els tipus de jocs que havíem de jugar mentre menjàvem aquell pa amb oli torrat que feia tan bo la nostra cuinera.



A l'escola gran hi vaig cursar de 5è fins a 8è. Les classes eren molt més nombroses que ara, ja que en aquells temps érem 42 o 43 alumnes i com és de suposar, hi havia una gran varietat de pensaments i idees de tot tipus, que mesclades amb les hormones feien un còctel prou divertit. Anàvem als patis de baix o de dalt segons els tipus de jocs que havíem de jugar mentre menjàvem aquell pa amb oli torrat que feia tan bo la nostra cuinera.

Després de tenir a Sor Maria Villalonga a 5è, ja vàrem passar a tenir un mestre/a per a cada assignatura, i la veritat és que tenc un molt bon record de cada un d'ells. Record aixecar-me un dia i entre la fotosíntesi, arrels quadrades, i totes les capitals europees que ens havíem de saber vaig partir directe a l'escola amb les sabatilles d'anar per casa posades, fins que just al portal un company em va fer veure el ridícul que feia i no vaig tenir més remei que fer mitja volta i tornar a casa per a canviar-les.

Em venen al cap, entre molts d'altres records, els espectaculars i divertits balls de final de curs que n'Apol·lònia Parra ens feia preparar minuciosament per a que tot sortís perfecte; els festivals de Nadal a l'església amb na Francisca Tirado, sobretot record aquell any que havíem de tocar una cançó amb la flauta i que de tant d'assajar, a dia d'avui encara ens sabem cada una de les notes; la cadira que ens va fer cordar na Bàrbara Antich que avui en dia encara tenc, així com els punts que ens va ensenyar a cosir i que vaig aprofitar per a fer-me un vestit i una estora; el mes de Maria, en què cada dia del mes de maig anàvem deu minuts a l'església a cantar i finalment fer la cloenda amb la pujada a peu a Sant Salvador; així com les pintades de l'església i diverses excursions i caminades - sobretot una el dia que va fer aquella nevada tan gran i

vàrem pujar al Calvari per a jugar amb la neu.

Pensant-ho bé, crec que abans ens deixaven més llibertat que als nins d'ara.

Però sobretot em venen al cap records de 8è, el darrer curs que vaig passar al col·legi. Aquell any érem els grans i ja ens tocava cantar l'Adeste Fideles. Vàrem anar de viatge de fi de curs a França per a conèixer el Louvre, el museu Pompidou, el riu Sena i Eurodisney, entre d'altres. I tampoc va faltar aquell dinar de fi de curs que amb tots els companys i juntament amb tots els mestres vàrem fer al restaurant Pensión César de Porto Colom, actualment ja extingit.

Vàrem fer una gran amistat, i d'aquí que nins i nines ja ens deixaren realitzar la primera nit de Cap d'Any junts a la casa d'una amiga.



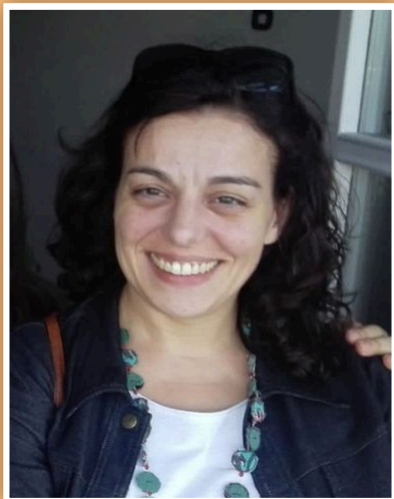
Vull tenir un especial record per a dos companys de classe que ens han deixat pel camí, na Maria Àngels Grimalt i en Miquel Lluís Mayol. Els record amb molta estima i sempre estaran amb nosaltres.

Per si pot servir d'ajuda a algú, jo també vaig rebre assetjament escolar per part d'un nin de classe. Record que un dissabte dematí va venir ell amb un amic fins a ca meva demanant per mi, i jo atemorida vaig anar a cercar a mon pare i li ho vaig contar tot. En lloc de jo va sortir mon pare, i no sé què va passar, però no em va tornar a dir res mai més. Aquestes coses hi han estat sempre, i ens sigui més fàcil o més difícil, sempre s'ha de demanar ajuda a algú i contar-ho.

En aquesta darrera etapa vaig reafirmar-me més a mi mateixa, a saber dir que no quan volia dir que no o a dir que sí, quan era que sí i a reclamar el que trobava segons si pensava que era just o injust. Per tot això i més, don les gràcies a l'ensenyament rebut per part del col·legi Sant Alfons i a totes les vivències viscudes que han cimentat el meu camí i ha fet que pugui aconseguir el que m'he anat proposant.

Una aferrada!

La seva trajectòria.



Na Maria Mas Roig va néixer l'any 1980, i sempre ha estat molt vinculada a Felanitx participant en activitats tals com ballar *els Cavallets*, tocar en el grup de ball de bot *Brot d'alfabeguera* per assistir a tots els foguerons i ballades, cantar en diverses corals de Felanitx i formar part dels salers, entre d'altres.

Després de passar per totes les etapes educatives del col·legi Sant Alfons, en finalitzar 8è d'EGB va continuar els seus estudis a l'IES Felanitx, per a posteriorment començar la carrera de Química a la UIB.

Enmig d'una reflexió personal, va decidir deixar els seus estudis de la UIB per a encaminar-los cap a la Universitat de Salamanca, de la qual en va sortir llicenciada en Farmàcia.

Després de realitzar les pràctiques a Son Dureta, ha fet feina a diverses farmàcies de Felanitx, Manacor i Son Macià. Segons ella, la seva passió són les fórmules i la creació de nous productes, i entre medicaments i fórmules, ha anat alternant les altres grans passions com són el cant i el ball.

Avui en dia ha hagut de canviar de vida radicalment. Diuen que qui mira enfora cau a prop, i segons ella encara ha de mirar més a prop que la majoria i passa a passa, amb ajuda ha d'avançar lentament en el seu camí. Manifesta que tot el que ha viscut no li llevarà ningú, i que s'ha d'agafar el present de la millor forma possible, ja que no sabem què ens depara el demà. Per això, malgrat les adversitats, res ni ningú li lleva el somriure.

MAGISDÈRIES

MARIA OBRADOR ROSSELLÓ

A hores d'ara som de les mestres més grans de l'escola, i gairebé de les més antigues.

A l'escola hi he viscut moltes etapes diferents, molts canvis, moltes reformes educatives, molts d'alumnes, molts companys, moltes anècdotes, divertides algunes, més tristes altres, fins i tot amargues, però sempre bones de dur amb un equip de bons professionals que m'ha acompanyat i amb els quals em sent molt unida. He sentit l'escola com una cosa nostra, com una cosa meva, he passat hores molt divertides a les aules amb els adolescents i d'altres no tan alegres, però sempre queden els millors records i és divertit veure com, quan et trobes amb un antic alumne que era rebel et diu "Oh mestre quan te veig i pens el que feia m'empegueesc" i jo ric i pens amb tots els adolescents que he conegut.

Llegir. Les migdiades caloroses de l'estiu amb un llibre a les mans, i a l'hivern quan plou, fa vent o fred o també els vespres en anar a dormir, aquella lectura ens acompanya. El paper, la portada, el gruix, passejar per les línies, assaborir les paraules, les lletres, els espais, els capítols, el color; tot fa el llibre, tot fa la lectura...

Camí per la vorera de la mar, per les roques i les platges sent la humitat de la brisa, l'olor de la sal.

Trec per la muntanya, través alzinars i pinars plens de fulles i terra que amoreixen les passes i descansen els peus. En el cim contempl la terra plana, llunyana, petita i les poderoses muntanyes que ens envolten.





Segueisc camins per planes i conreus, a la primavera, les flors de les estepes, la corretjola, les flors blaves de la xicòria voregen les dreceres.

Nedar, m'agrada tant! La mar freda a la primavera, massa temperada a l'estiu, fresca a la tardor. La transparència de les aigües, passejar en barca, no massa ràpida. Per ventura un llaüt.

Totes aquestes són les meves dèries.

Però res d'això no és complet sense una bona companyia, la meva estimada família, els grups d'amics a una sobretaula, o passejant o nedant.

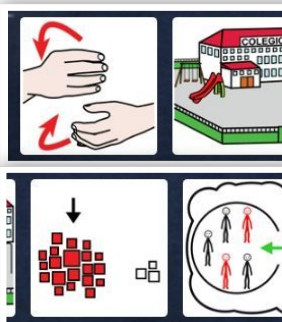
La cosa no acaba aquí, no puc deixar d'esmentar com m'agraden el cinema, el teatre, els concerts de música clàssica, els recitals.

Encara que si ho pens bé, tal volta la dèria més important és la de la vida, la sort d'haver nascut en aquesta terra, en aquest poble parlant aquesta llengua i compartint aquesta cultura tan estimades que han configurat i modelat el meu pensament i el meu món.

Maria
Obrador
Rosselló



Atenció A LA DIVERSITAT



FER UNA ESCOLA MÉS INCLUSIVA

Què entenem per inclusió? Què vol dir que un centre sigui inclusiu? El que entenem per *inclusió* ha anat evolucionant i canviant durant els anys. Des de l'escola entenem l'educació inclusiva com un concepte fonamental que cerca garantir que tots els alumnes, independentment de les seves capacitats o diferències, tinguin accés a una educació de qualitat.

Per aquest motiu, aquest curs acadèmic, s'ha posat en marxa un Pla d'actuació per fer l'escola més inclusiva, juntament amb el servei d'UVAI de la Conselleria d'Educació. Aquest Pla d'Actuació inclou, entre d'altres la senyalització d'espais comuns i formació docent. La **UVAI TEA**, inicials que fan referència a l'acrònim d'Unitat Volant d'Atenció a la Inclusió per a Trastorn de l'Espectre Autista és un recolzament important per fer que les escoles siguin més inclusives i proporcionar suport als alumnes amb trastorn de l'espectre autista (TEA).

Les funcions d'una UVAI TEA inclouen:

- **Assessorament i orientació:** Proporcionen consells i guia als docents i altres professionals sobre com atendre millor a tot l'alumnat i específicament a l'alumnat amb TEA.
- **Intervenció:** Desenvolupen estratègies i adaptacions específiques per ajudar a tots els alumnes a participar plenament a l'aula i al currículum.

- **Sensibilització:** Creen consciència sobre el TEA a tota la comunitat escolar, fomentant la comprensió i la inclusió.
- **Suport emocional:** Proporcionen suport per abordar les necessitats emocionals i socials dels alumnes, sobretot l'alumnat amb TEA.
- **Investigació i disseny de materials:** Desenvolupen recursos i materials específics per millorar l'aprenentatge i la participació de tot l'alumnat.

Les UVAI TEA són un recurs que, conjuntament amb l'equip d'orientació i suport, i tots els docents treballem per crear un entorn educatiu més inclusiu i garantir que tot l'alumnat, inclòs l'alumnat amb TEA, tinguin igualtat d'oportunitats i accés a l'educació de qualitat. I així aconseguir l'objectiu d'inclusió educativa, adaptant-se a les necessitats específiques de cada alumne.

La inclusió va més enllà de la simple integració i es fonamenta en tres principis claus:

1. **Presència:** L'educació inclusiva permet que tot l'alumnat comparteixi les aules ordinàries amb les mesures i suports necessaris. És una oportunitat per a la convivència i la interacció entre tots els estudiants.
2. **Participació:** Implica aprendre junts, amb les altres persones, i tenir una implicació activa en el procés d'aprenentatge. Això significa adaptar els continguts i les metodologies perquè tothom pugui participar plenament.
3. **Progrés:** L'educació inclusiva considera les diferents capacitats i ritmes d'aprenentatge, proporcionant igualtat d'oportunitats. No es tracta d'eliminar les diferències, sinó de donar-les la rellevància adequada per oferir els suports necessaris.

Com podem col·laborar amb una UVAI TEA a l'escola?

Algunes estratègies per col·laborar amb l'UVAI i crear un entorn educatiu més acollidor són les següents:

- **Comprendre abans d'atendre:** És essencial entendre l'autisme des de la perspectiva de l'alumne, més enllà de l'etiqueta o del diagnòstic. Cal reconèixer que la interacció social, el llenguatge i la imaginació poden ser diferents per a ells. Acceptar la seva singularitat ens ajudarà a comprendre el seu món.
- **Generar un entorn regulat i estructurat:** Un entorn ordenat i previsible és beneficiós per a tots els alumnes, especialment per als que tenen TEA.
- **Utilitzar elements visuals:** Utilitzar fotos, símbols i dibuixos acompanyant les activitats ajuda a organitzar la jornada escolar, millora la comprensió de les tasques i permet anticipar canvis.
- **Col·laborar amb la família:** La col·laboració amb les famílies és crucial. Compartir informació i escoltar les seves perspectives ajuda a proporcionar un suport coherent i consistent.
- **Flexibilitat i paciència:** Els canvis inesperats poden causar ansietat als alumnes amb TEA, per aquest motiu la flexibilitat i la capacitat d'adaptació són essencials per treballar amb ells.
- **Formació i sensibilització:** Proporcionar formació al personal docent i als companys de classe sobre el TEA ajuda a crear un entorn més comprensiu i solidari.

Per tant, la col·laboració amb una UVAI TEA implica acollir l'entorn, personalitzar l'horari i fomentar la comprensió i la inclusió per a tots els alumnes. I com a escola, que treballem per a la inclusió, totes les persones mereixen igualtat d'oportunitats i respecte. Adaptar els recursos, promoure la diversitat i treballar amb les UVAI són passos importants per fer realitat una escola més inclusiva. Per això, aquest curs ens hem centrat a treballar amb els pictogrames i integrar-los en el nostre dia a dia.

Els **pictogrames** són imatges que representen objectes o accions sense relació amb la forma fonètica. Aquests recursos complementen el llenguatge parlat i permeten reforçar visualment la informació. Els beneficis dels pictogrames són diversos:

- **Visualització:** Faciliten la comprensió i anticipació de les activitats.
- **Personalització:** S'adapten a les necessitats individuals.
- **Comunicació:** Afavoreixen la comunicació bàsica i rica.

En aquest sentit, aquest curs hem dotat els espais comuns del centre de pictogrames, que tal vegada són molt necessaris per a l'alumnat nouvingut, alumnat amb TEA, amb dificultats d'orientació, etc. però que també són beneficiosos per a tota la comunitat educativa.

La inclusió educativa és un esforç col·lectiu, dia a dia, un treball en xarxa, que requereix la col·laboració de tota la comunitat escolar i l'ús de diverses eines i estratègies que garanteixin que tots els alumnes tinguin igualtat d'oportunitats i accés a una educació de qualitat. Educació de qualitat que volem per tots els nostres infants.

Webs consultades:

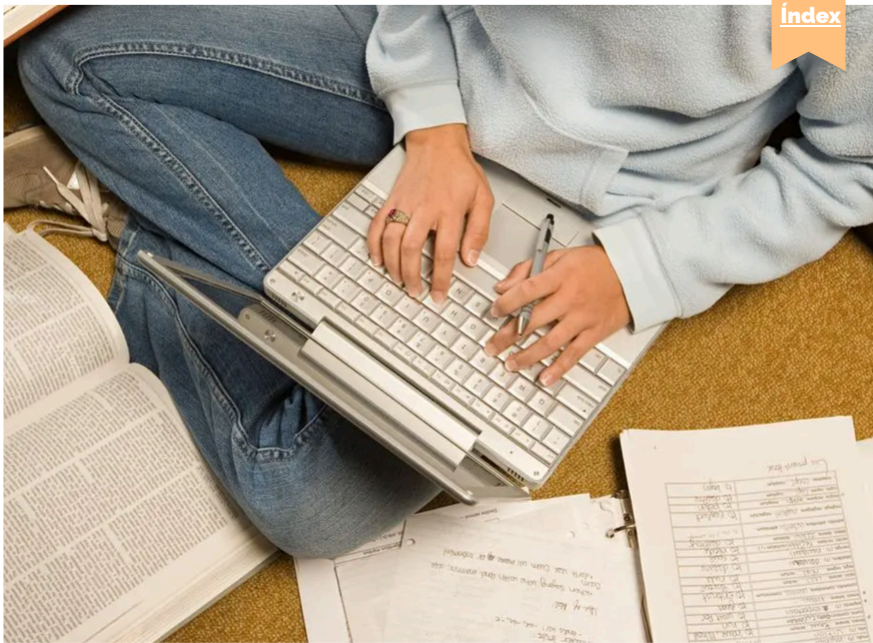
- [L'escola inclusiva i el suport a alumnes amb necessitats educatives especials - Fundesplai Món Escolar](#)
- [Escola inclusiva? - El Diari de l'Educació \(diarieducacio.cat\)](#)
- [Educació inclusiva: què és i com fer-la realitat a l'escola? - Psicologia i Ciències de l'Educació \(uoc.edu\)](#)
- [Metodologies i estratègies per a una escola inclusiva - webtecainclusiva.cat](#)
- **[Els pictogrames: del joc a la comunicació I natibergada.cat](#)**

Atenció A LA DIVERSITAT

NOVES TECNOLOGIES A LES AULES, BREU ANÀLISI SOBRE ELS SEUS PROS I CONTRES.

Com tots podem comprovar la digitalització, les noves tecnologies, la intel·ligència artificial, han transformat molts aspectes de la nostra societat. Actualment, gairebé quasi totes les persones d'arreu del món, necessitem ser competents informàticament per poder fer moltes de gestions del nostre dia a dia i, no sols això, les TIC també s'han convertit en eines d'accés quasi immediat a la comunicació i a una incomptable quantitat d'informació sobre qualsevol tema, a entreteniments i jocs diversos, a material audiovisual, a llibres, a xarxes socials de tot tipus, etc, etc, etc... tot sols amb un senzill «click»

Està clar que les escoles no es podien quedar al marge del seu ús. Aquestes noves tecnologies a les aules, faciliten poder accedir a una àmplia varietat de recursos i aplicacions educatives, que aporten a les classes tota una sèrie de facilitats perquè l'alumnat pugui cercar informació, veure i comprendre amb major claredat molts de coneixements, però... és tot positiu? Realment aprenen més? Ho hem d'informatitzar tot: llibres, tasques, etc? I, si ho feim així, quines conseqüències podrà tenir a llarg termini sobre l'aprenentatge?



Doncs això és com quasi tot a la vida, hi ha aspectes positius i aspectes que no ho són tant, és per això que el tema de l'ús als centres escolars d'aquests dispositius genera un important debat.

Nosaltres, amb el present article, no pretenem posar-nos ni a favor ni en contra, tampoc fer-ne un estudi detallat; la nostra intenció sols és conèixer i analitzar, breument, quina és la informació i les conclusions a les quals diferents experts i expertes en aquest tema han arribat.

Doncs, com al principi d'aquest article ja avançàvem, ni tot és tan bo, ni tot és tan dolent, hi ha pros i contres, que al llarg d'aquests anys d'ús s'han fet evidents i s'han constatat amb estudis científics. Es tracta d'informació contrastada per tal de fer-nos veure com aquestes noves tecnologies poden afectar a l'alumnat i aquí vos presentem un breu resum de les conclusions més importants.

En primer lloc, començarem per exposar-vos els principals avantatges que l'ús d'aquests avanços tecnològics aporten. Afavoreixen els següents aspectes:

- L'alfabetització digital i el domini de les noves tecnologies les prepara pel seu desenvolupament en un món cada vegada més digitalitzat.
- Els hi permet l'accés quasi immediat a diferents fonts d'informació.
- Dona la possibilitat de disposar de molts de recursos educatius, aplicacions, fer recerques de continguts, accedir a material multimèdia. (lectures, vídeos, activitats interactives...) Afavoreix la formació i l'adquisició d'experiència en el treball en entorns digitals. Facilita el treball en equip.
- Facilitar la comunicació i una ensenyança més interactiva.
- Es poden fer adaptacions als diversos estils d'aprenentatge.
- A vegades serveixen per augmentar la motivació envers algunes tasques. Dona l'oportunitat de fer diferents tipus d'elaboració de material per exposicions o presentacions de forma diversa i senzilla.
- Ben utilitzats i amb els coneixements previs necessaris, permeten aprendre a contrastar i fer anàlisis de la informació que es va trobant.
- El seu ús, adequadament dirigit, permet aprendre a fer una utilització raonable i responsable de tots aquests mitjans i a prevenir el seu mal ús.

En segon lloc, passem a comentar-vos els aspectes negatius:

- Segons un informe de la UNESCO, concretament el Global Education Monitoring Report, l'ús de tecnologia pot ser perjudicial si és excessiu o inadequat i, a més, han comprovat que els infants, si es distreuen amb el mòbil tarden una mitja de 20 minuts en poder tornar a concentrar-se.
- Augment de les distraccions i com a conseqüència una baixada en la capacitat de mantenir l'atenció, el que porta a una baixada en el rendiment acadèmic. La facilitat d'accés a xarxes socials, jocs i altres informacions que encara no estan preparats per assimilar correctament, per la que encara no disposen d'un judici crític prou desenvolupat que els permeti tenir un criteri propi per poder-la interpretar-la o «filtrar-la» i que, per tant, les pot convertir en persones molt vulnerables a la manipulació. Augment dels conflictes de convivència (ús inapropiat durant les classes, cyberbullying, excés d'ús de xarxes socials...)
- Augment de les problemàtiques a escala conductual.
- Deterioració de la salut mental (augment de l'ansietat, risc d'addicció a noves tecnologies...)
- Manca d'un correcte desenvolupament de les habilitats socials (minven les relacions directes, baixa tolerància a la frustració, baixa empatia, dificultats en la resolució de conflictes del dia a dia...).
- Pèrdua d'habilitat grafomotriu.

Com podeu veure no és fàcil, ni creiem que en aquests moments sigui convenient, decantar-se totalment a favor o totalment en contra de l'ús d'aquestes eines. El que trobem que sí és obvi és que l'alumnat ha de poder usar les noves tecnologies, s'han de poder aprofitar els avantatges que aporten, però també hem de conèixer i protegir-los del seu mal ús o de «l'excés d'ús».

L'alumnat ha d'aprendre a usar-les i usar-les bé, però no es poden convertir en el centre o en la via per accedir o transmetre tots els altres coneixements. No hem de deixar de banda altres sistemes i metodologies per centrar-nos, quasi exclusivament, en la transmissió dels coneixements per mitjans informàtics i de la intel·ligència artificial, ja que per fer-ne un ús adequat es necessita una formació prèvia i un control per part de l'adult tant a l'entorn escolar com familiar.

Departament d'Orientació

Juny 2024



ATENCIÓ A LA DIVERSITAT. NOVES TECNOLOGIES A LES AULES, BREU ANÀLISI SOBRE ELS SEUS PROS I CONTRES.

Bibliografía:

<https://www.educo.org/blog/uso-de-movil-en-clase-si-o-no>

<https://www.getcleartouch.com/es/technology-in-the-classroom-advantages-and-disadvantages/>

<https://dispomovileseduca.wordpress.com/2018/04/14/ventajas-y-desventajas-de-los-dispositivos-moviles-en-el-aula/>

Desmurget Michel *Más libros i menos pantallas -Cómo acabar con los cretinos digitales* Ed. Península. Barcelona, març 2024



Projectes EN BLANC I NEGRE

EL LLEDONER AL II CONGRÉS INTERNACIONAL D'ESCACS.

Enguany a Maó es va celebrar durant els dies 22, 23 i 24 de març, el *II Congrés Internacional d'Escacs, educació i salut* on el nostre centre fou convidat per a realitzar una ponència, que la va realitzar la nostra professora i coordinadora del projecte Joana Maria Sierra que va explicar el projecte que es du a terme al nostre centre.



Hi varen assistir ponents procedents de totes les parts del món, com **educadors** que explicaven la seva praxi a l'aula on varen demostrar que la pràctica dels escacs millora la concentració, la memòria, la presa de decisions i la resolució de problemes, a més de fomentar la paciència, la planificació a llarg termini i la creativitat. També, **professionals mèdics** que compartien els beneficis dels escacs on està demostrat que estimula la creativitat cerebral, preveu el deteriorament cognitiu i és beneficiós per a la prevenció de malalties com l'alzheimer. I també, com no podia faltar, els **grans escaquistes mundials** Leontxo García, Miguel Illescas i Jerry Nash que aportaren la seva visió tècnica i educativa d'aquest món tan fascinant.



L'experiència va ser molt enriquidora perquè vàrem poder agafar idees per poder seguir fent el nostre projecte escolar.

Els escacs no són només un joc fascinant sinó que també són una eina molt poderosa per a millorar la salut i l'educació. Incorporar els escacs a la nostra vida diària té beneficis pel desenvolupament cognitiu i el benestar en general.

JUGA A ESCACS!

Projectes MEDI AMBIENT



ES LLEDONER. UN CENTRE ECOAMBIENTAL.

Des de fa tres anys el centre del Lledoner s'adhereix al programa de centres ecoambientals de la Conselleria de Medi Ambient. Durant aquest curs els objectius del centre han estat implantar la gestió de residus de forma més estricta, ja que com tots sabem, a partir d'aquest febrer al nostre municipi s'ha implantat el servei de porta a porta de la recollida dels residus domèstics.

Durant el curs passat es va fer una ecoauditoria ambiental per determinar la quantitat de residus que es generen en els nostres centres i això ens va fer veure la importància de fer una bona gestió a causa del gran volum que es genera cada dia. Hem de recordar que entre les etapes d'infantil, primària, secundària, FP Bàsica, Grau Mitjà i Grau Superior, hi ha 946 alumnes, treballen 90 professors en total i 15 persones de personal docent. Diàriament hi ha 1051 persones al centre.

Perquè ens facem una petita idea, l'edifici de secundària genera a l'any més de 2500 kg de residus (paper, envasos i rebuig) el que equival a uns 7 kg de residus per persona durant un curs escolar.

Per tot això i molt més, la comissió de medi ambient s'ha pres ben seriosament la tasca de sensibilitzar tant a l'alumnat com a l'equip docent per adaptar-se a aquesta nova situació.



Per una banda, les activitats dutes a terme han estat varies, des de reunions amb els docents als diferents claustres, feina amb els alumnes a tutoria, jornades de neteja, seguiment del compliment de les normes durant el temps d'esbarjo com la supervisió de la separació dels residus de forma correcta per part de l'alumnat.

D'altra banda, s'estan adequant els dipòsits de compostatge de les que disposa el centre per donar sortida a tot aquell residu orgànic que es genera, i s'ha creat un refugi climàtic.

És molta la feina que s'ha fet enguany, però, encara ens queda molta feina per fer, ja que el repte ambiental és molt important i consideram que no ens podem relaxar amb aquesta realitat.



Projectes

RÀDIO

COMISSIÓ DE RÀDIO. CURSOS IBSTEAM.

Durant aquest curs alguns dels nostres professors i també membres de la comissió de ràdio, han estat formadors d'un dels cursos IBSTEAM per altres docents. La convidada va venir determinada per la bona feina que s'ha dut a terme els darrers anys amb tot el tema dels Pòdcasts i dels programes en directe que s'emeten per YouTube a cada un dels actes de l'escola. Aquest curs ha consistit en l'elaboració d'un Pòdcast Educatiu com a eina per a treballar les competències comunicatives de l'alumnat.

Cada un dels formadors, ha tingut més de 30 alumnes d'arreu de l'arxipèlag i el curs en qüestió ha consistit en una sèrie de

The logo for IBSTEAM, featuring the word "IBSTEAM" in a bold, sans-serif font, with a stylized red and white circular graphic element to its left.



Pòdcast educatiu.

Abans de començar. Equipament tècnic

Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

CONSELLERIA
D'EDUCACIÓ
I UNIVERSITATS

videoconferències per explicar les tècniques i programes més adequats per a l'aprenentatge, a part de la planificació per organitzar un guió radiofònic a l'aula. En aquestes sessions han participat experts en parla i fonació, i experts en ràdio, que han posat el punt de professionalitat i experiència al curs.

Pel que fa als nostres professors, ha estat una experiència molt enriquidora, ja que també s'han nodrit d'altres experiències i fins i tot de noves idees per dur a terme a la nostra escola. S'ha de destacar que el nivell de comentaris i satisfacció ha estat molt positiu i aquest fet és motivador per a l'equip per continuar amb el projecte.

Projectes

PLA LECTOR



ESO CELEBRANT SANT JORDI

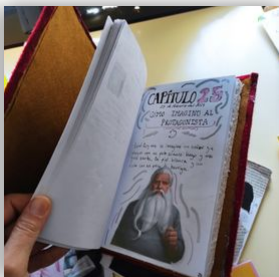
La lectura al nostre centre cada vegada agafa més força: la nostra biblioteca creix, igual que les ganas dels alumnes de descobrir nous autors i nous títols. Per això, volíem donar molta importància també a la celebració del dia internacional del llibre o, en el nostre cas, a Sant Jordi.



La lectura al nostre centre cada vegada agafa més força: la nostra biblioteca creix, igual que les ganas dels alumnes de descobrir nous autors i nous títols. Per això, volíem donar molta importància també a la celebració del dia internacional del llibre o, en el nostre cas, a Sant Jordi.

La comissió del Pla Lector havia preparat diferents activitats per cada curs de l'ESO. Així, els alumnes de 1r començaren el dia amb un taller de recreació de la llegenda de Sant Jordi en format de còmic, després tenien l'oportunitat de crear punts de llibres originals i finalment participaren en una gimcana literària.

Els alumnes de 2n començaven el dia en un "restaurant" molt peculiar. A simple vista la seva classe s'havia convertit en un restaurant de luxe: hi havia taules amb coberts, espelmes, flors, música clàssica i fins i tot una carta de menú de degustació. Però el que degustaven els alumnes no eren plats sinó diferents llibres!



Un altre taller va ser el de la recepta literària, durant el qual els alumnes varen elaborar tartaletes de llimona, o "Sansa's Stark Lemon cakes" ja que l'activitat va ser dirigida en llengua anglesa. Aquesta recepta es va fer famosa gràcies al llibre *Joc dels trons* de George R.R. Martin.

Als alumnes de 3r ESO els hi tocava el tradicional repartiment de les roses de Sant Jordi. Durant el matí varen entregar més de mil roses als tres edificis de la nostra escola! Després, encara varen tenir temps per un taller de recreació de portades de llibres digitals i per estampar la seva camiseta de Sant Jordi.

Els estudiants de 4t de l'ESO varen decidir portar un poc de lectura i cultura al carrer i varen muntar una mini performance davant la Casa de Cultura. Els alumnes llegien poemes de la nostra estimada professora i autora Antònia Maria Fiol mentre els músics del nostre centre els acompanyaven amb peces de música clàssica. Durant la segona part de la diada varen escriure cartes d'amor i varen representar les seves versions de la llegenda de Sant Jordi en format de mini teatre. Tot això amb la presència dels alumnes alemanys de la Ricarda Huchschule que durant aquests dies gaudien del seu intercanvi Erasmus+.

Entrevistes

Llucia Hernández, Francisca Maria Gilard i Maria Obrador.

Fa molts anys que iniciaren la seva tasca docent. Durant aquest any l'acabaran perquè la jubilació toca a la seva porta. S'enduen l'experiència que forja el caràcter i ens deixen l'exemple de la bona praxi amb l'alumnat, als passadissos, el bon tracte entre companys. Són i seran un referent a la nostra cooperativa.

Hem volgut apropar-vos la seva mirada i visió d'aquests anys de feina. Per això, hem preparat un petit qüestionari, és ben cert que només és un tast, però compartim amb els lectors el resultat.

Na Llucia Hernández és mestra de primària.

En quin moment vares decidir dedicar-te a la docència? Et pensaves que seria tota una vida quan vares començar?

De sempre m'han agradat molt els infants, ja de ben joveneta guardava nins a l'estiu. Mai vaig pensar estudiar altra cosa que no fos la docència. Des del primer moment que vaig començar a fer feina vaig tenir clar que això era el que volia fer.

L'ensenyament ha canviat molt de llavors ençà. Creus que aquests canvis són positius?

Crec que no hi ha cap època una millor que una altra, al llarg del temps hi ha hagut millores, però també coses que han empitjorat. El millor seria trobar un terme mitjà, però la societat avança molt aviat i l'educació amb ella. Han canviat moltes coses sobretot tecnològiques.



Què ha suposat per a tu fer feina en una escola cooperativa front altres models?

Per a mi ha estat una experiència enriquidora. Sempre he sentit que formava part d'una família que ara ha tornat molt gran.

Imagina't que tens una motxilla i que dintre hi has de posar les tres coses més preuades per a tu que t'ha donat fer feina de mestra. Què hi col·locaries?

Primera gratitud per haver pogut dedicar tota la meva vida laboral fent el que m'agrada i que personalment m'ha donat moltes satisfaccions.

Satisfacció d'haver pogut formar part en la vida de tants de nins i haver pogut aportar el meu granet d'arena en el seu desenvolupament.

I finalment, aprenentatges, experiències, records i carinyo per part dels meus alumnes.

Pensem una mica en el futur que ja és aquí, pràcticament. Ara ja no tindràs horaris ni obligacions laborals... Quins plans tens per a aquesta nova etapa?

Gaudir tot el que pugui dels meus netets i dedicar més temps a fer les coses que m'agraden.

Na Francesca M^a Gilart és especialista en Pedagogia Terapèutica i ha desenvolupat la seva feina a les aules de secundària.

En quin moment vares decidir dedicar-te a la docència? Et pensaves que seria tota una vida quan vares començar?

Saps quan ets petita que penses com serà la teva vida de gran? Idò jo sempre m'imaginava fent de mestra. Volia fer feina a un poble petit on la mestra forma part de la comunitat. Llavors, quan vaig acabar el batxillerat i havia de decidir seriosament quins estudis fer, vaig pensar fer la carrera de Ciències de l'Educació, la branca de Pedagogia. I quan vaig haver de fer el tercer curs (recordem que llavors els estudis universitaris eren de cinc anys) vaig optar per l'especialitat de Pedagogia Terapèutica. De fet, els meus primers cinc o sis anys, després d'acabada la carrera, varen transcórrer a diferents centres d'educació especial.

I sí, sempre he pensat que tota la meva vida laboral seguiria el món de l'ensenyament, perquè no només ha estat una feina, sinó que ha format part dels meus interessos, de la meva passió, de la meva manera d'entendre la vida.

L'ensenyament ha canviat molt de llavors ençà. Creus que aquests canvis són positius?

És així, l'ensenyament ha canviat molt, però també la societat ha canviat molt. Han canviat les famílies, els estils educatius, les relacions socials, els mitjans de comunicació. Les comunitats s'han enriquit en uns aspectes i s'han empobrit en altres. Per tant, tots els canvis metodològics que s'han dut a terme, s'han dissenyat per tal d'adaptar-se a aquesta societat canviant. Ara, no tots han estat encertats. El més important no és els que marca la llei, la teoria, sinó com s'aplica aquesta teoria al grup classe que ens ha tocat aquest curs.

Què ha suposat per a tu fer feina en una escola cooperativa davant altres models?

Ha suposat endinsar-me en aquest sentit de comunitat de què parlava abans. Una cooperativa no és només una escola on vas a fer feina cada dia i després parteixes cap a casa. Aquesta escola, aquesta cooperativa ha estat molt més. Suposa "estar-hi" sempre. Participar, organitzar, cuidar, compartir... l'equip de treball com una pinya, compartint idees i objectius. Un gust fer-hi feina.

Imagina't que tens una motxilla i que dintre hi has de posar les tres coses més preuades per a tu que t'ha donat fer feina de mestra. Què hi col·locaries?

Tres coses... difícil. Em costa concretar. Però, sobretot, ha estat la gent. Els companys i companyes de les diferents escoles on he fet feina, d'ells i d'elles he après pràcticament tot el que sé. De l'equip de feina més proper, el nostre estimat Departament d'Atenció a la diversitat, per al qual tant hem lluitat durant tots aquests anys. Han format part de la meua vida, com una segona "família". Vull destacar la meua gran companya Catalina; hem assistit a cursos, hem compartit projectes, èxits i fracassos, alegries i també penes. I també tots els alumnes que he tengut la sort de conèixer. Sent un gran orgull quan els top pel carrer, sobretot a aquells que tal vegada els va costar més prendre el vol, i m'expliquen el que estan fent, la seva feina, els seus projectes... Gràcies a tots i totes, no puc dir res més.

Pensem una mica en el futur que ja és aquí, pràcticament. Ara ja no tindràs horaris ni obligacions laborals... Quins plans tens per a aquesta nova etapa?

Uf! Primer viure el dia a dia, aprofitant cada moment. Ara tenc un netet que em dona molta felicitat i puc assegurar que li dedicaré tot el temps possible. Tampoc no deixaré de banda les meves dèries, l'exercici físic, pilates, ioga...compartir amb els amics, gaudir de la mar totes les estacions de l'any, llegir i el club de lectura... La família per damunt tot! I obrir bé els ulls i la ment per continuar aprenent i gaudint d'allò que la vida ens presenti. Deman també, com deia la cançó, que la injustícia no em sigui indiferent, i tenir força per alçar la veu quan faci falta.

Na Maria Obrador és professora de català i castellà a secundària.

En quin moment vares decidir dedicar-te a la docència? Et pensaves que seria tota una vida quan vares començar?

Ja de ben nina posava les pepes assegurades a una cadira i jo amb una pissarra les feia escola! Bromes a part, és cert que no podria dir amb certesa el moment que vaig decidir fer de mestra, quan feia batxillerat vaig decidir que voldria estudiar filologia i que em dedicaria a la docència, i així va ser.

Crec que sí que pensava que seria professora sempre, de fet crec que no hauria sabut fer altra cosa. Encara que unes temporades em vaig dedicar a organització i gestió, m'agradava entrar dins l'aula, fer classes, tenir contacte amb l'alumnat.

L'ensenyament ha canviat molt de llavors ençà. Creus que aquests canvis són positius?

Són molts els canvis que hi ha hagut, tant en l'àmbit de l'ensenyament com a escala social. Els canvis hi són i no podem lluitar-hi en contra, però crec que a vegades en l'ensenyament s'ha anat una mica a cegues, s'ha volgut innovar i modernitzar sense una reflexió seriosa i profunda, a vegades he tingut la impressió que es canviaven nomenclatures sense anar al fons. Els docents han patit aquests canvis, han vist com la burocràcia es menjava la seva autèntica i única feina que és ensenyar.

Què ha suposat per a tu fer feina en una escola cooperativa front altres models?

Escola i cooperativa són dos conceptes que van ben junts i són complementaris. Entec que una escola és treball cooperatiu, mai no pot funcionar bé amb individualismes, hi ha d'haver un equip potent i poderós que cregui i confii en la seva tasca i si la gestió segueix també amb el model cooperatiu, ja és ben complet i es tanca el cercle. Per mi ho ha suposat tot, no conec ni imagin altra manera de treballar.

Imagina't que tens una motxilla i que dintre hi has de posar les tres coses més preuades per a tu que t'ha donat fer feina de mestra. Què hi col·locaries?

És difícil pensar i posar tres paraules o tres conceptes per explicar què és el més preuat que m'ha donat fer feina de mestra, perquè ha estat tota la configuració del meu pensament. Per ventura, un podria ser el fet de qüestionar-me constantment i intentar donar-me resposta. Empatia, seria l'altre i el tercer, esperit crític. Tots tres els he intentat transmetre als meus alumnes.

Pensem una mica en el futur que ja és aquí, pràcticament. Ara ja no tindràs horaris ni obligacions laborals... Quins plans tens per a aquesta nova etapa?

L'oportunitat que he tingut aquests darrers dos anys de jubilació parcial ja m'han permès anar reduint horaris i obligacions. Això ha suposat un gran avantatge en tots els sentits, per una part m'ha permès no perdre el contacte amb l'escola, per l'altra organitzar el meu temps per dedicar-lo a les meves aficions i a la meva família. Sempre sense perdre de vista que l'escola i els companys que he anat trobant han estat una part essencial de la meva existència.

Altres assumptes

APRENDRE UNA LLENGUA ÉS CREAR UN VINCLE.

CLASSES DE CATALÀ PER A FAMÍLIES.

El primer dia de classe em trobava un poc nerviosa. No sabia com serien les meves alumnes, si només vendrien les mares o si també els pares s'animarien. No sabia per què havien decidit invertir dues hores setmanals a aprendre català... Aviat vaig sortir de dubtes. Allà, al pati de l'escola, entre les rialles i els crits dels nins i nines que es preparaven per començar la jornada escolar, un grup de dones se'm va anar acostant. Bon dia! Bon dia!, algunes només somreien, però totes estaven contentes de ser allà. Anàvem avançant cap a la que seria la nostra classe i s'acostà una nina d'uns set o vuit anys : "La meva mare no entén ni el castellà ni el català", que no es preocupi, li vaig dir. Diques-li que no passa res, que aviat entendrà moltes coses. Un pare, que era per allà, va decidir partir. "Tot són dones", va dir. Una llàstima. Així mateix, uns minuts més tard, arribà una parella. Un pare i una mare. Bé, realment hi havia poca representació masculina. En podríem treure conclusions i hi hauria opinions diverses, però no estam aquí per això.

La classe s'omple de mares, de nacionalitats i cultures diverses. Totes han arribat a Felanitx per raons distintes i totes volen formar part d'aquesta comunitat. Per què vols aprendre català? “Ens vàrem instal·lar aquí, amb la meva família i vull anar pel carrer i entendre el que diu la gent. Poder anar al metge, a la farmàcia, a la botiga i saber què em demanen i poder demanar el que vull. Tenc fills i filles que aprenen en català i els vull poder ajudar si fa falta”.

No calen més raons, saben bé el que volen. Idò som-hi! Comença la classe!

I així un dia rere l'altre. Vocabulari bàsic, partint d'allò que els és més proper, el cos, la família, els vestits, la casa, l'escola, les botigues, els mitjans de transport... però no només és això.

Aprendre una llengua no és tan sols saber les paraules i les frases adients per a comunicar-se, és molt més. És crear un vincle, compartir, conèixer i estimar el lloc on vius.

A les classes parlem de molts de temes, dels nins petits i dels més grans, de l'escola i de la importància de parlar amb el professorat, de participar en les activitats que s'organitzen per a les famílies, de receptes de cuina d'aquí i d'allà, dels aliments que consumim, del camp i els seus treballadors, del turisme i de com era Mallorca abans que tota la costa s'omplís d'hotels, dels productes de proximitat, de les festes, del dia a dia, de les feines...

"Jo no faig feina a fora,estic a casa, tenc quatre fills", diu textualment una d'elles.

Totes contestam a la vegada "no diguis que no treballes, quina feinada amb quatre criatures!". Hi ha complicitat. Hi ha respecte. Unes són del Marroc, altres venen de Colòmbia, d'Uruguai, de Guinea, de Bulgària, de Bolívia, del Brasil o d'Andalusia. Totes tenim molt en comú, és molt més allò que ens uneix que no allò que ens diferencia.

I què podem dir de l'alumna més petita! El primer dia arriba una mare amb un cotxet amb la petita Nora. Demana si hi hauria problemes per dur la nina, no té on deixar-la. Cap problema. Totes la miren amb tendresa. Amb quin idioma li parles, li demano un dia: " Jo li parlo en anglès, el meu marit en el nostre dialecte i a fora de casa, en català i castellà". Quina riquesa per a aquesta nina!

I què podem dir de la professora! Poder fer aquest curs ha estat per a mi un regal. Sempre he pensat que l'escola necessita tenir la família devora per millorar l'aprenentatge de l'alumnat. És impossible treballar sense anar de bracet. I això es fa més complicat quan es tracta d'alumnes nouvinguts, sobretot amb desconeixement de les llengües oficials i sobretot quan es desconeix la llengua vehicular de l'escola, el català. Ja sabem, per experiència, que els nins fan molta via a entendre, pràcticament a l'hora, tant el català com el castellà i que, sobretot si són ja més grans, a parlar també més ràpidament en castellà.

Però el català forma part de la nostra cultura, de les nostres arrels, del nostre poble. És la llengua amb la qual s'aprèn a llegir i escriure, amb la qual s'aprenen les cançons, els contes i les dites populars. És la llengua dels nostres padrins, de les nostres institucions i de les nostres tradicions. És per això que les famílies nouvingudes també la volen aprendre, perquè viuen aquí i volen formar part d'aquest engranatge i que els seus fills i filles tinguin un lloc dins la comunitat. I és per això que volem que aprenguin a parlar català, perquè també ens volem enriquir dels que venen de fora i aprendre d'ells per ser un poble més tolerant i complet. Ens respectam i ens necessitam els uns als altres.

Francesca M^a Gilart Maimó. PT
Maig, 2024

Altres assumptes

Es Lledoner, gran participació en els certàmens literaris.

El passat dia 10 de juny tingué lloc a la cooperativa d'ensenyament Aula Balear el lliurament de premis de l'XI Certamen literari, que com cada any, s'organitza des de la Sectorial d'Ensenyament per tal de fomentar la creativitat i estimular la llengua catalana i la imaginació de tots els nostres alumnes.

L'assistència nombrosa de les cooperatives d'ensenyament va servir per fer de la festa tot un esdeveniment dedicat a la creació literària i la passió per la literatura. El president de la Sectorial, Jaume Vicens, i la secretària Francina Oliver, juntament amb altres personalitats varen lliurar els diplomes a tots els participants i varen obsequiar els guanyadors i guanyadores de cada categoria amb un lot de llibres.

També s'ha celebrat el lliurament de premis dels XXXI Jocs Florals Sant Jordi d'escoles cooperatives 2024 que organitza EscolesCoop, de la Federació de Cooperatives d'Ensenyament de Catalunya.

L'alumnat de primària, ESO i FPB d'Es Lledoner ha participat en ambdues convocatòries i ha obtingut premis a les categories de prosa i poesia:

Premis de la sectorial d'ensenyament de la UCTAIB:

- Maria Antònia Barceló Garcies. 1r premi de poesia a la categoria C amb el poema titulat: *L'astronomia és més fàcil*

que la poesia.

- Marc Amer. 2n premi de poesia a la categoria D amb el poema titulat: *Tu*
- Margalida Sans Veny. 2n premi de prosa a la categoria B amb l'escrit titulat: *Els amics de sempre*
- Neus Sastre Risco. 2n premi de prosa a la categoria E amb l'escrit titulat: *Perdudes o perduda?*

Premis dels Jocs Florals de la Federació de Cooperatives d'Ensenyament de Catalunya:

- Maria Antònia Barceló Garcies. 1r premi de poesia a la categoria cicle superior amb el poema titulat: *L'astronomia és més fàcil que la poesia.*
- Margalida Sans Veny. 2n premi de prosa a la categoria cicle mitjà amb l'escrit titulat: *Els amics de sempre*
- Llorenç Blai Barceló López, 3r premi de prosa a la categoria cicle inicial amb l'escrit titulat: *El rei Sabatot i el rei Calcetí.*

Si les voleu llegir, aquí teniu les obres:

El rei Sabatot i el rei Calcetí

Fa molt de temps a un país molt llunyà, en el Regne Sabata, hi vivia el rei Sabatot.

Un bon dia va arribar al regne Sabatot el rei Calcetí. Volia quedar-se amb el regne del rei Sabatot perquè era el regne més ric, tenien fama de ser el país més guapo, amb unes vistes precioses, on la gent era la més amable i educada.

En Sabatot no ho podia consentir i varen començar a barallar-se. La lluita va ser tan forta entre ells que mitja ciutat va quedar enfonsada dins la mar.

La gent quan va veure aquell desastre, demanava als dos reis que aturassin, però ells continuaven amb la lluita.

Tant van lluitar que els Reis de l'Olimp es van enfadar i van haver d'enviar llamps i trons al Regne Sabata. N'hi va haver un de tan gran que va fusionar els dos regnes en un sol. D'aquesta manera els dos reis van haver d'aprendre a conviure i governar junts en un mateix regne.

Les lluites van acabar i van viure junts per sempre.

La gent del Regne Calcetí també va aprendre la lliçó de conviure i ajudar-se els uns als altres.

Conte contat, conte acabat.

ELS AMICS DE SEMPRE

Hola, com estàs? Em presento: som na Clara. Estàs preparada per saber com és la meva vida diària? És molt divertida i de vegades passen coses inesperades però... Bé, començam o no? Espero que la resposta sigui que sí perquè em moro de ganes d'explicar-te el que va passar l'altre dia a classe de teatre.

Era un dia gris i tapat, un dia d'aquells que pareix que tot t'ha de sortir malament. La senyoreta Cassandra, que així nom la meva professora de teatre, ens acabava de renyar perquè no ens sabíem el text i, a més ens va donar la terrible notícia de què un altre grup de teatre es presentava al " Certamen teatral de primavera". Endevinaries qui és la protagonista? Doncs la supermega popular Sofia Rockel.

Quan va acabar la classe de teatre, vaig córrer per trobar els meus amics. Vols saber qui són? Te'ls present. N'Emma, que és una artista pintant, en Xavi, que en cinc segons et respon qualsevol pregunta per molt difícil que sigui, na Martina, que és

la més alta i li van molt bé els esports, n'Adrià, que és el més graciós i, na Joana, a qui li encanta saber coses noves perquè és una crack inventant-se històries. Sempre ens reunim al parc o a la platja, perquè són els dos únics llocs on els pares ens deixen anar. Així doncs, no em va ser difícil trobar-los.

- Companys, us he de contar una cosa. Hi ha un nou grup que es presenta al certamen. Sabeu qui és la protagonista? - vaig dir. I, en menys de cinc segons, en Xavi contesta:

-La supermega popular Sofia Rockel?

No entenc com ho sap tot.

La Sofia mai ens saludava ni volia jugar amb nosaltres i sempre ens mirava com si fóssim uns empestats, per això no ens cau bé. Haver de competir contra ella era un malson.

-No et rendeixis, pensa que és una oportunitat per demostrar que no som uns fracassats- va dir na Joana.

-Has d'assajar cada dia com si t'entrenassis per fer una maratón- va dir na Martina.

-Nosaltres t'ajudarem-. Em va animar n'Emma.

-Si vols puc fer un renou sospitós quan na Sofia surti a l'escenari.- va dir n'Adrià fent-se el graciós.

Tenc molta sort de tenir tan bons amics. Durant dues setmanes vaig assajar cada dia, mai no m'havia agafat una cosa tan seriosament, però el que realment vull explicar-te és el que va passar el dia del certamen. No t'ho creuràs!

El teatre estava ple de gent, tothom havia vingut fins i tot els meus amics m'havien fet una pancarta per animar-me. El meu grup de teatre va ser el primer a actuar i no és per presumir, però em va sortir molt bé. Quan va arribar el torn de l'obra de na Sofia jo ja estava asseguda amb els meus amics preparats per veure-la actuar. Es va obrir el teló i va sortir ella, estava espectacular i pareixia una actriu professional de cinema. Ho feia bé, però en un moment donat es va quedar muda, no deia res i em mirava fixament: s'havia quedat en blanc. Jo, a aquella obra ja l'havia feta i em sabia de memòria el seu personatge i, sense pensar-ho, de la meua boca va sortir la frase que tocava. Na Sofia va continuar amb l'actuació i els meus amics em miraven amb cara de no entendre res. El guanyador del certamen va ser el grup dels més petits. Havien estat molt graciosos.

A la sortida del teatre na Sofia va venir cap a mi i em va dir "Gràcies, te'n dec una". No és que ara siguem amigues, però ens topam per l'escola i em saluda. No necessito res més, estic orgullosa del que vaig fer. Perquè els meus amics són els que tinc al costat.

PERDUDES O PERDUDA?

Una vegada hi havia una nina de quinze anys que tenia una millor amiga amb la qual eren com a germanes; es duïen molt bé i estaven tot el dia juntes; de fet, ho feien tot plegades i no se separaven mai.

Un dia, anaven de camí a entrenar, però van agafar un camí diferent del de sempre, ja que arribaven tard i van pensar que per allà arribarien més prest; aquest camí era un camí molt estrany. Després d'una bona estona caminant, i veient que

s'acostava l'hora de l'entrenament, van decidir avisar que arribarien tard. Caminant, caminant van arribar a un lloc que no coneixien, així que van pensar que el millor era tornar per on havien vingut, però no s'adonaren que el camí que estaven agafant no era el correcte. A mig camí es van trobar un home major, que els hi va demanar si estaven perdudes i elles respongueren que no ho tenien clar. Aquest home va oferir-se per dur-les fins al pavelló a on entrenaven, però elles no es fiaven massa d'aquell home, ja que era un poc estrany, per la qual cosa li van dir que no importava, que s'arreglaven bé elles soles. L'home no va parèixer molt conforme amb la resposta, però els digué que tinguessin esment i van continuar el camí.

Després d'una estona caminant, van notar alguna cosa estranya i quan van girar-se van veure que era l'home que els estava seguint. Van començar a caminar més ràpidament, i l'home també va fer-ho, així que es van haver de posar a córrer. Mentre corrien, l'home cridà que l'esperassin i elles, que tenien molta por, li van demanar per favor que no els fes res, a la qual cosa l'home els respongué que no els hi volia fer mal. Elles continuaren corrent, fins que l'home va deixar de seguir-les. Quan van veure que el perill havia passat, van posar-se a caminar i xerrant xerrant van arribar al final del camí, a on hi havia un cotxe, que va resultar ser el de la mare de la Laia. En pujar al cotxe la Laia s'adona que la seva millor amiga Clara no havia pujat, però la seva mare va partir. La Laia li diu a la seva mare que s'aturi, que han deixat a la Clara i que no poden anar-se'n sense ella, però la seva mare, cansada i amb cara de penediment li diu: "Laia, per favor, l'has de deixar anar, ja fa un any de l'accident, ja és hora de què passis pàgina". La Laia es posà a plorar i, en aixecar la mirada, va veure na Clara a la carretera i el darrer que va veure va ser com el cotxe l'atropellava.

ÉS MÉS FÀCIL L'ASTRONOMIA QUE LA POESIA.

Amb el sol tot comença,
i mai canvia d'aparença,
però també és foganya,
que a ningú li enganya.

Mercuri li segueix,
un planeta petitet,
i molt que es mereix,
devora el sol té molta set.

A Venus ara toca,
el planeta de l'infern és,
acabaràs fet una coca,
de volcans i gasos és ple.

Nosaltres vivim a la Terra,
de contaminació és tota,
és el nostre planeta,
que potser ens explota.

A Mart hi havia vida,
ho va dir algú un dia,
no sabem si és veritat,
però a prop sempre ha estat.

A Júpiter ara anirem,
la gran tempesta trobarem,
amb les seves llunes jugarem,
i mai ho oblidarem.

Saturn i els seus anells,
estan molt enfora,
només de mirar-los a ells,
embambat quedes una hora.

Urà t'impactarà,
amb els seus fins anells,
allà hi trobaràs,
tant de gel que arriba al cel.

Neptú és el final,
un planeta glacial,
amb el seu blau tan fosc,
és famós aquest món.

TU

Des d'aquell dia he dubtat de mi
i m'ha pesat l'error dintre l'ànima.

Perquè... què és cagar-la?

Doncs jo ho sé

i de sobra

i he après a plorar en silenci

com també a agrair

que existeixi el perdó.

I ho sé.

Tinc una altra oportunitat
per demostrar-te que t'estimo de veritat

i no la faré malbé

perquè amb tu

el temps passa ràpid

i esgotes amb cada paraula

cada mirada

les meves ganes de marxar.

I malgrat la teva inseguretat

sento que de tu

jo sempre n'estaré enamorat.

Erasmus

ES LLEDONER



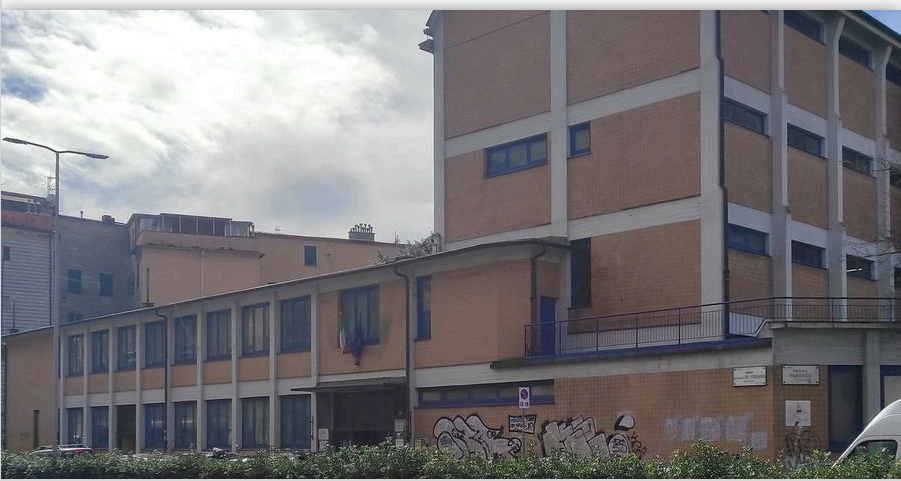
Cof
la U

**LET'S GROW
TOGETHER.**

Durant el tercer trimestre s'han dut a terme les darreres mobilitats Erasmus+ previstes per enguany.

Els docents, en Xisco Nicolau i na Katerina Srpova, varen viatjar a Gènova, Itàlia, per participar en la mobilitat d'aprenentatge d'observació, o també anomenat Job Shadowing. Durant tres dies varen poder observar les pràctiques docents a *l'Istituto Comprensivo Montaldo* i compartir les experiències amb els professors italians.

l'Istituto Comprensivo Montaldo és un conjunt d'escoles, una d'educació infantil, tres de primària i una de secundària de primer grau, ja que a Itàlia és molt comú que diferents escoles formin una sola institució.



Financiado por Unión Europea

Durant la seva estada, els professors visitaren en primer lloc l'escola de primària *Scuola Anna Frank*, la qual és famosa per ser una de les anomenades "escoles actives", institució que pretén abandonar l'ensenyament tradicional i les classes magistrals. L'alumne és el protagonista del seu procés d'aprenentatge, i el professorat es centra en el fet de donar-los les eines de com arribar a la informació en detriment de rebre els continguts en si



Cal destacar, que els llibres de text no existeixen en aquest centre escolar i no se segueix una programació tradicional. L'alumnat treballa per projectes, sovint relacionats amb temes d'actualitat o amb les sortides que tenen programades. Fan molt de treball de recerca, ja que tenen una biblioteca molt ben equipada per poder cercar tota la informació a partir dels llibres i no només online i al mateix temps, cada alumne/a elabora el seu propi llibre de text basat en els apunts que obtenen amb la recerca.

La Scuola *Anna Frank* té també una sala multisensorial que es va fundar seguint el mètode Snoezelen. Snoezelen ve de dues paraules holandeses: *snuffelen* (oler) i *doezelen* (dormitar/relaxar-se) i es va fundar als anys 70 als Països Baixos. Se sol utilitzar per raons terapèutiques, sobretot amb nins discapacitats, autístics o amb TDH. Ens varen explicar que a Espanya s'utilitza també amb persones majors que pateixen d'Alzheimer. Dins la sala hi ha diferents làmpades, un llit d'aigua, miralls, balancí, fils de fibra òptica, difusors d'aromes, columnes de bombolles, reproductor de música i imatge... Tots els nostres sentits estan involucrats quan entrem dins aquesta sala i ens pot relaxar, ajudar a treballar l'autoestima, autocontrol o evitar alteracions conductuals. Passar 15 minuts dins la sala va ser una experiència única!

Un altre projecte interessant va ser el de *Fuoriclasse* que es duu a terme en cooperació amb l'ONG Save the Children. Es tracta d'una iniciativa que va començar l'any 2018 i que vol donar protagonisme i els drets a decidir dels alumnes. Cada classe té dos delegats que es reuneixen una vegada al mes amb l'educadora externa (de Save the Children) i una PT del centre per debatre possibles millores que es podrien dur a terme al centre. Després s'organitza l'assemblea amb tots els delegats, l'educadora externa, la PT i també la directora del centre, on els alumnes presenten les seves propostes.

L'escola disposa d'un pressupost de 1,000 € que es poden gastar en els projectes proposats pels alumnes.

Els professors italians varen venir a fer la mobilitat de Job Shadowing a la nostra escola a finals de març i els encantaren els projectes que desenvolupam, com per exemple el d'escacs, projecte lectura o la nostra ràdio. La nostra col·laboració no ha acabat amb aquestes dues mobilitats, ja que per l'any que ve s'ha planificat un intercanvi per l'alumnat de segon d'ESO!

Pel que fa a l'alumnat, durant el tercer trimestre es va dur a terme la segona part de l'intercanvi amb Dinamarca. A continuació, us deixam el diari escrit per un dels participants.

<<Hello, I'm Roberto, and this diary is about my experience in Denmark during our Erasmus+ exchange.

On the first day I woke up at 4 o'clock to take the bus, I said goodbye to my parents and we went by bus to the airport. Later when we arrived at the airport we waited for the plane for Denmark. After the flight we went by bus to Esbjerg to the school. The people of Denmark received us and later we had a little lunch. After that, we played a football match with Danish people. At the end of the day I met the family and they were really nice. I had pizza for dinner and I went to sleep.

On day 2 I woke up at six o'clock and I put on some clothes and at seven o'clock I had my breakfast, bread with butter. After that I prepared my lunch for school, and later we went by bike to school.

Later the Danish teacher explained the project of the school of sustainability. As the first activity we made an object with the trash. My group made a microscope, with tubes and more.... In the evening, at nine o'clock, we watched Real Madrid VS Manchester City. For me it was the best match in the world, actually. After we went to sleep.



Next day, I woke up again at six o'clock and got dressed. I made my breakfast again, this time two slices of bread with butter. We went to the school by bike and, when I arrived at the school, I was very wet. Later the teacher in Denmark explained what we were going to do that day. One hour later we went to the museum where they explained to us the activity - we had to make a bin . After that we went sightseeing. I had lunch with friends and then we returned home to rest. At 20:00 we returned to the school to have dinner with all the Danish students, later we played some football matches and went home.

On the fourth day, unfortunately, we could not visit the other school because we had very bad weather. Instead, we went by bus to a museum called "Blavand". This place for me was very cool because it explained the second world war, the history of Denmark. (But not in Spanish, unfortunately.) Later on, we walked to the village near the museum, and at half past three we came back to the school, and we took the rest of the day off.

On our last day I woke up at six o'clock, put on my clothes and I made my breakfast. We went by bike to school and on this day we did water activities, the best of this trip for me. Later we went back home, I packed my suitcase and rested. At five o'clock I said goodbye to the family and we went to the airport, waited for the plane and we returned to Mallorca.

For me, this Erasmus experience is the best I have had. It was the first time for me I would like to go on such a trip again.>>

Per altra banda, la segona mobilitat d'alumnes que s'ha dut a terme aquest curs escolar va ser a Kiel, Alemanya.

El passat mes de desembre, un grup de 8 alumnes de 4t d'ESO de la nostra escola va tenir l'oportunitat única de viure una experiència enriquidora a Alemanya, concretament a la ciutat de Kiel. L'objectiu: explorar i aprendre la cultura alemanya i establir vincles amb les nostres amfitriones alemanyes.

Malgrat el fred hivernal que caracteritza aquesta època a Alemanya, l'entusiasme dels nostres alumnes no va congelar-se ni un moment. Acompanyats per dues professores, vam embarcar-nos en aquesta aventura que havia de convertir-se en un record impossible d'oblidar per a tots i totes.

Visitar Kiel en aquesta època de l'any no té preu, degut al gran ambient nadalenc. Els mercats amb els seus carrers il·luminats i l'olor de *Glühwein* i dolços tradicionals, ens va captivar des del primer moment. Les nostres alumnes van gaudir de les diverses parades de productes artesanals, decoracions nadalenques i delícies culinàries típiques d'aquesta època de l'any.

Però més enllà de les atraccions turístiques, el veritable tresor d'aquest intercanvi va ser la calidesa i l'hospitalitat de les famílies alemanyes que ens varen acollir. Ens varen rebre amb els braços oberts i ens van fer sentir com a casa des del primer moment. A través de les converses, les rialles i els moments compartits, vam establir llaços que duraran tota la vida.

En resum, l'experiència de l'intercanvi a Alemanya, ha estat una aventura inoblidable. Aquest viatge no només ens ha enriquit culturalment, sinó que també ens ha deixat amb records que guardarem amb estima per sempre.

I per sort això no acaba aquí, ja que les alumnes alemanyes també van visitar l'illa i el nostre poble el mes d'abril amb un programa molt entretingut i es preveu que aquest intercanvi es pugui repetir durant el curs següent amb nous alumnes. *Bis bald!*



Erasmus

ES LLEDONER



Cofinanciada per la Unió Europea

PORTUGAL

TOY HACKING: UNA EXPERIÈNCIA ERASMUS INOBLIDABLE.

Durant la setmana de l'1 al 5 de juliol quatre mestres de primària, Pilar Oliver, Joan Xamena, Caterina Obrador i Catalina Colom, van tenir l'oportunitat de participar en un curs de formació a Lisboa. El tema principal d'aquesta aventura va ser el "Hackeig de Juguines", una activitat creativa que els va permetre adquirir habilitats tècniques i digitals d'una manera innovadora.



Des del primer dia, es van submergir en el món del "Hackeig de Juguines" sota la guia d'experts en el camp. La tasca era senzilla però desafiadora: agafar joguines comunes i corrents per desxifrar el seu funcionament i transformar-les en alguna cosa completament nova. Posteriorment, van incorporar la part digital programant la targeta micro:bit per tal d'afegir a les joguines botons, interruptors, llums, motors, sons, sensors de moviment...

Financiado por Unión Europea

Aquestes activitats no només els van permetre experimentar amb la tecnologia i l'enginyeria de forma lúdica, sinó que també van fomentar la creativitat i el treball en equip.

Entre rialles, intercanvi cultural i molta concentració, van passar dies immersos en la creació de les seves pròpies joguines hackejades. Van aconseguir fins i tot dotar la mascota de l'escola amb moviment mitjançant la programació de la targeta micro:bit.

A més de l'aspecte creatiu, aquesta experiència els va oferir l'oportunitat de conèixer millor la cultura portuguesa, explorar els carrers de Lisboa i gaudir de la seva deliciosa gastronomia.



XXVI JORNADES MULTIESPORTIVES

XVI JORNADES.

Com sabeu, quan s'acosta el final del curs escolar, l'alumnat de 4t d'ESO i de formació professional organitza les Jornades Multiesportives. Aquest any no ha estat una excepció i els dies 17, 18 i 19 de juliol els alumnes de l'escola pogueren gaudir de tres dies d'activitat física i esport.

En aquesta vint-i-sisena edició, els nins i nines de primària, secundària i formació professional es desplaçaren un dia a Portocolom a practicar activitats relacionades amb el medi natural, més concretament amb el medi aquàtic. Allà es pogueren fer esports de platja, activitats nàutiques, jocs aquàtics i una mica de senderisme.

D'aquesta manera els alumnes varen experimentar propostes esportives que tal vegada no en poden gaudir durant el dia a dia del curs escolar. Paral·lelament, els més petits varen poder gaudir de moments de diversió amb els jocs i activitats que els havia organitzat l'alumnat de formació professional.

Com també marca la tradició, el Poliesportiu Guillem Timoner acollí nombroses activitats durant els tres dies: gimcanes, tornejos esportius, zones de castells inflables pels més petits, etc. Finalment, les jornades acabaren amb el "flash move"



FESTES DE GRADUACIÓ

INFANTIL,
PRIMÀRIA,
ESO I
GRAUS.

Després d'haver passat un curs ben carregat de vivències, experiències i aprenentatges ha arribat l'hora de celebrar el fi de diferents etapes.

La darrera setmana de juny han tengut lloc les festes de graduacions de :1r i 2n cicle d'infantil, la de 6è de primària, la de 4t d' ESO i la dels cicles formatius bàsics, mitjà i superior.





Des de la Cooperativa no ens queda més que desitjar-vos molta sort en cada una de les noves etapes que ara us toca encetar i donar les gràcies a totes les famílies que han confiat en l'educació amb la nostra escola.

Bon estiu!!



Es
Lledoner
Cooperativa
d'Ensenyament

